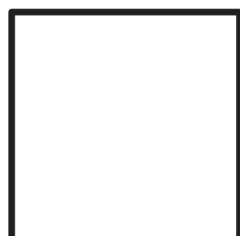


REKONSTRUKCE MASARYKOVA NÁMĚSTÍ - NOVÝ ZAČÁTEK



TEXTOVÁ ČÁST

ANOTACE

Náměstí chápeme jako scénu veřejného života, kde jednotliví aktéři hrají určité role a kde mají jednotlivé prostory svůj význam. Chápeme ho jako místo, kde můžeme hledat symboliku a kde se odehrává podstatná část života a chodu obce. Co ale znamená kvalitní a fungující náměstí? Jakým způsobem ovlivňují současné tendence a způsob života podobu českých náměstí a jakým způsobem se připravit na výzvy přicházející? To jsou obecné otázky sloužící jako východiska našemu navrhování.

Mimo materiální a technickou potřebu obnovy náměstí bude třeba řešit mobilitu, udržitelnost, přístupnost či vizuální, světelný nebo hlukový smog. Nesmíme také zapomenout na fakt, že města se čím dál více budou muset orientovat na volný čas lidí a klima. Bude potřeba moderovat turismus a komerční využití v parteru, stejně jako připravovat vhodný provozní program. Vše výše zmíněné není vhodné řešit pravidly a příkazy. Mnohem lépe k tomu slouží správně navržený prostor, který přináší adekvátnost, bezpečnost, estetickou kvalitu a motivuje lidi i jednotlivé aktéry k určitému chování.

Z území pro automobily se stává společný prostor pro město a jeho obyvatele. Náměstí opět patří kostelu, radnici a lépe integruje společenské akce i každodenní život. Většina plochy je v jednom materiálu a jedné výškové úrovni. Chceme ponechat důstojný volný prostor životu města a připojit parter okolních domů. Inspiraci hledáme v historických fotografiích i dobrých příkladech tolik obdivovaných italských měst. Přidáváme několik prvků, které v celé ploše vytvářejí oblasti s vlastním charakterem a zcela zásadně podporují zlepšení mikroklimatu. Nové pítko, kašna před radnicí a kostelem, shluk stromů nebo vodní prvek pro nejmladší. Vše umísťujeme tak, abychom nebránili konání velkých společenských akcí, které jsou pro město typické a pro veřejný prostor i život zcela zásadní. V symbolické rovině připomínáme původní stopu kostela a souborem opatření podtrhujeme prostor mezi radnicí a kostelem.

Navazující ulice pouze kultivujeme. Zásadní úpravou však prochází ulice Nádražní, která se mění na velkorysou pěší zónu otevřenou směrem do parku, který je v současnosti odříznutý a uzavřený sám do sebe. Od náměstí ponecháváme výhled na budovu nádraží. Průhledy i uzlové body jsou pro nás ve veřejném prostoru velmi důležité.

Mimo řešené území nastiňujeme i možnou úpravu předprostoru nádraží a navrhujeme malý altán do parku.

ÚVOD A ŠIRŠÍ VZTAHY

Náměstí chápeme jako scénu veřejného života, kde jednotliví aktéři hrají určité role a kde mají jednotlivé prostory svůj význam. Chápeme ho jako místo, kde můžeme hledat symboliku a kde se odehrává podstatná část života a chodu obce. Co ale znamená kvalitní a fungující náměstí? Jakým způsobem ovlivňují současné tendence a způsob života podobu českých náměstí a jakým způsobem se připravit na výzvy přicházející? To jsou obecné otázky

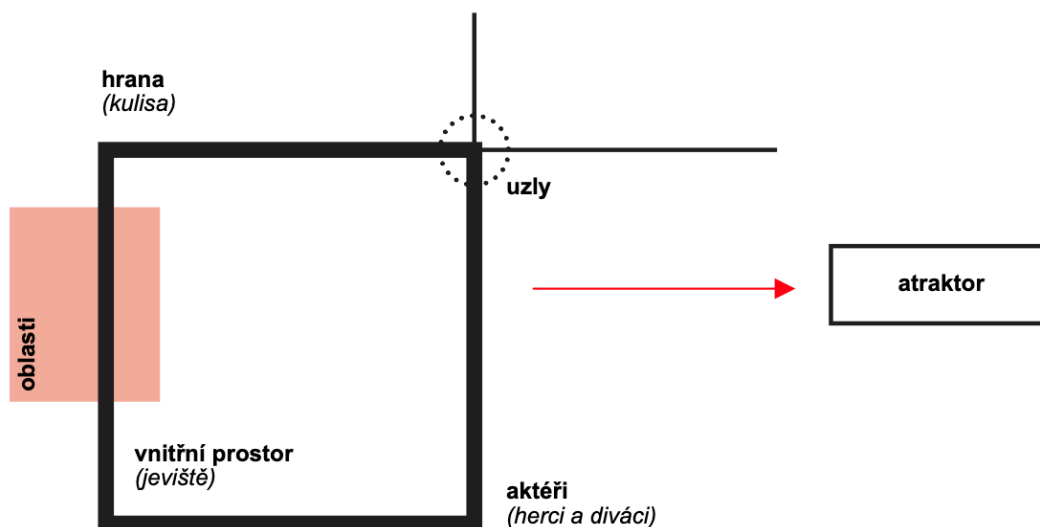


Schéma scény náměstí a jednotlivých základních atributů. Atraktor je převládající, významný nebo signifikantní prvek prostoru. V našem případě je to volná plocha absorbující aktivity a prvky po jejím obvodu a umožňující užívání náměstí tradičním způsobem v celé ploše. Zde v každodenním životě při jeho křížování i při kulturních a společenských akcích.

Řešené území se nachází v přirozeném historickém středu Uherského Hradiště. Oproti jiným městům a náměstím si stále zachovává mnoho kvalit dobře fungujícího veřejného prostoru. Na náměstí se koná velké množství společenských a kulturních akcí a živo je zde i přes všední den. Okolní parter je poměrně aktivní, lidé chodí pěšky nebo jezdí na kole. Náměstí slouží jako místo setkávání a kašna je výrazným bodem setkávání. Česká náměstí neodpovídají ideálu. Masarykovo náměstí se mu však může velmi dobře přiblížit. Náměstí stačí pročistit, uspořádat a lehce doplnit. Je potřeba reagovat na nové okolnosti a kvalitně nastavit další etapu nejvýznamnějšího veřejného prostoru Uherského Hradiště.

ARCHITEKTONICKO - URBANISTICKÉ ŘEŠENÍ

Střed musí být nejprve prázdný, má-li obsáhnout vše, co jej obklopuje. Cítíme potřebu náměstí dodat (či navrátit) vznešenou, monumentální, ale současnou podobu. Podporujeme všesměrnou prostupnost a pobytovost Masarykova náměstí tak, aby zde

fungoval každodenní život i výjimečné události (LFŠ, Beachové léto, Slavnosti vína, Vánoční trhy apod.)

Dopravu minimalizujeme a navrhujeme obousměrnou komunikaci pouze v ulici Poštovní, která ústí v malé parkoviště na ploše náměstí. Nevede-li přes náměstí důležitá dopravní spojnice, zatěžující doprava zde být nemá. Zásobování je samozřejmě v omezeném režimu zajištěno, stejně jako by se řešily individuální požadavky např. pro invalidní obyvatele.

Většina plochy náměstí je pojednána v jednom materiálu a jedné výškové úrovni. Snažíme se implementovat ekologická a ekonomická řešení. Náměstí i hlavní koridor Nádražní ulice jsou dlážděny štípanou žulovou kostkou o rozměru 10/10 cm. Rádi bychom použili stávající dlažbu a pouze ji nahodile doplňovali. Přidáváná kostka bude mírně odlišné barevnosti a spolu s její neochozeností vnese do jednolité plochy živost. Tento přístup je přinejmenším ekologický a ohleduplný k práci, energii i financím našich předků.

Naše řešení je silné v detailech a jemnostech. Jednotlivý strakatý povrch ozvláštňujeme další prací s dlažbou ve specifických místech. Domy lemuje dvouřádek nové větší kostky, kterou jsou v ploše vyznačeny i další rozhraní (např. okolo historické kašny). Zásobovací trasa, pojížděné plochy i parkování jsou vyznačeny dvouřádkem z kočičích hlav. Dlažba bude skládána do řádků vždy kolmo na její ohraničení. Hlavní plocha bude dlážděna rovnoběžně s čelní fasádou kostela.

Do hlavní plochy náměstí jsou rozmístěny hladké betonové pruhy. Hladké pruhy přináší příjemnou změnu struktury i malou všednodenní hru do života uživatelů. Každý z pruhů míří na významné místo, prvek nebo objekt, což ocení nejen místní, ale i turisté nebo rodiče s dětmi.

Původní stopa kostela sv. Jiří ve středu náměstí bude připomenuta zvýšenou hustotou nových světlejších kostek. Připomenutí kostela takovým způsobem považujeme za adekvátní a důstojné řešení. Dlouhá léta artikulovanou osu náměstí neopouštíme, ikdyž stávající lampy odstraňujeme. Ponechat prostor volný současnému užívání nám přijde důležitější. Na osu umístíme velké litinové kanalizační vpusti. Náměstí odvodňují, zároveň slouží i jako výlevka při údržbě náměstí.

Náměstí osazujeme novou skupinou stromů. Bosket je přírodním "měkkým" pokojem na náměstí. Skupina stromů poskytuje stinné místo k pobytu na lavicích, dlažba je zde skládána s širokou spárou, s vhodnými vsakovacími podmínkami. Stromy jsou umístěny v místě, kde nebrání důležitým pruhům.

Historickou kašnu ponecháváme v její stávající podobě. Nově je vsazena do jemně artikulovaného čtverce s odlišným směrem dláždění, rovněž v jedné výškové úrovni. Nedaleko

bosketu jsou v dlažbě nevýrazným způsobem zabudovány fontánové trysky. Ty vytvářejí neformální místo pro hraní dětí na dohled z laviček pod stromy nebo od nedaleké kavárny. V severozápadním rohu je navrženo pítko. Jednoduché kamenné koryto s pítkem doplněné o symbolickou obrubu tvořenou slováckou výšivkou. Ta se vyskytuje i na dalších nových prvcích. Pítko slouží k osvěžení nejen lidem, ale i psům.

Důležitým místem je jednoznačně předprostor kostela a radnice. Myslíme si, že nejvíce jej zdůrazníme čistotou a totální absencí motorové dopravy. Do předprostoru dvou nejvýznamnějších budov na náměstí nechceme vstupovat příliš ambiciózně nebo kreativně. Naší ambicí je důstojnost prostoru vyzdvihnout v jeho jednoduchosti a čistotě. Navrhujeme zde novou nízkou kašnu. Rádi bychom kontakt s vodou zprostředkovali co nejširší skupině obyvatel a zároveň podpořili význam tohoto prostoru. Kašnu doplňují tři symbolické stožáry - pruty nesoucí nejdůležitější symboly města a vlajky. Před kostelem je pouze přenosné posezení. Při svatbách, pohřbech, mších a jiných akcích potřebujeme volný a zabezpečený předprostor pro shlukování návštěvníků, tvoření špalíru i pouhé čekání. Obě budovy svou symbolickou i výtvarnou hodnotou na čisté ploše vyniknou a naším cílem není jim konkurovat, ale dát prostor.

Blíže ke stromům směrem k poště je navrženo pevné posezení na lavičkách s opěradly, na které navazuje stromořadí s plochou pro parkování několika automobilů. Svůj adekvátní předprostor dostala i budova pošty. Mimo drobný mobiliář zde najdeme dlouhou dřevěnou lavici sloužící nejen pro posezení, ale rovněž jako pult pro manipulaci s balíky apod.

Stávající dvě stromořadí ponecháváme a do budoucna je navrhujeme obnovovat. Principiálně nahrazují loubí, vytváří stín a definují odlišné charakteru uvnitř a vně. V severním stromořadí navrhujeme posezení bez opěradla vždy v každé druhé mezeře. Rabátka obou alejí umístíme do výškové úrovně dlažby a osazujeme ochranou propustnou mříží. Mimo uspořádání jednotlivých akcí města navrhujeme v severozápadní části hlavní plochy místo pro foodtruck, který by mohl aktivovat střed náměstí a zároveň by nezabíral místo celoročně a napevno. Rovněž je možné umístění prodejních stánků "malých trhů" pod koruny stromů severního stromořadí. Ty by však neměly být pevnými prvky, ale spíše mobilní a sbalitelné.

Navazující ulice pouze kultivujeme. Ulice Prostřední byla nedávno rekonstruována a nijak do ní tedy nezasahujeme. Nezasahujeme do ulice Josefa Stancla ani do ulice Havlíčkova, ikdyž si myslíme, že například umístění modelu města v jejím vyústění není obecně příliš vhodné. Ulice Poštovní získává větší míru propojení s náměstím i přesto, že je zde vedena doprava. Celá ulice bude od začátku zvednuta do výškové úrovně náměstí a dlážděna stejnou dlažbou. K neaktivní fasádě pošty navrhujeme přidat podélné parkování a celou ulici definovat jako sdílenou zónu. Ulici U Reduty navrhujeme předláždít dlažbou užitou na náměstí. Ulice Protzkarova by podle nás mohla být ponechána ve stávajícím dláždění. Do-

poručujeme však odstranit prvky tvořící bariéru, jako jsou květináče, fontána a nevhodné lavičky nahradit novým a jednotným mobiliářem.

NÁDRAŽNÍ ULICE

Velkou proměnou projde ulice Nádražní. Z utrápené hlavní spojnice mezi náměstím a nádražím se stane důstojný pěší bulvár spojující se s parkem a aktivující parter. Ulici Nádražní navrhujeme v hlavním koridoru dláždít dlažbou užitou pro náměstí. Vymezená bude opět trasa zásobovací cesty pro občasné pojíždění automobilovou dopravou. Podélně s hranou parku vysazujeme nové stromy a snažíme se park k ulici přimknout. V tomto místě používáme dlažbu, která se vyskytuje na cestách parku. Mezi stromy se nachází posezení různého charakteru a při stromech liniově vedené osvětlení ulice směřující průhledem na štít nádražní budovy. Zakončení směrem k náměstí je sevřeno fasádou kolejní budovy. Pro tuto část ulice navrhujeme mírně odlišný charakter. Vznikne zde posezení na dlouhých a více tvarovaných lavicích doplněné o výtvarné prvky. Rovněž osvětlení odpovídá modernímu útulnému městskému prostoru a je na převěsech mezi budovami. Na začátku ulice od nádraží jsou navrženy informační tabule města.

Velmi důležité je zakončení ulice u budovy nádraží. Nově upravený prostor ulice by neměl končit banálním přechodem a prostorem plným bariér a parkování. Přeci jen je to důležitý vstup do města. I když je oblast mimo řešené území, navrhujeme možnou úpravu tohoto prostoru. Kolmo na osu nádraží by mohl navazovat pruh pro pěší dlážděný stejnou dlažbou jako ulice Nádražní a hlavní plocha Masarykova náměstí. Tento pás bude přirozeně směřovat přes silnici do parku, kde vzniká rohový prostor vytvářející uzel/kloub mezi tímto pásem a ulicí. V místě přechodu bude vozovka zvednuta do stejné výšky. Jihovýchodně situované parkování u nádraží zůstává, ale v severní části doporučujeme jeho nahrazení měkčím povrchem - např. mlatem s novou výsadbou odkazující na historickou podobu tohoto místa.

KRAJINA A VEGETACE

V celkovém záměru řešení revitalizace, v reakci na klimatické změny a v prostorové kompozici úprav Masarykova náměstí tvoří nezastupitelnou roli respektování a zachování stávajících stoletých lipových alejí a dále záměr nabídnout veřejnosti větší komfort v užívání náměstí s větším podílem přírodně zastíněných ploch a to posílením stromového patra novými výsadbami v těchto místech:

- navrhovaným javorovým bosketem v severovýchodní části náměstí
- novou obytnou lipovou alejí podél Nádražní ulice.

STÁVAJÍCÍ LIPOVÉ ALEJE

Návrh respektuje stávající lipová stromořadí po obou delších stranách náměstí. Stromy byly vysazeny v roce 1919 na památku vzniku Československé republiky a mají úctyhodnou stoletou biologickou hodnotu a zároveň vysokou symbolickou a historickou cenu.

Aleje principiálně na náměstí nahrazují loubí, vytváří stín, zlepšují mikroklimatické podmínky, jsou krásné a definují odlišné charaktery parteru v prostoru mezi alejí a domy a v otevřeném rozlehlém prostoru náměstí.

Stávající dvě lipová stromořadí na náměstí zachováváme a do budoucna navrhujeme jednotlivé stromy monitorovat, pečlivě ošetřovat a odumírající stromy postupně obnovovat.

V rámci revitalizace náměstí bude proveden dendrologický průzkum a následně budou navržena další opatření. Na základě dendrologického hodnocení bude zjištěn zdravotní stav stromů, jejich celková vitalita, estetická hodnota, provozní bezpečnost a celková funkčnost stromů ve stromořadí a také budou vytipovány stromy k případnému odstranění.

Stávající rabata budou výškově sjednocena s rovinou dlažby a budou lemována ocelovou obrubou v přirozené barevnosti s ochrannou mříží. Výsadbová plocha bude zamulčována pískovcovou drtí z kamenolomu Žlutava. Použití kameniva umožňuje zasakování přirozených dešťových srážek a trochu znesnadňuje přístup psů ke stromům.

S ohledem na rozdílnost kořenových náběhů u některých stromů je drť vhodnější než mlat.

Pěstební opatření u stávajících lip

U stávajících stromů budou prováděny pěstební opatření zahrnující zdravotní, výchovný, stabilizační a bezpečnostní řez, zálivka, přihnojování atd.

Postupná obnova lip v alejích

Hlavními důvody ke kácení bude podíl zdravotních defektů – výskyt dutin, dutin s hnilobami, nevratná poškození kmenů a korun, výskyt nevhodného větvení, u kterého hrozí vylovení a tím destabilizace korun, praskliny kmenů, včetně trhlin kmenů a hrozcích trhlin v korunách stromů, nezacelené rány, pahýly, výskyt prosychajících větví a mokvajících ran. Obnova stromů v alejích bude prováděna postupně. Kácení a odstranění stromů bude prováděno s ohledem na sousední stromy. Pařezy i s kořeny budou vykopány v co největším možném rozsahu s ohledem na kořenový systém sousedních stromů.

Nové stromy budou vysazovány do stejných poloh stávajících obnovovaných stromů. Při výsadbě budou pro stromy připraveny prokořenitelné prostory s použitím strukturálního substrátu s biouhlem. Výsadby budou provedeny do nově upravených výsadbových ploch v rovině zadláždění. U nových výsadeb bude následovat nejméně pětiletá pravidelná péče zahrnující pravidelnou zálivku, výchovné řezy, kontroly kotvení, kontroly úvazků atd.

JAVOROVÝ BOSKET V SEVEROVÝCHODNÍ ČÁSTI NÁMĚSTÍ

Cílem návrhu je vytvořit neformální, nekomerční a stinné místo pro posezení v ploše náměstí. Za tímto účelem navrhujeme bosket z javorů.

Javorový bosket bude situován mimo hlavní podélnou osu tak aby nebránil v hlavním pohledu na hotel Slunce ani dalším důležitým průhledům. Bosket svými korunami na náměstí vytvoří a veřejnosti poskytne komfortní, stinnou, doslova přírodní komnatu /salle de verdure/. Bosket je v historii hojně využívaný prvek zahradní architektury, název je odvozen od italského názvu pro les /bosco/.

Pětice javorů babyka /Acer x campestre 'Queen Elizabeth'/ vytvoří příjemný stromový háj, spon stromů je řešen tak, že umožní rozvoj korun do stran a mírně vychýlené kmeny s korunami za krátkou dobu vytvoří další krásnou přírodní dominantu náměstí. Kultivar javoru babyka dosahuje výšky 10-12m, šířky koruny cca 6-8m, je tolerantní vůči zaslazení i zasolení, je doslova ideální do prostředí Masarykova náměstí, vyvětvení korun doporučujeme od 3-3,5m nad zaslazením.

Pod korunami stromů v bosketu bude volně rozmístěn kapacitní sedací mobiliář. V návaznosti na bosket se nacházejí fontánové trysky v dlažbě.

NOVÁ LIPOVÁ ALEJ V NÁDRAŽNÍ ULICI

Vymístění podélných parkovacích stání umožní výsadbu nové lipové aleje v trase bývalé obvodové zdi jezuitské zahrady. Vznikne tak nová stromová alej, která nabídne veřejnosti klidnější, korunami zastíněná odpočivná místa s průhledy do parku i kontakt s pěším bulvárem k nádraží.

K výsadbě jsou navrženy v městském prostředí odolné kultivary lípy srdčité s menšími korunami / Tilia cordata "Rancho"/, šířky cca 6m a výšky cca 10-15m, nasazení korun doporučujeme od 3m nad zaslazením.

AKCE NA NÁMĚSTÍ

Hlavní plochu ponecháváme co nejvíce variabilní. Víme, že společenské a kulturní akce jsou důležitou součástí místa. V rámci návrhu prezentujeme tři základní uspořádání pro tři akce - Beachové léto, Letní filmovou školu a Vánoční trhy. Pro jednotlivé akce by byly v ploše připraveny přípojně body hlavních prvků. Nové vodní prvky náměstí zůstávají při jednotlivých akcích použitelné.

VÁNOČNÍ TRHY

Vánoční strom se oproti dosavadnímu uspořádání přesouvá blíže ke středu náměstí. Je dominantou prostoru. Západní plocha zůstává volná pro trhy a pódium s koledníky. To je umístěno před novým shlukem stromů, která částečně zakrývá neestetickou zadní část pódia. Na východní části je pak betlém a zbylá část trhů. Podobné rozmístění bez stromu je použitelné i pro slavnosti vína a podobné akce.

BEACHOVÉ LÉTO

Rozšíření plochy o současné parkování umožňuje posunutí dějiště blíže ke stromořadí a tím je zajištěn lepší výhled návštěvníků na podium při zachování východo-západní orientace volejbalového kurtu. Pódium je navrženo ve stejném místě jako při vánočních trzích.

LETNÍ FILMOVÁ ŠKOLA

Volná plocha náměstí vytváří ještě větší kino než dříve. Plátno je umístěno v čele náměstí před kostelem. Doprovodné stánky a aktivity jsou po okraji plochy náměstí. Možnost shromáždění velkého množství lidí lze využít i při koncertech.

HOSPODAŘENÍ S DEŠŤOVOU VODOU A KLIMA NÁMĚSTÍ

Hospodaření s dešťovou vodou bude do budoucna velké téma nejen pro centra měst a obcí. V rámci tak zásadní proměny náměstí nelze tuto složku opomenout a je potřeba ji aktivně uchopit. Co nejvíce vody by mělo zůstat tam, kam dopadne.

V ploše náměstí ponecháváme stávající stromořadí po obou delších stranách. Přirozeně jsou to místa s lepším mikroklimatem. Zdravé a velké stromy mají nejefektivnější dopad na ochlazování ovzduší. Navíc bychom rádi jednotlivé stromy propojili v jejich kořenovém systému strukturálním substrátem pro lepší výměnu vzduchu, absorpci vody a její efektivnější předání zpět stromům. Nově vysazený bosket i stromořadí v části Nádražní ulice budou rovněž místem s příznivým mikroklimatem.

V rámci hospodaření s dešťovou vodou považujeme za důležité realizovat sběr dešťových vod z okolních domů a její akumulaci v podzemních nádržích pod plochou náměstí a v parku. Voda by sloužila pro zalévání, kropení (ochlazování a čištění) a další servisní činnosti. V případě přebytků se bude voda vsakovat v místě. Zlepšení klima a rozšíření modré infrastruktury budou navíc podporovat tři nově umístěné vodní prvky. Pítka v severozápadním rohu náměstí, fontánové trysky nedaleko bosketu a kašna před radnicí a kostelem.

Náměstí bude ve svém delším směru spádováno do třech úžlabí. Směrem ke každému stromořadí a doprostřed na osu náměstí. Ta byla historicky artikulována vysokými kandelábry. My ji chceme zachovat a místo kandelábrů umístíme do úžlabí velké litinové kanalizační vpusti s vyobrazením symbolů města. K nim budou spádovány i kratší strany náměstí a voda bude svedena ke kořenovému systému nového bosketu.

Náměstí i hlavní koridor Nádražní ulice jsou dlážděny žulovou kostkou klasického formátu v řádkovém provedení s propustnými spárami. Rabata stávajících stromů na náměstí budou dále propustná a jejich velikost bude zachována. V Nádražní ulici budou rabata mlatová, bosket bude řešen zadlážděním se širokou spárou.

DOPRAVA ANEB KLIDNÉ A BEZPEČNÉ NÁMĚSTÍ

Nejen v zadání, ale i svými strategickými dokumenty se město UH zavazuje, že centrální plochy v podobě náměstí mají sloužit primárně k účelům setkávání, shromažďování konání velkých akcí, nikoliv jako běžné obslužné komunikace s přístupem osobním vozidlem před všechny domy bez jakýchkoliv omezení.

Automobilová doprava zabírá velkou část plochy současné podoby náměstí, což není na jednom z nejvýznamnějších centrálních prostranství města žádoucí. Takový prostor má být uspořádán primárně pro pěší a cyklistickou dopravu a obsluha motorovou dopravou je připuštěna jen nezbytným způsobem.

Bezprostřední okolí náměstí disponuje v docházkové vzdálenosti do 5 minut vysokým množstvím parkovacích ploch, a to jak v jednotlivých ulicích a veřejných prostranstvích (Palackého náměstí, Mariánské náměstí, Zelný trh, Komenského náměstí), tak na velkoplošných parkovištích při autobusovém a vlakovém nádraží.

S ohledem na zpracovanou dopravní koncepci města navrhujeme na náměstí omezené množství parkovacích stání, a to pouze v linii jihovýchodního stromořadí směrem k úřadu i k poště. Oproti stávajícímu systému navrhujeme průjezd a nezbytnou obsluhu náměstí jednosměrně proti směru hodinových ručiček z ul. Poštovní do ul. Nádražní. Ul. Poštovní je přístupná bez omezení v režimu sdílené zóny s vymezeným parkováním. Za sloupky na náměstí budou moci vjíždět vozidla s povolením či zásobování bez omezení jen ve vymezené době. V případě potřeby by mohla sloužit i rezidentům s kartičkou ZTP, avšak odstavování vozidel bude možné pouze na vymezených stáních. Konkrétní dimenze jednotlivých řešení vč. parkování vycházejí z normových požadavků a aktuálních odpovídajících technických požadavků. Celkem navrhujeme v rámci řešeného území 21 parkovacích stání.

Plocha náměstí bude v režimu pěší zóny s povoleným vjezdem jízdních kol, dopravní obsluhy ve vymezené době a zásobování. Ulici Poštovní navrhujeme jako obousměrnou jed-

nopruhovou s výhybnami a spolu s pojížděnou částí náměstí s parkováním ji zahrnujeme dle novely silničního zákona a vyhlášky v režimu sdílené zóny. Celá ulice Poštovní i dopravně aktivní plocha náměstí je navržena v jedné výškové úrovni a bez dělení na chodník a vozovku. Podrobné řešení bude odpovídat zatím neschváleným technickým podmínkám pro tyto druhy dopravních ploch. Ne/pojížděný prostor bude vymezen odlišným dlážděním a na vhodných místech opatřen sloupky či kostkami (nejen zahrazovací opatření, ale i sezení) zamezující průjezd do volného prostoru. V čele ulice poštovní bude možné projet na náměstí i větší technikou (návoz většího zařízení pro akce atp.). Podzemní kontejnery na tříděný odpad jsou situovány při konci parkovací plochy u Havlíčkovy ulice. Všechna stání jsou zde uvažována jako rychloobrátková, tj. pro obsluhu území (přes den s omezeným časem, přes noc rezidenti). Ukazatele informující o aktuálním naplnění budou rozmístěny na vhodných místech na příjezdech do území (např. při křížení ulic Kollárova a Svatováclavská či u vjezdu do ulice Poštovní a ev. ještě v rámci širšího okolí), a to aby byli řidiči dostatečně předem informováni, zda u pošty mají prostor zastavit. Bude-li zde 0 míst volných, řidiči sem vůbec nebudou zajíždět, otáčet se a hledat místo vizuálně, ale na dálku (smart řešení).

Okolí ústí do ulice Nádražní při severním nároží jezuitské koleje vnímáme jako součást náměstí a spojnici k otevřenější části ulice při parku. Umístěný mobiliář není v kolizi s možným průjezdem. Část ulice Nádražní přiléhající k parku je navržena jako dvoupruhová obousměrná trasa určená pouze pro zásobování a dopravní obsluhu, tj. též jako pěší zóna s povoleným vjezdem jízdních kol a omezeně i zásobování a dopravní obsluhy. Otáčení bude umožněno na konci parku před výsuvným sloupkem. Celá ulice je bezbariérová, tj. v jednotném výškovém uspořádání a najíždí se do ní přes široký zpomalovací práh v předprostoru nádraží. V případě potřeby by mohla i tato ulice soužit rezidentům s kartičkou ZTP. Při všech vjezdech a výjezdech zásobovacích a obslužných částí jsou navrženy hydraulické výsuvné sloupky.

V celém území navrhujeme volný pohyb cyklistů. Okolo fasád dodržujeme volný pruh šíře 1,2m pro bezpečný pohyb nevidomých a slabozrakých. Cyklo stojany umísťujeme na vhodná místa před významné budovy a instituce, u míst odpočinku a na místa tzv. pěšího stínu a mimo vodicí linie pro nevidomé. Volíme řešení: hodně míst s menším počtem stojanů. Všechny stojany musí být tvaru obráceného U, aby nedocházelo k poškození kol a kola šla i bezpečně uzamknout za rám a těžší kolo i o stojan opřít. Každý stojan je pro dvě kola.

OSVĚTLENÍ, MOBILIÁŘ

V rámci návrhu používáme několik principů osvětlení náměstí a dalších řešených ploch. Hledáme místa a jejich charakter a nesnažíme se náměstí přesvětlovat. Chceme navodit příjemný a bezpečný pocit s různými atmosférami. Celý obvod náměstí mimo specificky nasvětlované budovy bude osvětlen skrze jemné osvětlení umístěné na fasádách domů. Bude orientováno tak, aby neoslňovalo obyvatele a provoz nad přízemím. Hlavní plocha bude nasvětlena pouze linií lamp při jižním stromořadí. Architektonické osvětlení bude instalováno v rámci předprostoru radnice a kostela sv. Františka Xaverského. Nasvětleny budou nejen tyto významné objekty, ale také nově umisťované stožáry. Samostatně pak budou nasvětlovány nové vodní prvky a historická kašna. Část ulice Nádražní sevřena budovami a ulice Poštovní budou řešeny zavěšeným osvětlením. V části Nádražní ulice navazující na park jsou pak při jeho hraně středně vysoké lampy vedoucí až k silnici před nádražím. Jejich charakter je odlišný od lamp umístěných na náměstí a spíše odkazuje na nádražní estetiku abstrahovaným tvarem nádražního semaforu a tím spojuje cíl ulice s jejím charakterem. Ulice Protzkarova bude nasvětlena klasickými uličními lampami.

V rámci dalšího mobiliáře rozlišujeme pevné a mobilní prvky. Stejně jako cyklostojany umisťujeme odpadkové koše na vhodná místa před významné budovy a instituce, u míst odpočinku a na místa tzv. pěšího stínu. lavičky užívané v návrhu mají různý charakter podle konkrétního místa. Do nově navrhovaného bosketu navrhujeme volně rozmístěné dřevěné bloky orientované různým směrem. Větší množství laviček se nachází pod stromy severního stromořadí. ty navrhujeme bez opěradla jako obousměrně orientované. Stejný princip uplatňujeme i u laviček na rozhraní Nádražní ulice a přilehlého parku. Lavičky s opěradlem umisťujeme před kolejní fasádu a radnici s výhledem do náměstí.

Svébytný charakter má navazující část ulice Nádražní navazující sevřená budovami. Zde navrhujeme, oproti zbytku řešeného území, méně tradiční sedací mobiliář formovaný dlouhými lomenými lavicemi.

NOVÉ ARCHITEKTONICKÉ PRVKY

Do prostoru hlavní plochy náměstí navrhujeme několik architektonických prvků atypického mobiliáře. K běžnému mobiliáři přistupujeme konzervativně. Jsou však prvky, pro které nám přijde vhodné hledat atypické řešení a podporovat jimi místní identitu.

Na náměstí navrhujeme čtyři nové prvky, které spojuje motiv slovácké výšivky. Jedná se o interpretaci uherskohradištské výšivky z čepce z doby kolem roku 1820 dle katalogu Sbírký výšivek Slováckého muzea. Tento jemný motiv poukazuje na folklórní tradici města a regionu, aniž by sklouzával k doslovné kýčovosti.

Nové pítko u Protzkarovy a Nádražní ulice odkazuje na hrubě tesané kamenné koňské žlaby, jeho horní část lemuje výšivka odlitá v betonu. Voda vyvěrá z mosazné trubice, plní žlab a postupně protéká do spodní nádržky, která nabízí osvěžení i psům.

Kašna v předprostoru radnice a kostela je tvořena blokem žuly s hrubými stranami a hladkou, miskovitou horní stranou. Hladina tvoří zrcadlo, které skýtá odlesky sousedních budov. Odtokový žlábek je opět lemován betonovou výšivkou. Stříbřité vlajkové stožáry podtrhují část náměstí spojenou s radnicí a municipalitou obecně. Výšivkou je zdobeno jejich horní rameno pro vyvěšení vlajky. Pomyslnou osu náměstí tvoří dva litinové poklopy dešťových vpustí o průměru 1,2 metru. Výšivka se zde nachází po obvodu a střed se zdobí znak města.

ODPOVĚDI NA OTÁZKU ‚PROČ?‘ K JEDNOTLIVÝM INTERVENCÍM

Směrové pruhy

Protože hladké pruhy přináší příjemnou změnu struktury velké plochy náměstí a rozbíjí její jednoduitost. Vnáší malou všednodenní hru do života uživatelů. Každý z pruhů míří na významné místo, prvek nebo objekt, což ocení nejen místní, ale i turisté nebo rodiče s dětmi. Na každém pruhu je navíc nápis označující, na jaký objekt pruh míří.

Kašna u radnice

Záliv náměstí u radnice a kostela komponujeme jako klidné místo, které dává vyznít vážnosti a kráse těchto historických budov. Nová kašna upevňuje tento prostor a nabízí jiný druh setkání s vodou na náměstí. Hladká hladina odráží fasády a tím je dále podporuje. Žlábek je lemován slováckou výšivkou.

Vlajkové stožáry

Podobně jako kašna podporují tuto část náměstí. Na horním ráhne je navíc opakující se motiv slovácké výšivky. Vlajky takto vyvěšené jsou lépe viditelné, než v současnosti na žerdích na balkoně radnice.

Pítko

Objekt pítka vkládáme do rohu náměstí k ulicím Nádražní a Protzkarova, protože je to na přirozené spojnici k vlakovému nádraží. Vzniká zde místo osvěžení, možnost nabrat si vodu ve veřejném prostoru, opláchnout si obličej. Věříme, že může fungovat také jako

orientační bod, či místo setkávání. Jeho horní hranu zdobí slovácká výšivka a podtrhuje regionální charakter.

Litinový poklop

Dva litinové poklopy jako tradiční městské prvky. Společně vytváří osu náměstí. Jejich velikost (jsou cca 2x větší, než obvyklý poklop) upozorňuje na to, že se nejedná o obyčejný kanál, ale promyšlený kompoziční prvek. Mohou posloužit i jako kapacitnější odtok při úklidu náměstí. Jak je zvykem ve středu je znak města, po obvodu opět slovácká výšivka, která všechny nové intervence spojuje.

NÁVRH PROFESNÍHO PŘÍSTUPU

Naším cílem je v jednotlivých fázích zakázky spolupracovat s relevantními odborníky a koordinovat práci tak, aby realizace, jak v celku, tak v jednotlivých detailech odpovídala návrhu.

Fáze průzkumů

Vybereme lokální zpracovatele průzkumů na základě referencí. Lokálnost minimalizuje cestovní náklady a přináší znalost místních podmínek. Kvalitní průzkumy jsou nezbytným podkladem dalších fází a snižují rizika změn v důsledku neočekávaných skutečností při realizaci.

FS1 – Dopracování studie

Kvalitní studie je základním předpokladem pro dobrou projektovou dokumentaci v následujících fázích. Již ve studii spolupracujeme se širším týmem odborníků (dopravní inženýr, krajinný architekt), abychom zajistili reálnost a realizovatelnost projektu.

FS4 – Zpracování dokumentace pro společné řízení

Dokumentaci zpracováváme ve spolupráci s odborníky na jednotlivé části a profese (sítě, ZTI, elektro). Práci koordinujeme a hlavní část dokumentace tvoříme in-house. Zkušenost říká, že kvalitně připravená dokumentace zlepšuje a zrychluje průběh řízení.

FS5 – Zpracování dokumentace pro provádění stavby

Dokumentaci zpracováváme ve spolupráci s projekční kanceláří. Koordinujeme a kontrolujeme práci jednotlivých profesí. Hlídáme návrh jednotlivých detailů, na nichž náš návrh stojí.

FS6 – Soupis prací a dodávek

Zadáváme rozpočtáři, kontrolujeme, jestli odpovídá projektové dokumentaci.

FS7 – Autorský dozor

Účastníme se kontrolních dnů. Upravujeme projektovou dokumentaci na základě reálných požadavků stavby a skutečností, které při realizaci vyvstanou (např. archeologická situace)

	Rekonstrukce Masarykova náměstí - pro potřeby 2. fáze								
P.13	TABULKA S NÁVRHEM HONORÁŘE ZA REALIZACI NÁSLEDNÉ ZAKÁZKY								
	Předběžná cenová nabídka architektonických a projekčních prací, inženýringu a průzkumu								
		Rozdělení ceny PD - včetně související infrastruktury a provozních souborů	celková cena díličního plnění bez DPH						
a)	FS 1 - Příprava zakázky včetně zajištění nezbytných průzkumů a podkladů pro projekt (přesný rozsah průzkumů a měření stanoví soutěžící v rámci JŘBU a podrobnějšího se seznámení s podklady, v této fázi soutěže doporučujeme uvést standardní průzkumy a měření dle soutěžícího)								
a1)	Geologický průzkum + průzkumné vrt	170 000 Kč							
a2)	Dendrologický průzkum	100 000 Kč							
a3)	Hydrogeologický průzkum	130 000 Kč							
a4)	Archeologický průzkum	200 000 Kč							
a5)	Zaměření	150 000 Kč							
b)	FS 2 - Dopracování návrhu stavby (tato fáze představuje dopracování soutěžního návrhu - studie stavby)		1 430 000 Kč						
c)	FS 4 - Dokumentace pro společné řízení		3 000 000 Kč						
d)	obstaravatelská činnost pro zajištění společné rozhodnutí			220 000 Kč					
g)	FS 5 – Projektová dokumentace pro provádění stavby		2 850 000 Kč						
h)	FS 6 – Soupis prací a dodávek s výkazem výměr a součinností při výběru zhotovitele stavby			250 000 Kč		50 000 Kč			
i)	FS 7 – Autorský dozor stavby (cena za 24 měsíců AD)					700 000 Kč			
j)	FS 7 – Autorský dozor stavby (cena za hodinu v případě délky stavby delší než 24 měsíců)							1 100 Kč /hod	
	Celkem průzkumy a měření	750 000 Kč							
	Celkem projektová dokumentace		7 280 000 Kč						
	Celkem inženýrská činnost			470 000 Kč					
	Celkem součinnost a dozor					750 000 Kč			