














Mimo řešené území nastiňujeme i možnou úpravu předprostoru nádraží a navrhujeme malý altán do parku.

diazdení na širokou spadu v tabulci

místo pro umístění umělecké intervence





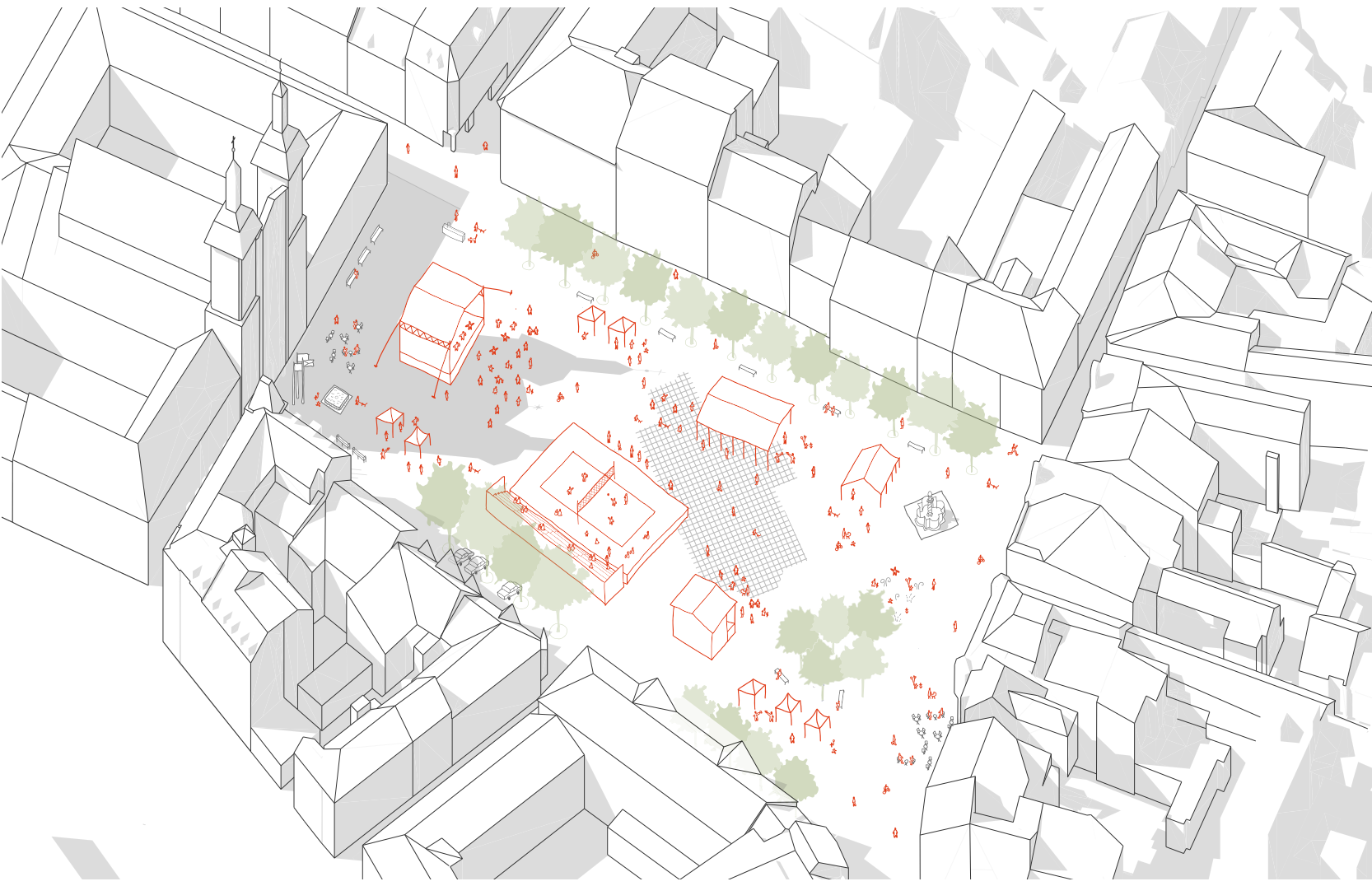
-  parkovací plochy v okolí
-  hlavní trasy pro příjezd do lešeného území
-  ulice bez automobilové dopravy
-  směr dopravy okolních ulic
-  lešené území
-  komunikace bez omezení - smlénná zóna
-  komunikace křižovatky pro obě strany smlénné vjezdy
-  směr pohybu vozidel v lešeném území
-  informační tabule o počtu volných parkovacích míst
-  značka omezující vjezd
-  parkovací místa
-  hydraulický sloupek
-  nájezdový prah



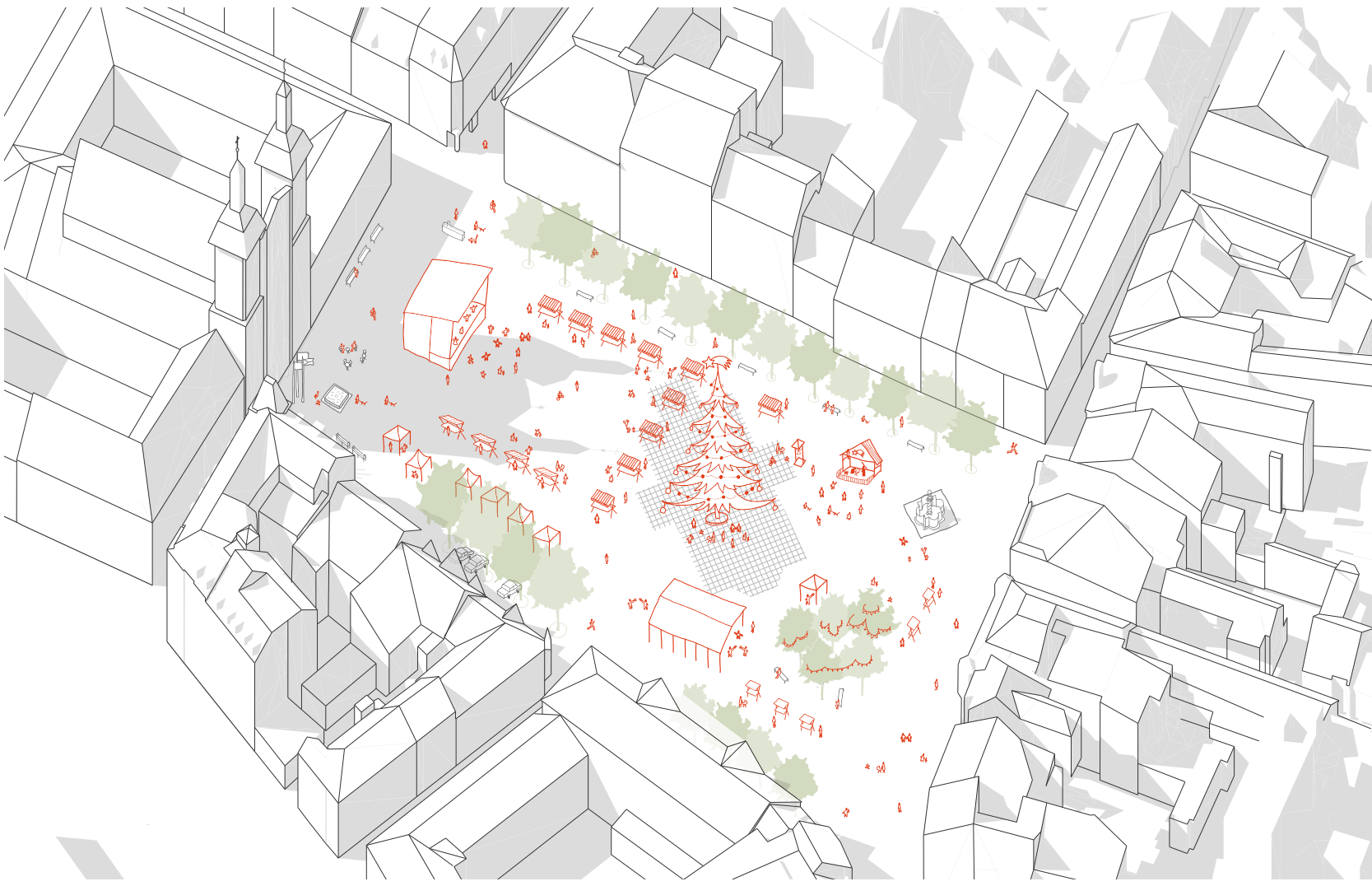
1_2000



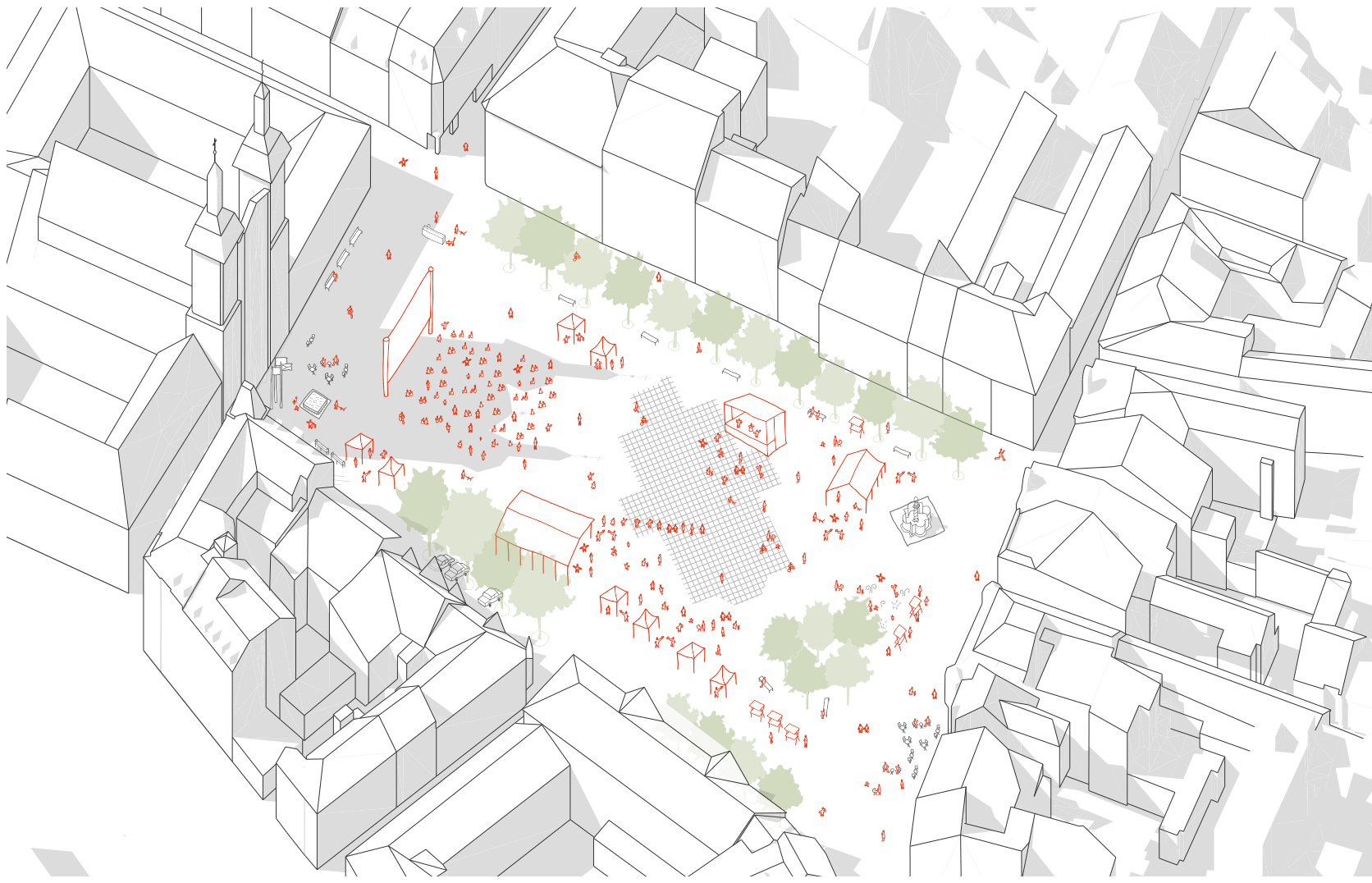
aktivní a živé náměstí



Beachové léto
Rozšíření plochy o současné parkování umožňuje lepší výhled návštěvníků na podium při zachování východo-západní orientace volejbalového kurtu.



Vánoční trhy
Vánoční strom se přesouvá blíže ke středu náměstí. Západní plocha zůstává volná pro trhy a podium s koledníky. Na východní části je betlém a zbylá část tržů.

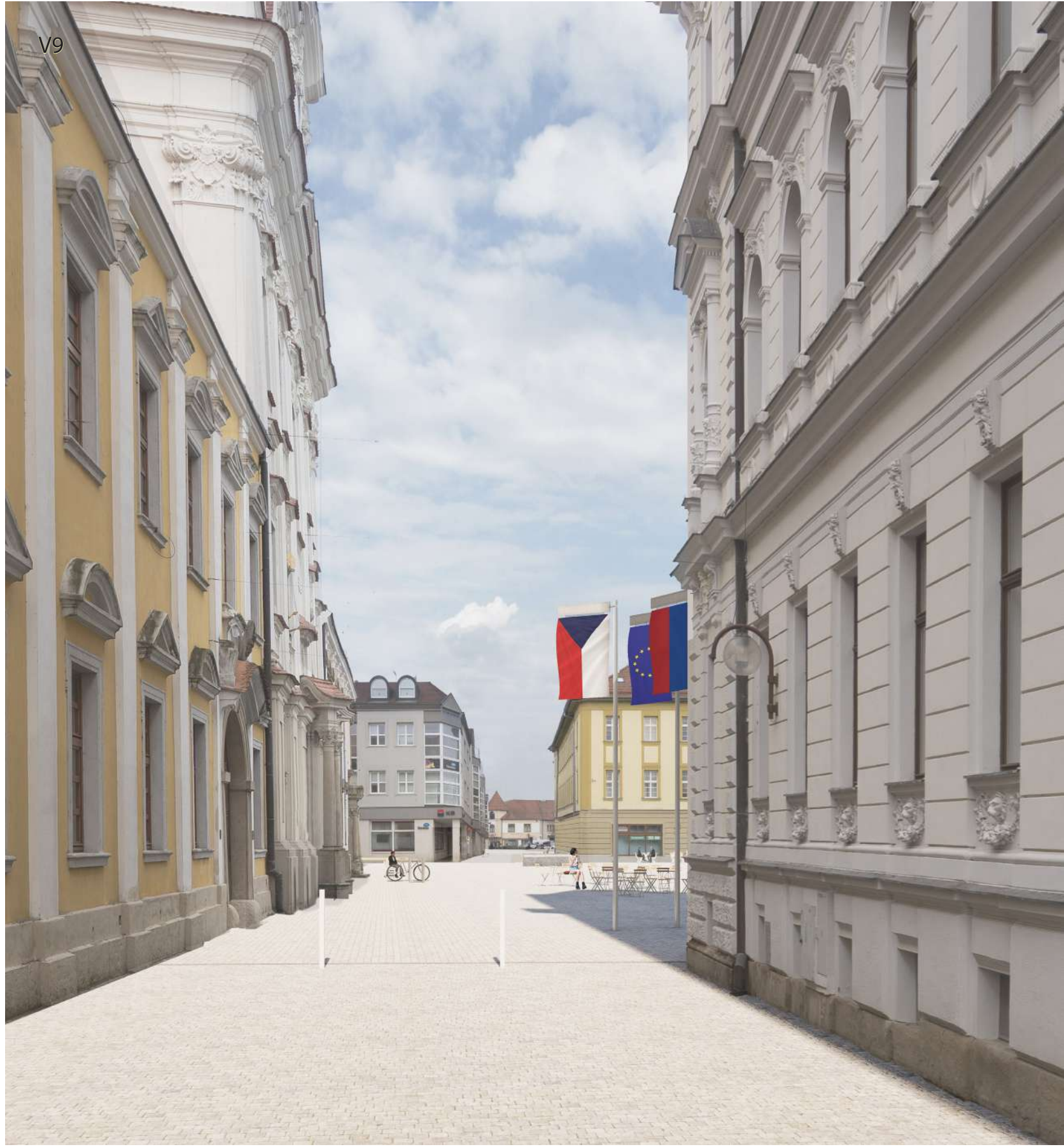
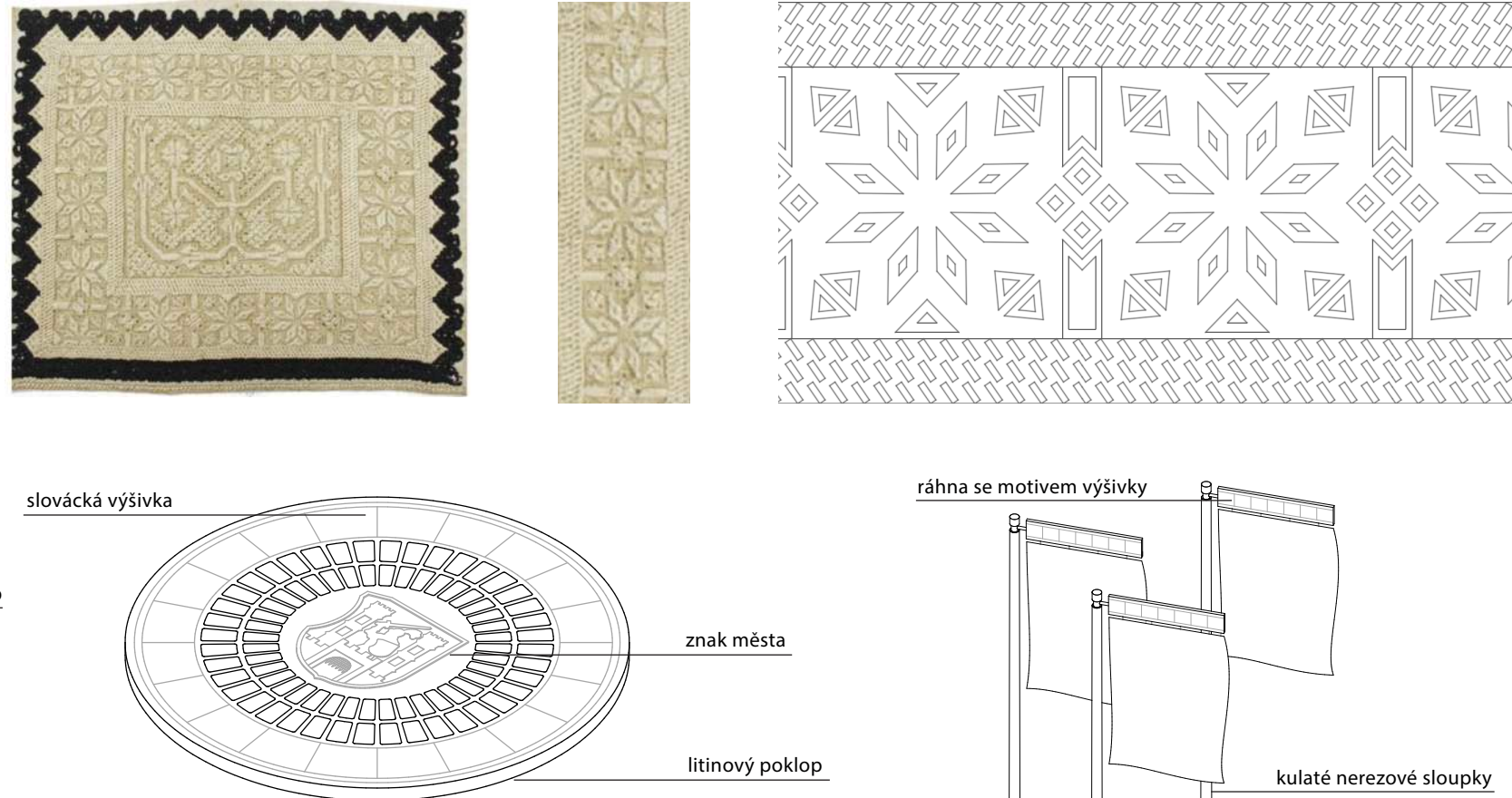
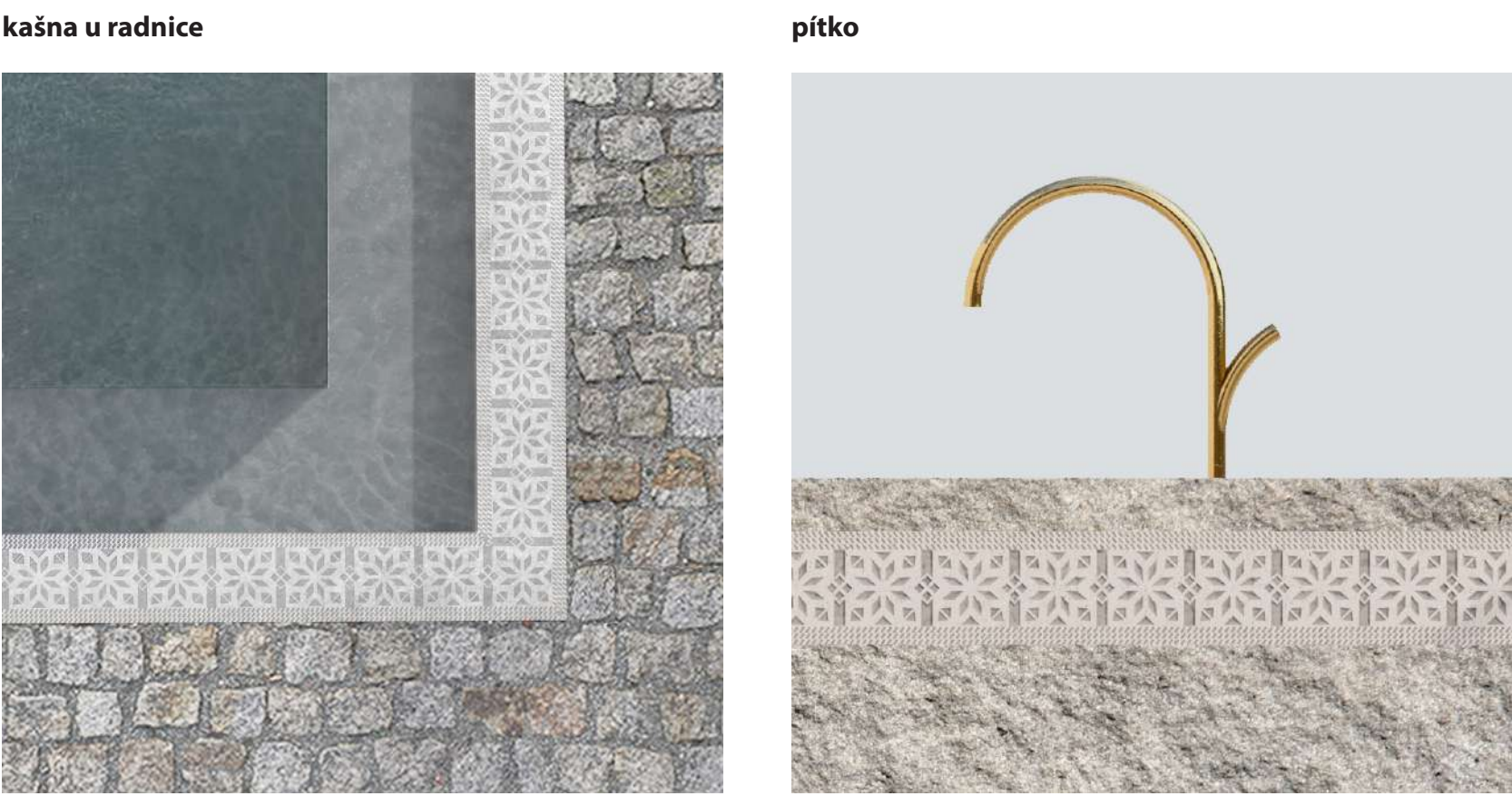
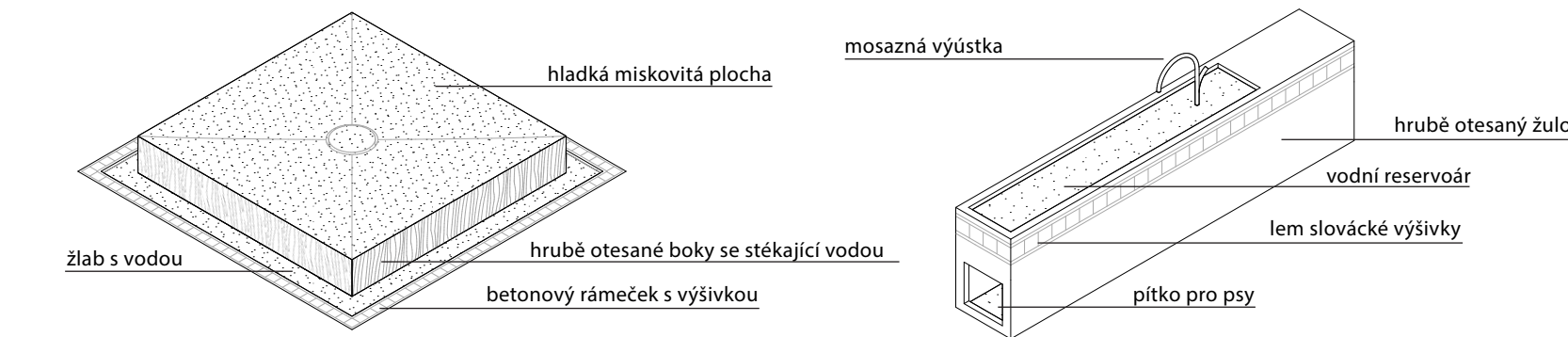


Letní filmová škola
Volná plocha náměstí vytváří ještě větší kino než dříve. Možnost shromáždění velkého množství lidí lze využít i při koncertech.

prvky mobiliáře s lokálním charakterem

Na náměstí navrhujeme čtyři nové prvky. Ty spojuje interpretovaný motiv uherskohradištské výšivky z čepce z doby kolem roku 1820 dle katalogu Sbirky výšivek Slovenského muzea. Tento jemný motiv poukazuje na folklórní tradici města a regionu, aniž by sklouzával k doslovné kýčovosti.

Nové pítko u Protzarovy a Nádražní ulice odkazuje na hrubě tesané kamenné koňské žlaby, jeho horní část lemuje výšivka odřítá v betonu. Voda vyvěrá z mosazné trubice, plní žlab a postupně protéká do spodní nádrže, která nabízí osvěžení i psům. Kašna v předprostoru radnice a kostela je tvořena blokem žuly s hrubými stranami a hladkou, miskovitou horní stranou. Hladina tvoří zrcadlo, které skýtá odlesky sousedních budov. Odtokový žlábek je opět lemován betonovou výšivkou. Stříbřitě vlnkové stožáry podtrhují část náměstí spojenou s radnicí a municipalitou obecně. Výšivkou je zdobeno jejich horní rameno pro vyvěšení vlajky. Pomyslnou osu náměstí tvoří dva litinové poklopy dešťových vpustí o průměru 1,2 metru. Výšivka se zde nachází po obvodu a střed zdobí znak města.





modrozelená infrastruktura

V ploše náměstí ponecháváme stávající stromořadí po obou delších stranách. Zdravé a velké stromy mají neefektivnější dopad na ochlazování ovzduší. Na náměstí navrhujeme novou výsadbu formou javorového bosketu. Ten vytváří příjemné místo odpočinku, nebrání důležitým průhledům ani velkým společenským akcím. Dlažba pod stromy je dlaždená na širokou spáru pro lepší vsakování. Stromy nové i stávající bychom propojili v jejich kořenovém systému strukturálním substrátem. Do ulice Nádražní navrhujeme novou výsadbu do nově vzniklého zadlaždeného pásu. Ambicí je propojit pěší zónu a parter s parkem a protáhnout lipové stromořadí lemující náměstí. Stromy by byly rovněž sázeny do strukturálního substrátu. Rabata navrhujeme mlátová. Vzniká zde příjemné prostředí pro odpočinek při cestě na nádraží nebo expanzi provozoven z protějšího parteru.

V rámci hospodaření s dešťovou vodou považujeme za důležité realizovat sběr dešťových vod z okolních domů a její akumulaci v podzemních nádržích pod plochou náměstí a v parku. Voda by sloužila pro zalevání, kropení (ochlazování a čištění) a další servisní činnosti. V případě přebytků by se voda vsakovala v místě. Zlepšení klimatu a rozšíření moderní infrastruktury by navíc podporovaly tři nové umístění vodní prvky. Přítko v severozápadním rohu náměstí, fontánové trysky nedaleko bosketu a kašna před radnicí a kostelem. Náměstí bude ve svém delším směru spádováno do třech útlabí. Směrem ke každému stromořadí a doprostřed na osu náměstí. Ta byla historicky artikulována vysokými kandelábrů. My ji chceme zachovat a místo kandelábrů umístíme do útlabí velké litinové kanalizační vpusti s vyobrazením symbolů města. K nim budou spádovány i kratší strany náměstí a voda bude svedena ke kořenovému systému nového bosketu.

práce s dlažbou

Většina plochy náměstí je pojednána v jednom materiálu a jedné výškové úrovni. Snažíme se implementovat ekologická a ekonomická řešení. Náměstí i hlavní koridor Nádražní ulice jsou dlaždeny štipanou žulovou kostkou o rozměru 10/10 cm. Řadí bychom použili stávající dlažbu a pouze ji nahodile doplňovali. Přidáváná kostka by byla mírně odlišné barevnosti a spolu s její neochopeností by vnašela do jednotlé plochy živost. Tento přístup je příjmenším ekologický a ohleduplný k práci, energii i financím našich předků.

Naše řešení je silné v detailech a jemnostech. Jednotlivé struktury povrch ozvláštňujeme další prací s dlažbou ve specifických místech. Domy lemují dvourádek nové větší kostky, kterou jsou v ploše vyznačeny i další rozhraní (např. okolo historické kašny). Zásobovací trasa, poježděné plochy i parkování jsou vyznačeny dvourádkem z kočičích hlav. Dlažba bude skládána do rádků vždy kolmo na její ohraničení. Hlavní plocha bude dlaždena rovnoběžně s čelní fasádou kostela.

Do hlavní plochy náměstí jsou rozmístěny hladké betonové pruhy. Hladké pruhy přinášejí příjemnou změnu struktury i malou vsednoddenní hru do života uživatelů. Každý z pruhů míří na významné místo, prvek nebo objekt, což ocení nejen místní, ale i turisté nebo rodiče s dětmi. Původní stopa kostela bude připomenuta zvýšenou hustotou nových světlejších kostek. Připomenutí kostela takovým způsobem považujeme za adekvátní a důstojné řešení.

detaily dlažby 1:50

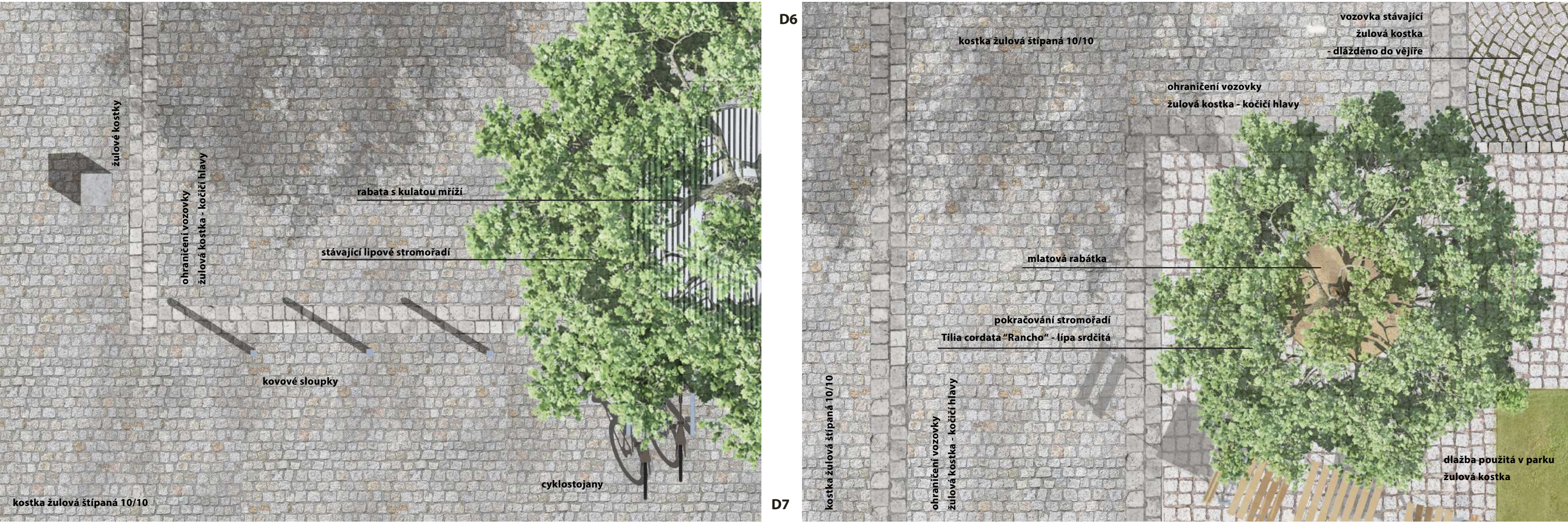
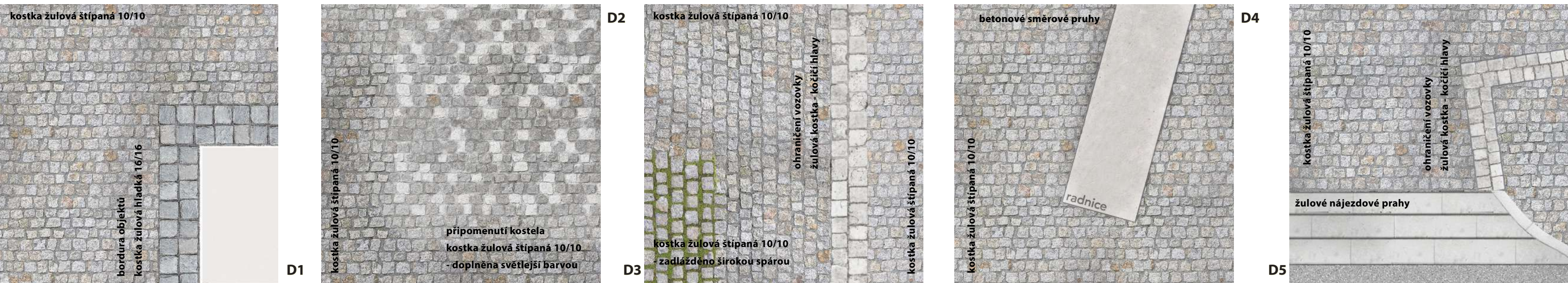
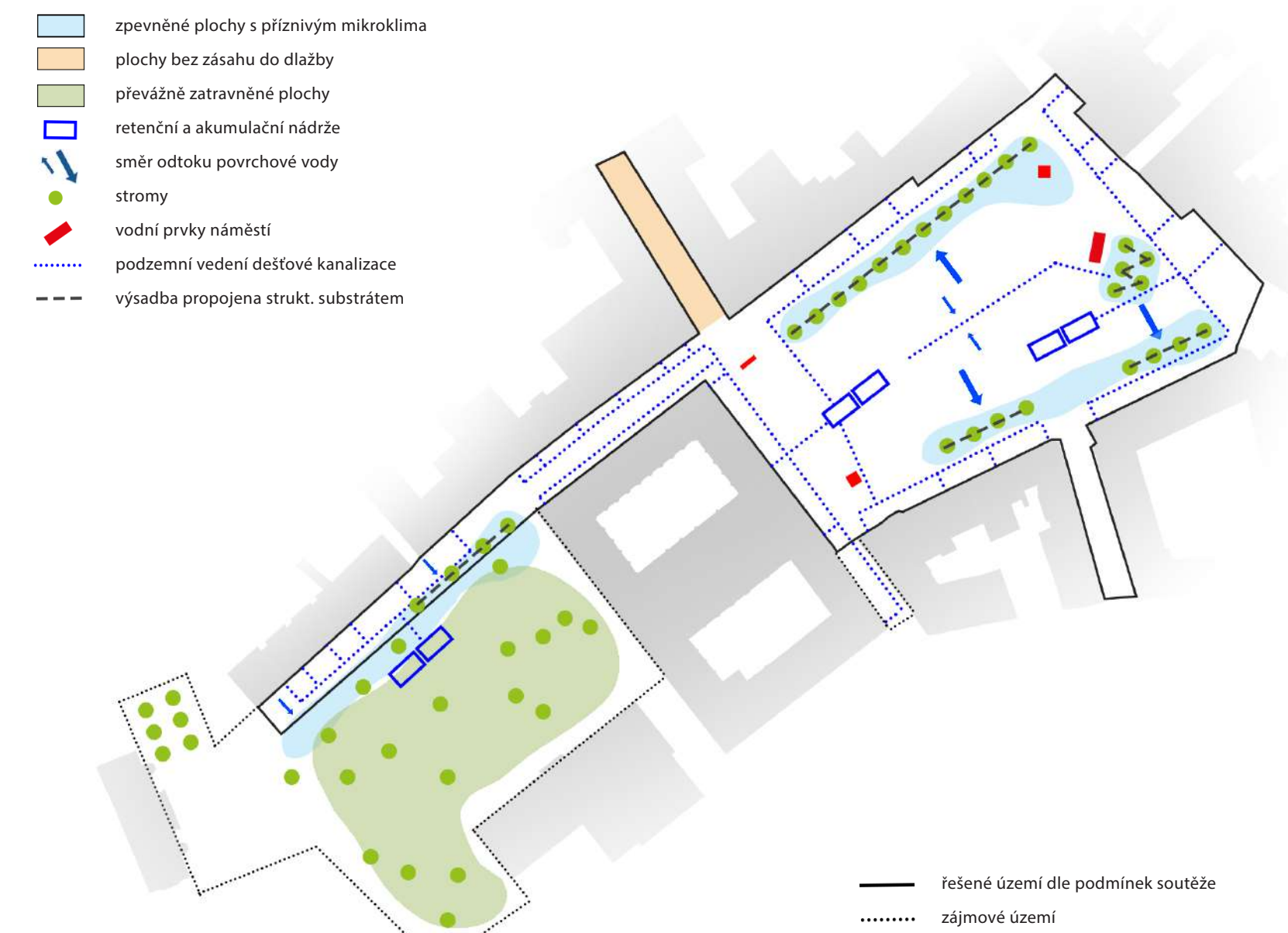


schéma modrozelené infrastruktury



osvětlení a mobiliář

V rámci návrhu osvětlení hledáme místa a jejich charakter. Neosazíme se náměstí přecitlivět. Chceme navodit příjemný a bezpečný pocit s různými atmosférami. Celý obvod náměstí mimo specificky nasvětlované budovy bude osvětlen skrze jemné osvětlení umístěné na fasádách domů. Hlavní plocha bude nasvětlena pouze linií lamp u plochy parkování. Část ulice Nádražní, ulice Poštovní i Protokarova budou řešeny zavěšeným osvětlením. Na konci Nádražní ulice navrhujeme klasické lampy s odlišným charakterem odkazujícím na vztah k nádraží. Základní mobiliář umístíme na vhodná místa před významné budovy a instituce, u míst odpočinku a na místa tzv. pěšího stínu. Pevné lavičky mají různý charakter podle konkrétního místa. Mimo to v návrhu umísťujeme jednoduché mobilní stolečky s židlemi a prvky speciálního mobiliáře podporující místní charakter.

schéma navrhovaného osvětlení a mobiliáře

