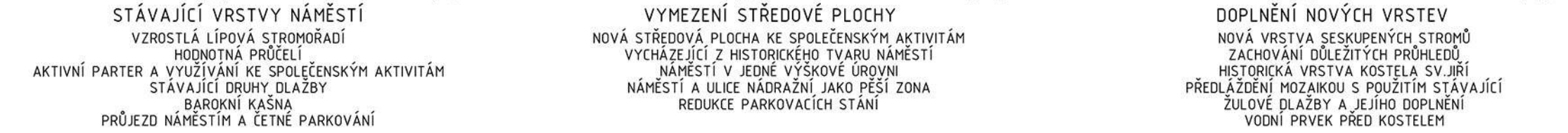


Druhý detail naznačuje již existující lipové stromofadí z něhož je vytvořena propustná plocha v podobě dlažebních kostek s širšími spárami. V mezprostoru je pevný i mobilní mobiliář. V detailu je vidět také prorůstající světlý "obrys" původního kopala sv. Jiří v podobě světlých bodovek a pevný mobiliář kopírující lem středové plochy.

Druhý detail naznačuje již existující lipové stromofadí z něhož je vytvořena propustná plocha v podobě dlažebních kostek s širšími spárami. V meziprostoru je pevný i mobilní mobiliář. V detailu je vidět také prorůstající světlý "obrys" původního kostela sv. Jiří v podobě světlých bodovek a pevný mobiliář kopírující sm středové plochy.

Návrh zahrnuje několik vrstev stávajících, znovuoobjevených nebo nově vložených, které spolu jako mozaika srůstají do jednoho celku. S respektem ke stávajícímu náměstí a jeho hodnotám navrhujeme jemné zášasy, s cílem podpořit jeho polyfunkčnost a obytnost. Prostor umožní být využíván jak pro nejrůznější příležitostné společenské aktivity, tak pro každodenní život místních obyvatel.

Z analýz okolních náměstí v Uherském Hradišti vyplývá, že hlavní společenské události se odehrávají a budou odehrávat zde. Svou roli sehrává poloha náměstí, jeho rozloha a uspořádání ostatních náměstí. Proto není vymezenou uprosřed náměstí volnou plochou pro flexibilní využití. Tento středový prostor je nenásilně vymezen hranami v dílčích, rovněžovněmi s fasádami domů a aleje stromů. Podporuje tak historicky daný tvar náměstí. Po obvodu vznikají nové "meziprostory", které mají převážně pobytovou funkci, každý z těchto prostorů reaguje na stávající nebo doplněné prvky v daném místě (stromy, průčelí kostela a dalších budov, bosket, vodní plocha) a má odlišnou atmosféru.



AUTOBUSO  
NADRAZ

