Zpravodaj města

2017 | 8

Uherské Hradiště

Motýli, symbol léta | Změny v parkování | Kouzlo veslařského sportu







Obsah

Úvodník 2
Čištění Prostřední ulice 3
Informace z města 4
Hradiště je Filmovou obcí 5
Změny v parkování 6
Názory zastupitelů 7
Oprava ulice ve Véskách 8
Slovácká výstava v roce 1937 9
Toulky městem 10
Veslařský klub Morávia 11
Inzerce 12
Jak (ne)utopit knihovnu 14
Naše příroda 15
Klub kultury 16
Slovácké divadlo 17
Program Slováckého muzea 18
Tipy Městských kin 19
Park Rochus | Akropolis 20
Plážový volejbal na náměstí 21
Společenská kronika 22
Kulturní tipy | Sudoku 23

Uherské Hradiště
1257–2017

Úvodník

„Chystá se několik změn v oblasti problematiky parkování, z nichž některé se týkají parkoviště na náměstí Míru.“

Vážení čtenáři,

letní měsíce jsou časem odpočinku, dovolených a příjemného, teplého počasí, ale přirozeně také obdobím, které je vhodné pro uskutečnění mnoha investičních akcí.

V běhu jsou opravy budovy Základní umělecké školy na Mariánském náměstí, pracuje se na obnově barokní kašny na Masarykově náměstí, či na výstavbě chodníků na hřbitově v Sadech. Začaly už také práce na rekonstrukci ZŠ a MŠ speciální na Šafaříkově ulici a výměna oken a dveří v budově ZŠ a MŠ na Palackého náměstí. Jistě jste si všimli, že znatelně pokročila výstavba dalšího úseku bezbariérové trasy od autobusového nádraží, křižující Františkánskou ulici. Během měsíce srpna město opraví vozovku v ulici Na Stavidle, na ulici Větrná zase probíhá rekonstrukce veřejného osvětlení. Projektem velkého významu je realizace I. etapy akce „Parkování u hřbitova v Mařaticích“, v rámci které vznikne nové parkoviště a točna pro autobusy. Dokončuje se také výstavba depozitáře knihovny v Mařaticích či rekonstrukce podlahy a elektroinstalací v tělocvičně u ZŠ v Jarošově. Několik dalších akcí je pak v běhu nebo ve fázi přípravy.

Byly rovněž zahájeny stavební práce na projektu Regenerace sídliště 28. října, jejichž dokončení je plánováno na konec listopadu 2017. Z důvodu rekonstrukce komunikace, parkoviště a chodníků bude po dobu výstavby ulice 28. října úplně uzavřená.

S tím souvisí také problematika parkování, což se týká i návštěvníků města, kteří přijíždějí do aquaparku. Ulice 28. října je veřejnou místní komunikací a na plochách podél komunikace parkují jak místní, tak cizí řidiči. O situaci víme a máme zájem ji řešit. A prvním



krokem je právě rekonstrukce dotčeného úseku komunikace. Součástí rekonstrukce jsou totiž i parkovací místa, která, na rozdíl od původních ploch, budou mít odpovídající normové parametry. Doufáme, že to celé ulici výrazně prospěje a situace s parkováním se zlepší.

Chystá se několik změn v oblasti problematiky parkování, z nich některé se týkají parkoviště na náměstí Míru. Zdejší parkoviště se nám jevilo jako nedostatečně využívané, zejména v pracovní dny, proto zde bude nastaven nový režim zpoplatnění parkovacími automaty. Od září již tedy bude parkoviště na náměstí Míru zpoplatněno obdobně, jako jiná záchytná parkoviště ve městě a parkování zde bude stát 20 korun na den. O dalších úpravách a změnách si přečtěte článek v tomto čísle.

Do zbytku letních prázdnin vám přeji hlavně hezké počasí, klid a příjemné prožití dovolených.

Zdeněk Procházka, místostarosta

Krátce z města

Přilepené žvýkačky dostala z dlažby teprve speciální technika



Prostřední ulice patří k nejfrekventovanějším místům v pěší zóně v samotném centru města a byla již silně poznamenána žvýkačkami a jinými nečistotami, na které byla běžná technika krátká, proto se speciální očisty musela zhostit objednaná firma. *-JP-*

Pamětní deska připomíná ničivé povodně v roce 1997

Na nábřeží řeky Moravy byla 29. června slavnostně odhalena pamětní deska k dvacátému výročí ničivých povodní v roce 1997. Za dobu dvaceti let došlo v Uherském Hradišti k výstavbě mnoha opatření, která mají za cíl ochránit životy a majetek občanů před ničivou silou povodní. V roce 2014 byla dokončena zásadní první etapa rozsáhlých protipovodňových opatření – vyztužení a navýšení hrází a vytvoření zátopového území pro zachycení vody nad Rybárnami. Celkově vynaložené náklady na výše uvedená opatření lze odhadovat na 800 milionů korun. Druhá etapa výstavby protipovodňových opatření je připravována v úzké spolupráci všech tří měst souměstí Uherské Hradiště - Staré Město - Kunovice a Povodí Moravy, přičemž město Uherské Hradiště se na přípravě i realizaci účastní vysokým podílem. Slavnostní odhalení pamětní desky se konalo za účasti ministra zemědělství Mariana Jurečky, generálního ředitele Povodí Moravy Václava Garguláka, starostů všech tří měst a dalších osobností. *-JP-*



Mariánské náměstí zdobí nové záhony růží a stromy

Město dokončilo projekt obnovy městské zeleně na Mariánském náměstí. Stará keřová výsadba na Mariánském náměstí pocházela z 80. let minulého století a neodpovídala nárokům na estetický vzhled centra města v dnešní době. Došlo k odstranění starých keřů a jejich nahrazení novými výsadbami, včetně doplnění šesti stromů – jerlínů. Základ nových výsadeb tvoří bíle kvetoucí růže, okraje záhonů jsou lemovány stříhanými tisy a levandulemi. Součástí projektu je také dvouletá následná péče o výsadby po ukončení realizačních prací společností Florstyl. Projekt obnovy zeleně na Mariánském náměstí stál 338,6 tisíce korun. Akci uhradilo město z vlastních prostředků. *-JP-*



V ulici Na Stavidle nahradí asfaltové záplaty nový povrch

V měsíci srpnu bude opravena vozovka v ulici Na Stavidle. Úsek od směrového oblouku ve Staré Tenici po křižovatku s ulicí Dlouhá byl pro velkoplošnou opravu obrusné vrstvy vozovky vybrán z důvodu velké dopravní zátěže. Povrch už vykazuje mnoho nerovností a příčné trhliny. Město si od položení nového povrchu slibuje zvýšení bezpečnosti silničního provozu, ale také prodloužení životnosti komunikace. „Naplánované opravy jsou výsledkem naší změny přístupu k věci – nelátat donekonečna povrch pomocí záplat, ale udělat jej v celé šíři nový," nechal se slyšet místostarosta Zdeněk Procházka, který má na starosti správu majetku města i dopravu. Náklady na opravu přesáhnou 1,3 milionu korun. *-JP-*

Krátce z města

Česká filharmonie vystoupí na náměstí s romskými dětmi



Zpěvačka Ida Kelarová, dětský sbor Čhavorenge a hudebníci České filharmonie navštíví 9. srpna Uherské Hradiště. Koncertem na Masarykově náměstí od 20 hodin spolu s dětmi z místního folklorního souboru Hradišťánek završí Letní uměleckou školu Romano drom 2017. Vystoupí také horňácká cimbálová muzika Jana Minkse. Vstup na koncert je zdarma. Projektu Romano drom se účastní šest desítek dětí ve věku 6 až 18 let ze sociálně slabých rodin, vyloučených lokalit, romských osad a ghett z Česka a Slovenska. Na jevišti i v publiku tak vznikne spontánní prostor pro přátelská setkání bez etnických hranic. „Koncertování s Českou filharmonií a s námi mají jako odměnu za to, co dokážou navzdory těžkým podmínkám, ve kterých žijí," říká Ida Kelarová. *-JP-*

Mladí hasiči závodili na náměstí v požárním sportu



Velká cena mladých hasičů okresu Uherské Hradiště vyvrcholila 24. června na Masarykově náměstí závody O pohár starosty Okresního sdružení hasičů v Uherském Hradišti. V kategorii mladších hasičů své prvenství vybojovaly Bojkovice před Míkovicemi a Starým Městem, mezi staršími zvítězily Míkovice před Komňou a Šumicemi. Nad soutěží převzal záštitu starosta Stanislav Blaha. „Požární sport je neskutečně náročný, obdivuji všechny závodníky, kteří navzdory úmornému vedru vzorně reprezentovali svá družstva, a gratuluji k dosaženým úspěchům," řekl starosta. -JP-

Lékárna je od léta v provozu i o víkendech a o svátcích

Od 1. července se služby Uherskohradišťské nemocnice rozšířily o další novinku. Nemocniční lékárna rozšířila otevírací hodiny a zabezpečuje takzvanou lékárenskou pohotovost i o víkendech a svátcích. O víkendech a ve svátky je provozní doba lékárenské pohotovosti nově od 8 do 20 hodin. „Pacienti i ostatní návštěvníci nemocnice si zde budou moci vyzvednout nebo zakoupit léčiva s receptem i bez něj. Samotný výdej není nijak zpoplatněn a samozřejmostí zůstává i možnost platby kartou," uvádí Marcel Pandadis, vedoucí lékárník nemocnice. -UHN-



Do nemocnice nyní lze projít brankou od Štěpnic

Uherskohradišťské nemocnice ve spolupráci s městem Uherské Hradiště zprovoznila branku pro pěší do západní části areálu. Obyvatelům městské části Štěpnice se tak cesta do nemocnice podstatně zkrátí. Doposud byla branka směrem k Domovu pro seniory uzavřena, to se ale změnilo se začátkem prázdnin. „K tomuto kroku jsme se rozhodli na základě podnětů ze strany obyvatel, kteří ve Štěpnicích bydlí a kteří v případě návštěvy nemocnice museli areál obcházet. Otevřením branky zkrátíme cestu nejen jim, ale i penzistům z přilehlého Domova pro seniory. Branka je otevřená od 3. července, a to pouze ve všední dny od 5.30 do 19.30," uvedl Vladimír Kudr, provozně technický náměstek nemocnice. Pokud chodci využijí tohoto vstupu do nemocnice, ocitnou se přímo u budovy takzvaného Skleňáku nebo interny. -UHN-

Uherské Hradiště je „Filmovou obcí“

Nejméně 25 míst v Uherském Hradišti se v minulosti stalo reáliemi pro natáčení filmů. A přibýt k nim brzy mohou další. Ve Zlínském kraji totiž vznikl unikátní projekt na podporu filmového průmyslu. Města, která jsou ochotna poskytovat štábům pro natáčení výhodnější podmínky, nově spojuje označení „Filmová obec“. Uherské Hradiště se spolu s dalšími osmi městy kraje zapojilo také.



Josef Somr v ulici Josefa Stancla ve filmu Žert. *Foto: archiv Městských kin*

Masarykovo náměstí v seriálu Slovácko sa nesúdí (1975), bývalá věznice ve Velké příležitosti (1949), Mariánský sloup na Mariánském náměstí ve filmu Žert (1969), Palackého náměstí nebo sportovní základní škola v Sonátě pro Zrzku (1980), to jsou jen namátkou místa v Uherském Hradišti, která si filmaři v minulosti vytipovali pro své záběry a nechali v nich herce sehrát jednotlivé scény.

Filmové producenty čeká v rámci příprav natáčení vždy stejný úkol: zajistit zábory, svoz odpadu a spojit se s místními hasiči, policií a záchrannou službou. „Tak vznikla myšlenka tyto položky na jednotlivých úřadech předjednat a přístup do regionu tak filmařům ještě víc usnadnit,“ uvádí Magdaléna Hladká, výkonná ředitelka filmové kanceláře Zlin Film Office, kde projekt Filmová obec vznikl. „Jednotlivé obce jsme požádali, aby výše zmíněné položky poskytovaly filmařům bezplatně nebo s největším možným přispěním. Města, která s touto spoluprací souhlasí, oceňujeme právě udělením značky Filmová obec,“ vysvětlila Hladká.

Město Uherské Hradiště takovou aktivitu vítá a hrdě se mezi filmové obce hlásí. „Jsme proslulí jak historickými reáliemi, tak jako město kultury. Filmový průmysl nemůže stát bokem a má-li se srdce Slovácka – Uherské Hradiště stát pro filmaře zajímavým, nadšeně to přivítáme a vyjdeme jim vstříc. Hradišťané jsou velkými patrioty a nepochybně své město uvidí ve filmech rádi,“ vyjádřil se starosta Stanislav Blaha.

Projekt má být přínosem nejen pro filmaře, ale především pro samotná města. „Filmové obce jsou zviditelňovány a přednostně doporučovány filmařům k natáčení. Projevená vstřícnost se městům dále vrací například možností sjednat si se štáby mediální spolupráci, podívat se na plac, pořídit pro propagaci města fotografie z natáčení nebo získat poděkování v titulcích. Vše je jen o domluvě, která musí každému projektu předcházet,“ doplnil Jindřich Motýl, předseda Regionálního filmového fondu, který je zřizovatelem filmové kanceláře.

Označení „Filmová obec“ používá k dnešnímu dni devět měst v kraji: Holešov, Kroměříž, Otrokovice, Rožnov pod Radhoštěm, Uherské Hradiště, Valašské Klobouky, Valašské Meziříčí, Vsetín a Zlín. Svou účast zvažují i další obce. *-JP-*

Jarošovští hasiči si pořídí nové auto, to staré už dosluhovalo

Rada města Uherské Hradiště dala zelenou nákupu nového auta pro dobrovolné hasiče z městské části Jarošov. Hasiči dostanou speciálně upravený Renault Trafic, který bude sloužit zejména k dopravě jednotky na místo případného zásahu.

Vzhledem ke stáří, vysokému počtu najetých kilometrů a neuspokojivému technickému stavu stávajícího vozidla Jednotky sboru dobrovolných hasičů Jarošov již byl tento automobil pro jednotku spíše přítěží. „Časté závady mají za následek stále vyšší náklady na jejich odstraňování, tím je i provoz auta zcela neefektivní a snižuje akceschopnost jednotky,“ komentoval záležitost starosta města Stanislav Blaha.

Upravený automobil Renault pro jarošovské hasiče má devět míst k sezení, je na něm namontováno výstražné světelné zařízení schváleného typu a výstražné zvukové zařízení s funkcí megafonu. Obsahuje také základní hasičskou výbavu a barevné provedení podle vyhlášky o technických podmínkách požární techniky, tažné zařízení a střešní nosič pro uložení dalšího materiálu, vybavený nášlapnou deskou a žebříkem. Cena vozu přesahuje 700 tisíc korun.

Město Uherské Hradiště aktuálně zřizuje pět jednotek dobrovolných hasičů - Uherské Hradiště, Mařatice, Jarošov, Míkovice a Vésky. Běžný rozpočet pro všech pět jednotek zřizovaných městem je na letošní rok téměř 900 tisíc korun, další investiční výdaje jsou téměř 400 tisíc korun.



-JP-

Parkování ve městě čeká několik změn

Sedm nových parkovacích automatů, úpravy v ceníku za parkování a nový režim na parkovišti na náměstí Míru jsou hlavními změnami v parkování, se kterými město Uherské Hradiště přichází od 1. září.



Závora z parkoviště u kina Hvězda zmizí, platit se bude u dvou automatů. *Foto: Pavel Stojar*

Parkoviště na náměstí Míru bylo přesunuto do zóny III mezi záchytná parkoviště po obvodu centra města, jako jsou například obě parkoviště u vlakového nádraží nebo v ulici Na Stavidle. „Nově je režim zpoplatnění nastaven s důrazem na záchytné parkoviště pro centrum. V současné době je záchytná funkce parkoviště řidiči přehlížena, přestože je zde zejména ve směru od Jarošova zaparkování časově výhodnější než projíždět městem až k vlakovému nádraží," vysvětlil místostarosta Zdeněk Procházka.

Výměna závorového systému za parkovací automaty je ale pouze dočasným opatřením, které řeší zejména stávající kolizní výjezd z parkoviště. „Nepříznivého dopravního napojení parkoviště na frekventovanou silnici II. třídy jsme si vědomi. Tento stav plánujeme řešit poměrně náročnou stavební úpravou s novým dopravním napojením na silnici. Zatím jsme přistoupili k operativnějšímu řešení. Závora, která umocňuje problematický výjezd, bude demontována. Zpoplatnění bude pomocí parkovacích automatů," doplnil místostarosta.

Dojde také ke sjednocení poplatku s ostatními záchytnými parkovišti na 20 korun za den. Tím sice zanikne zvýhodnění pro návštěvníky aquaparku a kina Hvězda, nicméně to je vykompenzováno dobou zpoplatnění parkování – v pracovní dny od 6 do 18 hodin, v sobotu od 6 do 12 hodin.

V zóně rezidentního parkování (patří do zóny IV.), která byla pilotně zavedena v Tůních, zůstává částka 100 korun za rok. Dojde ale k rozšíření rezidentní parkovací karty o takzvanou pečovatelskou kartu. Nárok na ni bude mít fyzická osoba s trvalým pobytem v zóně rezidentního parkování starší 70 let, případně i osoba mladší 70 let pobírající příspěvek na péči minimálně III. stupně, která nemá právní vztah k vozidlu nebo nevlastní rezidentní kartu.

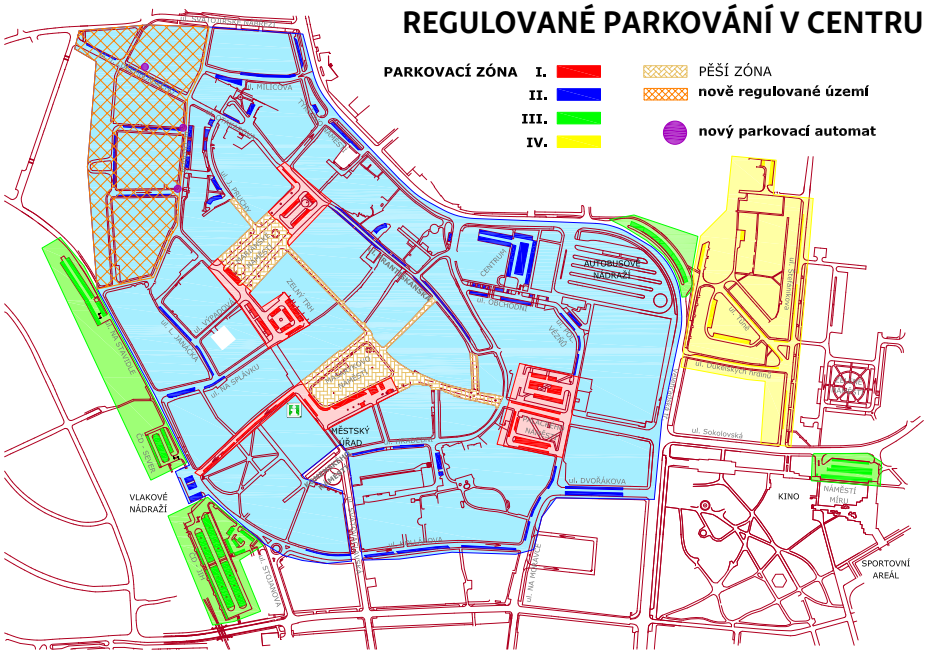
„Snažíme se pomoci občanům v rezidentní zóně, kteří nevlastní auto, ale jejich dlouhodobý zdravotní stav vyžaduje pravidelnou péči. Právě pro osoby, které o tyto občany pečují, je tato karta určena," vysvětlil Procházka.

V zóně bude dále doplněna podmínka, že u aut, které přepravují osobu těžce postiženou, nebo těžce pohybově postiženou, nahrazuje parkovací kartu parkovací průkaz označující vozidlo přepravující osobu těžce zdravotně postiženou. Pro rezidentní zónu je naplánováno také rozšíření abonentní parkovací karty o fyzickou nebo právnickou osobu, která zde vlastní nemovitost, ale nemá trvalý pobyt.

Vzhledem k vývoji dopravní situace a potřebě regulace parkujících aut dojde od 1. září v rámci úprav Ceníku za stání silničních motorových vozidel na místních komunikacích v Uherském Hradišti také k úpravám cen rezidentních karet v centru města.

Doposud byla stanovena jednotná cena 600 korun za rok. Nově budou ceny takové, aby se lépe vyvážil rozdíl mezi cenou rezidentní karty v centru a jeho bezprostředním okolí a cenou rezidentní karty v zóně rezidentního parkování. V zóně I. bude stát roční

REGULOVANÉ PARKOVÁNÍ V CENTRU



parkování 600 korun, za parkování v zóně II. zaplatí zájemci 400 korun a III. zóna bude stát 200 korun.

U parkovišť se závorovým systémem bude doplněna sazba 100 korun za předplatnou plastovou kartu. Doposud byla za kartu vybírána záloha 200 korun, což se ale projevilo jako komplikace při vrácení karty a následném vyplácení zálohy. Vrácená karta je navíc mnohdy opotřebovaná a nevhodná pro další kódování. Zálohu se tedy město rozhodlo zrušit a za kartu účtovat nevratnou částku 100 korun, která pokrývá cenu karty a její kódování.

Vývoj dopravní situace v centru přinesl větší zátěž do nezpoplatněných ulic, na kterou poukazují místní občané. Proto se II. zóna rozšíří také do ulic Jana Lucemburského, Žerotínovy, Jiráskovy a Na Baště, kde bude nově parkování regulováno doplněním parkovacích automatů a úpravou dopravního značení, které vymezuje zpoplatněnou zónu. Nový ceník začne platit od 1. září 2017. Nyní je v běhu veřejná zakázka na nákup sedmi nových parkovacích automatů. „Pět zakoupených automatů bude použito v centru města na modernizaci stávajících přístrojů. Dva další umístíme na náměstí Míru, kde nahradí stávající závorový systém," dodal místostarosta Procházka.

U dvou nejfrekventovanějších parkovacích automatů v centru bude možná také úhrada parkovného platební kartou. Jde o automaty na Palackého náměstí a v ulici Obchodní. *-JP-*

Platby za stání

Zóna I – 10 Kč za první hodinu,
40 Kč za každou další hodinu,
rezidentní karta 600 Kč

Zóna II – 10 Kč za první hodinu,
20 Kč za každou další hodinu,
rezidentní karta 400 Kč

Zóna III – 10 Kč za první hodinu,
20 Kč za celý den,
rezidentní karta 200 Kč

Zóna IV – rezidentní karta 100 Kč

Doba zpoplatnění od pondělí do pátku od 6 do 18 hodin, v sobotu od 6 do 12 hodin.

Názory zastupitelů

Není řešení, jako řešení

Jak je vidět na případu restaurace ve Staré radnici, která již dva roky zeje prázdnotou, radniční koalice nemá zájem na efektivním využíváním svých nemovitostí. Protože tohle není první a zřejmě ani poslední případ, kdy město přichází o zdroje příjmů. Vždyť dluh na nájemném je 240 000 Kč a další náklady si vyžádá exekuce. Podle sdělovacích prostředků radní již neuvažují o komerčním pronájmu, ale podle nějaké ideové studie, kterou ostatní zastupitelé ani neviděli, natož aby se k ní mohli vyjádřit, se uvažuje o využití této památky pro potřeby zastupitelstva. A to, že jsou prostory bývalé radniční restaurace ve špatném technickém stavu, je spíše problém podmínek pronájmu a jeho kontroly, než negativní zkušenosti s posledním nájemcem. A často slýcháváme, že nájmy jsou vysoké a pak nezbývá dostatek prostředků na běžnou údržbu a opravy.

Město v současné době vede několik soudních sporů. Tím největším je soudní spor se zhotovitelem aquaparku, firmou UNISTAV CONSTRUCTION. Nedávno dostali všichni zastupitelé města dopis, který vinu za dnešní stav a soudní řešení sporu dává současnému vedení radnice. Přesto, že se kontrolní výbor, a to opakovaně, zabýval výhradami zhotovitele a stále se opakujícími závadami, bude nutno se k dopisu firmy vrátit. Nejde ani tak o určení viníka sporu, k tomu máme příslušné soudy. Jde spíše o to, v jakém technickém stavu se aquapark nachází a zda za několik let nebude nutno provést úplnou rekonstrukci, zejména z pohledu jejího technického zázemí. Podobným problémem je současný stav bývalých městských lázní, které kdysi vedení města neuváženě prodalo. Z výše uvedených případů je nutno zdůraznit, že není řešení, jako řešení.

Ing. Antonín Seďa,
předseda Klubu zastupitelů za ČSSD

„Zahradní město" v opuštěném areálu nemocnice

V roce 2014 byla na návrh Rady města vyhlášena veřejná urbanistická soutěž „Přeměna části bývalé nemocnice na město". Ve zkratce šlo o to, vytvořit takové řešení oblasti uherskohradišťské nemocnice o výměře 17 ha (pozn. cca 17 fotbalových hřišť), které by postupně uvolňovaný areál vhodně začlenilo do současné urbanistické koncepce města. Bohužel, zvítězila sídlištní koncepce řešení lokality.

Přehodnoťme záměry města tak, aby souzněl s plány na vytvoření „zahradní čtvrti", doplněné parkem a částečně developerskou bytovou výstavbou. Nesporně by se tím zvýšila úroveň kvality bydlení v Uherském Hradišti. Jsme rádi, že také starosta Blaha tuto možnost začal reálně zvažovat. Finance, získané z prodeje pozemků v řádu desítek milionů korun, by patrně uspokojily současného majitele pozemků – Uherskohradišťskou nemocnici.

Peníze navíc, utržené z prodeje pozemků, by se mohly shromažďovat ve speciálním rozvojovém fondu města a postupně použít na odstraňování problémů, které obyvatele pálí nejvíce (špatná infrastruktura, chybějící parkovací domy na sídlištích a parkovací místa v místních částech, úprava centra města atd.).

Nevím, nakolik již probíhají jednání na krajské úrovni o prodeji mezi hejtmanstvím a developery. Je nakonec možné, že v příštím roce krajské zastupitelstvo neodolá a prodá pozemky developerům, překupníkům aj. Věřím, že krajští zastupitelé z Uherskohradišťska tomu zabrání a „ochrání" jedinečnost tohoto místa.

Nezapomínejme, že řešené území nemocnice je svou rozlohou a atraktivní polohou vázanou na centrum města důležitou lokalitou v rozvoji města, srovnatelnou svým významem s přeměnou uherskohradišťských kasáren. Nezničme si jej zbytečným novým sídlištěm.

Mgr. et Mgr. Jan Zapletal, Ph.D.,
za zastupitele hnutí ANO

Město informuje

Rekonstrukce ulice Na Mrmově ve Véskách je hotová

Po loňských opravách rozvětvené ulice Květinová v městské části Vésky se nové komunikace a kanalizace dočkali také obyvatelé sousední ulice Na Mrmově.

Akce s celkovými stavebními náklady 3,27 milionu korun (z toho kanalizace 1,1 milionu) byla realizována od března do června 2017. Jednalo se o kompletní rekonstrukci stávající místní komunikace. Nový povrch vozovky široké 4,5 metru je z asfaltobetonu a je lemovaný betonovými obrubníky. Dále bylo v ulici vybudováno šest parkovacích míst, z nichž jedno stání je určeno pro zdravotně postižené.

V městské části Vésky město v poslední době nejen opravilo ulici Květinovou a ulici Na Mrmově, ale převedlo odpadní vody do gravitační kanalizace v Sadech, byly instalovány nové přístřešky autobusových zastávek či opraveno odpočívadlo u cyklostezky. V běhu jsou opravy místních pomníků padlým, připravuje se ale také údržba a opravy dětských hřišť či další autobusové zastávky, opravy chodníků a městského mobiliáře. -JP-



Školy využily prázdniny k opravám

V průběhu letních prázdnin probíhají stavební práce na některých základních či mateřských školách.

K velké opravě přistoupilo město u tělocvičny základní školy v Jarošově – opravuje se zde podlaha, elektroinstalace i pódium. Vše s ohledem na to, že tělocvična je využívána jako kulturní zázemí pro městskou část Jarošov. Práce jsou směrovány tak, aby zde již v září mohl být zahájen nový školní rok 2017/2018.

Opravuje se také střecha nad tělocvičnou u Základní školy UNESCO na Komenského náměstí, protože stávající plochá střecha zatékala. V Mateřské škole Komenského probíhá oprava suterénu – opravuje se kanalizace, současně s těmito pracemi bude částečně opravena i školní jídelna.

V Mateřské škole Východ na ulici Lomená se pracuje na opravách plynové kotelny. -JP-

Recyklací elektra občané ulevili životnímu prostředí

Jen za loňský rok odevzdali občané Uherského Hradiště k recyklaci 1 925 televizí, 1 322 monitorů a 10 714,75 kilogramů drobného elektra. Snaha recyklovat staré a nepoužívané elektrospotřebiče se již několik let vyplácí – město obdrželo certifikát vypovídající nejen o přínosech třídění televizí a počítačových monitorů, ale také o velkém významu sběru drobných spotřebičů, jako jsou třeba mobilní telefony. Výsledek jednoznačně prokázal, že zpětný odběr elektrozařízení, i těch nejmenších, má nezanedbatelný pozitivní dopad na životní prostředí. Všichni ti, kteří tříděním takto zásadně přispívají k ochraně životního prostředí, si zaslouží dík. -JP-



Padesát let spolu: Manželé Murínovi oslavili zlatou svatbu





Manželé Milada a František Murínovi oslavili zlatou svatbu 10. června 2017 v obřadní síni Městského úřadu v Uherském Hradišti. Na radnici je doprovodili jejich děti, vnuci, pravnučka, zkrátka celá rodina, aby jim tak vyjádřila poděkování za celoživotní péči a lásku. Manželé Murínovi jsou příkladem toho, že láska, úcta a tolerance nejsou jen prázdnými frázemi a slib, který si před padesáti lety dali – v dobrém i ve zlém – oba mysleli vážně. -JP-

Výstava Slovácka 1937

Myšlenka uskutečnit výstavu, která by ukázala krásu a význam Slovácka, se zrodila již před 1. světovou válkou. Výstaviště mělo být situováno do parku před německým gymnáziem (dnes obchodní akademie), k výstavě měla sloužit také nová budova měšťanských škol na Komenského náměstí a Slovácké muzeum sídlící v bývalé jezuitské koleji. Válečné události však jejímu uskutečnění zabránily.

V roce 1935 byla tato myšlenka znovu vzkříšena členy Muzejního a archeologického spolku Slovácké muzeum. Hlavním cílem výstavy bylo seznámit veřejnost s historií i soudobým životem Slovácka, s jeho národopisem a kulturními i hospodářskými hodnotami. Představením přírodních krás Slovácka a uplatněním slováckého folkloru, zejména při velkých národopisných slavnostech, se výstava stala důležitou složkou turistického ruchu.

Výstava Slovácka nebyla jen záležitostí Uherského Hradiště, ale všech měst a obcí regionu od Břeclavi po Zlín a od Kyjova až po Valašské Klobouky. Pořadatelem výstavy bylo Národohospodářské družstvo Slovač, přípravu výstavy organizoval výstavní výbor a jeho jednotlivé odbory.

Výstaviště zahrnující 33 pavilonů bylo umístěno na dnešním náměstí Míru a ve Smetanových sadech. K největším patřil průmyslový pavilon s výstavní plochou přes 900 m^2 a budova Slováckého muzea k tomuto účelu rozšířená přístavbou. K výstavě byly využity i další budovy ve městě: nádraží ČSD, gymnázium, obchodní akademie, mateřská škola, budova měšťanských škol, dětský domov, budova městské spořitelny a Jarošova továrna naproti výstaviště.

V průběhu konání výstavy byla pořádána řada doprovodných akcí, k nejvýznamnějším patřily národopisné slavnosti 5. a 6. července. Politické strany využily výstavy ke konání sjezdů, současně probíhaly i shromáždění a sjezdy hospodářských, sportovních a národních korporací.

Výstava Slovácka 1937 byla nejvýznamnější výstavní akcí roku v Československé republice. Patronát nad ní měl prezident republiky a jeho návštěvou 22. srpna 1937 výstava vrcholila. Na jeho počest byl připraven národopisný festival s jízdou králů a vystoupením krojovaných skupin a slováckých krúžků, který se stal největším folklorním festivalem, uskutečněným v době první republiky na Slovácku.

PhDr. Blanka Rašticová







Foto: archiv Slováckého muzea

Toulky městem

Nádražní ulice

Posledním domem v Nádražní ulici je dům č. p. 23, který do konce 19. století byl dlouhou přízemní budovou, situovanou šikmo do ulice. V roce 1600 ho držel magistr městských škol Jiří Brunclík, pak vyhořel a byl zbořen. Další držitel dům znovu postavil, do konce století však znovu zpustl a byl nově postaven po roce 1695. V roce 1815 ho od dozorce tabákového inspektorátu Petra Wächtera koupil tkalcovský mistr a kostelník ve farním kostele Martin Hostínek. Hostínkovi neměli děti, takže po jejich smrti v roce 1838 dům získali příbuzní manželky Josef Vaďura a jeho sestra Alžběta Winklerová. V roce 1843 se majiteli stali Urban a Marie Hoškovi. Švec Urban Hošek, který měl již do té doby 6 dětí, se brzy po smrti manželky v roce 1862 znovu oženil s o 30 let mladší Antonií a do roku 1869 jim přibyly další tři děti. Zemřel v roce 1892 a majitelkou domu se stala vdova Antonie Hošková, která tu bydlela s třemi nejmladšími dětmi. Celkový stav domu na přelomu 19. a 20. století byl ale natolik žalostný, že se jím zabýval ve svých schůzích obecní výbor, jehož člen v dubnu 1902 referoval, že „ani ze stránky stavební ani zdravotnické neodpovídá celku ulice Královské, škaredí jen vchod do města směrem od nádraží“ a navrhl, aby obecní rada „po slyšení stavební a zdravotní komise energicky zakročila a o případné zakoupení tohoto domu se postarala“. V dalších zasedáních se pak projednávala možnost opravení plotu na obecní náklady, což se ukázalo jako příliš drahé, takže nakonec jako nejlevnější varianta bylo zvoleno vysázení smrčků a akátů. Antonie Hošková dům v roce 1908 prodala dr. Josefu Galuskovi z Kyjova a odstěhovala se. Dům byl zbořen a původní rozlehlá parcela rozdělena na čtyři části, tři si Galusek ponechal a čtvrtou odprodal. Na konci ulice nechal postavit nový jednopatrový dům s původním popisným číslem a vedle další dva domy. V novém č. p. 23 bydlel jeho majitel Hugo Galusek s manželkou Ludmilou a dvěma dcerami, které později se svými rodinami užívaly oba byty a manžel jedné z nich Oldřich Jurajda zde v letech 1940–1946 provozoval obchod se dřevem. V osmdesátých letech 20. století působila v domě Pedagogicko-psychologická poradna, kolem roku 2010 Slovácká základní umělecká škola.



Pohled do Nádražní ulice na konci 19. století. Vlevo na kraji část starého domu č. p. 23.
Foto: archiv Slováckého muzea

Na oddělených parcelách byly do roku 1910 postaveny tři nové jednopatrové domy, které dostaly č. p. 307, 308 a 309. První dva z nich zpočátku také zůstaly v majetku Hugo Galuska.

Dům č. p. 307 po dostavění obýval městský stavitel Karel Dvořák, od dvacátých let patřil Josefu a Anežce Kaňovským. Josefu Kaňovskému byla v roce 1922 udělena hostinská koncese, kterou po smrti rodičů v roce 1937 dál provozovala jeho starší dcera Božena prostřednictvím nájemce do roku 1939. Poté co se provdala za Josefa Lagu, převzala živnost sama a posléze ji převedla na manžela, který se rozhodl celý dům přestavět. Stavba se však uskutečnila až po válce v letech 1947–1948. V roce 1949 se hostinec stal závodní jídelnou Slováckého družstva hospodářského, po čase však byla restaurace obnovena a roku 1963 přejmenována na restauraci U Nádraží. Po rekonstrukci v roce 1995 byla načas obnovena pivnice U Lagů, nyní dům slouží pouze k bydlení.

Prvními obyvateli č. p. 308 byli berní asistent Rudolf Gavenda a listovní krajského soudu Alois Wagner se svými rodinami. Ve dvacátých letech se dům dostal do majetku rodiny Sehnalovy a později Žákovy, v roce 1950 patřil kožešníku Františku Rydlovi a v přízemí byly prostory podniku Sklo a porcelán.

Dům č. p. 309 patřil již v roce 1910 Františku Kučerovi. Od roku 1931 bylo v přízemí holičství a kadeřnictví Josefa Sháněla až do jeho začlenění do komunálního podniku v roce 1952, asi od roku 1949 dvě místnosti v přízemí užívala šlechtitelská stanice plodin Oseva a v roce 1958 byly dvě místnosti přiděleny krajské správě spojů pro rozšíření Novinové služby.

PhDr. Jaromíra Čoupková

Kouzlo veslařského sportu

Štíhlá loď svištící jako ostrý nůž hladinou Moravy a symfonie pohybů veslaře. Také obdivujete tento pohled, který se vám naskytne, když jdete kolem řeky?



Vedoucí klubu VK Morávia Michaela Tomaštíková trénuje na mistrovství světa veteránů, které se v září pojede ve slovinském Bledu. *Foto: Pavel Stojar*

O veslařském klubu VK Morávia bylo v posledních letech slyšet hlavně kvůli vleklým sporům, které mezi sebou měli lidé v jeho vedení. I když se třenice zklidnily, zdaleka ještě není vše vyřešeno. Je to škoda. Veslování je totiž krásný sport a uherskohradišťský klub měl vždy výborné výsledky.

„V této sezoně máme dvě děvčata ve Středisku talentované mládeže. Jsou to dorostenka Adriana Viceníková a Karolína Teimerová, která pojede první týden v srpnu o nominaci na mistrovství světa do 23 let a zaznamenala také velký úspěch na mistrovství republiky začátkem července. Obsadila druhé místo v kategorii do 23 let a třetí místo na skifu za dospělé," říká předsedkyně klubu Michaela Tomaštíková, která sama v devadesátých letech sbírala medaile s českou reprezentací na světových soutěžích.

Medaili z letošního českého mistrovství si přivezla také Adriana Viceníková, která byla třetí na dvojskifu, a stříbrnou medaili získala juniorka Marcela Vašťáková. Do finále se dostali také zástupci žákovské kategorie.

„Máme přibližně třicítku dětí, které sem pravidelně chodí trénovat. Po červencové přestávce začínáme zase od srpna. I nové děti si mohou přijít zkusit veslovat každé pondělí a středu od 15 do 17 hodin," doplňuje Michaela Tomaštíková.

Třetí týden v srpnu navíc budou mít v klubu zapůjčené lodě, na kterých si může veslování vyzkoušet kdokoliv z veřejnosti, když odpoledne přijde k Moravě na Tyršově náměstí.

Ideální je začít s veslováním ve věku kolem deseti let, to už mohou děti i závodit. Pro mladší je lepší rozvíjet celkové pohybové schopnosti jinak, například atletikou, plaváním, míčovými hrami a teprve potom přejít k veslování. Není ale ani problém začít později, ve dvanácti, třinácti nebo šestnácti letech.

Ve VK Morávia ovšem není jen mládež, tento sport baví všechny věkové skupiny. „Začala nám dokonce fungovat skupina veteránů, kterým se tento sport zalíbil, i když ho nikdy předtím nedělali. Chodí dvakrát, třikrát týdně trénovat a je jim i přes šedesát let," dodává předsedkyně klubu. Veslování je totiž srdcová záležitost. Když vás chytne, tak vás už nepustí.

„Je to symfonie pohybu, kdy musíte zapojit celé tělo. Ruce, záda, nohy. Musíte bojovat a překonat sebe, ale mnohdy i přírodní živly, jako je vítr a vlny. A není to jen o fyzičce, i když ta je na prvním místě. Musíte vše koordinovat a používat hlavu. Pokud to vše dokážete spojit s lodí, kterou posouváte stále dopředu, tak je to moc krásný pocit. Kdo se to naučí, je okouzlený na celý život a i když má přestávky třeba kvůli rodině nebo zaměstnání, tak ho to k vodě a k tomuto sportu táhne pořád dál a stále se vrací v jakékoliv pozdější životní etapě," vysvětluje Michaela Tomaštíková.

V poslední době se mezi nejúspěšnější odchovance VK Morávia zařadili Jakub Hanák, Vojtěch Řimák nebo nedávno zesnulý Michal Plocek.

Uherskohradišťský klub se ovšem potýká s tím, že jeho řady většinou ti nejtalentovanější sportovci opouští, protože po střední škole odchází za studiem do větších měst. Ale stejný problém řeší i jiné sporty ve městě.

I když je pro veslaře výhodou vysoká postava, dlouhé ruce a nohy, jaké mají Ondřej Synek nebo Václav Chalupa, dnes už není veslování jen o svalové hmotě, ale také o mrštnosti. I proto na soutěžích přibyla kategorie „lehká váha". Přizpůsobují se tomu i lodě. Dnes může veslovat opravdu každý.

Základem je skif, na kterém jede sportovec sám a má dvě vesla, na dvojskifu jedou dva, dále je také čtyřka a osma. Dále se lodě dělí na párové, kde každý drží dvě vesla, a nepárové, kde má sportovec jen jedno veslo. *-PS-*

Střípky z historie

Počátky veslařského sportu v Uherském Hradišti sahají do roku 1863, kdy zde byl založen veslařský spolek Rudenverein Moravia. Byl to vůbec první veslařský spolek na území Moravy a Čech a druhý v celém Rakousku-Uhersku. Soustřeďoval hlavně mladou inteligenci a zámožnější vrstvy obyvatelstva. Sídlo bylo už tehdy v místě nynějšího klubu. Tento převážně německý spolek však zanikl v roce 1906. Dva roky po té ovšem na jeho činnost navázal Český veslařský klub Uherské Hradiště.

KOUPÍME MENŠÍ RD (NAPŘ. 2+1)
s menším pozemkem, k nastěhování
(drobné opravy nevadí) v UH jeho částech Sady..., Kunovice, St. Město.
NEBO BYT 2+1, V OV
(i dobrý původní stav, ne sídliště Východ)
Tel.: 702 551 778

Ovládá cigareta váš život?

Chcete se zbavit závislosti, ale nevíte jak?



Přednáší: **Mudr.Milan Moskala**

Za 5 dní nekuřák a nezávislý

Den 1: Rozhodl jsem se nekouřit
Den 2: Kardiovaskulární onemocnění, kouření a jiné rizikové faktory
Den 3: Nikotín a kofein ve vztahu k mozku
Den 4: Motivace
Den 5: Jak vydržet

CENTRUM EFATA

KDY: 21.8.- 25.8. 2017 (vždy od 19.00 do 20.00)
KDE: Centrum Efata, Žerotínova 269 Uh. Hradiště

OTAZNÍKY ŽIVOTA

každý den v 19.00 hod.

JSTE ZVÍDAVÍ?
PŘEMÝŠLÍTE O SVĚTĚ KOLEM SEBE?
HLEDÁTE SMYSL ŽIVOTA?

14.8. ŽIVOT, NÁHODA NEBO ZÁMĚR?
Pohled vědy na přírodu a člověka

15.8. CIVILIZAČNÍ NEMOCI A JAK JIM PŘEDCHÁZET?

16.8. MŮŽEME POROZUMĚT BUDOUCNOSTI?
Prorocký pohled za oponu dějin

17.8. „CO BY SE MĚL MUŽ NAUČIT OD ŽENY A ŽENA OD MUŽE"

18.8. OSOBNOST, KTERÁ ZMĚNILA SVĚT
Může změnit i tvůj život

19.8. O CO MU A mU JDE?
Pohled do zákulisí největšího vesmírného zápasu mezi dobrem a zlem



CENTRUM EFATA
Centrum EFATA, Žerotínova 269, Uherské Hradiště
info: 734 282 183 | www.efata.cz

Internet děláme my.

InterneXt



100 Mbit internet
s 35 programy Online TV
za 242 Kč měsíčně.

Uvedená cena je včetně DPH.

731 441 633
www.internext.cz

Downtown Invest

68 bytů UH Mařatice „Sadská Výšina"
www.sadskavysina.cz



dokončení léto 2018
PRODEJ ZAHÁJEN
30% bytů již rezervováno

Mgr. Michal Malaník
michal.malanik@re-max.cz
+420 739 570 770

RE/MAX Via



uh+ Uherskohradišťská nemocnice a. s.
přijme zaměstnance na pozici:

KUCHAŘ/KUCHAŘKA
KUCHAŘ/KUCHAŘKA STUDENÉ KUCHYNĚ
POŽADUJEME: výuční list v oboru kuchař/ka, zdravotní průkaz pracovníka v potravinářství, bezúhonnost

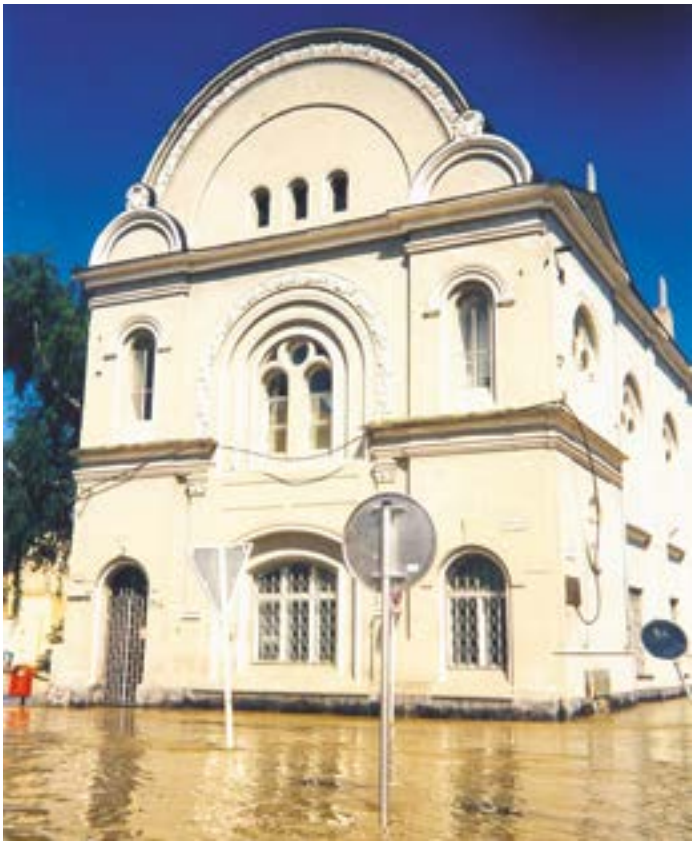
UKLÍZEČ/UKLÍZEČKA
POŽADUJEME: ukončení min. základního vzdělání, věk nad 18 let, dobrý zdravotní stav, bezúhonnost

NABÍZÍME: hlavní pracovní poměr, plný úvazek, pracovní poměr na 1 rok s možností prodloužení, zaměstnanecké benefity (příspěvek na stravování, možnost příspěvku na penzijní připojištění, 25 dní dovolené/rok a další)

KONTAKT: Uherskohradišťská nemocnice a. s., J. E. Purkyně 365, personální oddělení, Adéla Valíčková, valicka@nemuh.cz, tel.: 572 529 320

Více informací: www.nemuh.cz/kariera

Jak (ne)utopit knihovnu





Když nám na katedře knihovnictví doktor Stanislav Kalkus přednášel o živelních katastrofách v knihovně a o tom, že pro knihy je voda mnohem horší než oheň, přijímali jsme to s rozvernostní mládí jako příjemné zpestření výuky. To, že si to poměrně brzy vyzkouším ve skutečnosti, mě nenapadlo ani ve snu.

Nenapadlo mě to ani v onom červencovém týdnu, kdy už severní Moravu ničily přívaly vod a řeka Morava se u nás, v Uherském Hradišti, naplnila až po samý okraj. Rituálem toho týdne se stalo korzování podél Moravy a úvahy na téma, zda se vylije nebo ne. Obecný hlas lidu říkal, že ne, vždyť to taky nikdo nepamatoval. I u nás v knihovně Bedřicha Beneše Buchlovana jsme půjčovali dál a byli pyšní na to, že občasné výpadky elektřiny, které ochromovaly celé město, nás nemohly zaskočit. Počítač vždy v takové situaci nahradil náš promyšlený záložní systém hlava-ruka-tužka.

A pak přišel pátek 11. července. Když jsem ráno před sedmou vyrazila do práce, celé město bylo podivně tiché a zmrtvělé. Přišla jsem až k nároží budovy a rozhlédla se kolem. Po silnici, jindy plné aut, se pomalu blížil jazyk kalné vody. Autobusové nádraží už připomínalo brouzdaliště, voda olizovala zdi gymnázia a blížila se k nám.

V budově jsme se sešli jenom čtyři, ostatní se už nedokázali dostat z jednoho břehu Moravy na druhý. Zbytečné řeči šly stranou, bylo nutné okamžitě jednat. Nejdůležitější byla data, začaly se tedy odpojovat počítače, zdvíhat do bezpečných výšek, vynášet do prvního patra. Poté přišly na řadu nejcennější knihy z příruční knihovny, přírůstkový seznam a jiné „životně důležité“ papírové dokumenty. To vše se odehrávalo téměř mlčky ve zběsilém tempu, které bylo přerušováno jen krátkými pohledy z oken na přibližující se vodu. Proud vody vytrvale postupoval a mohutněl, už zabíral celou šířku silnice a začal se přelévat na naši stranu. Každým okamžikem byl o několik decimetrů delší, širší a hlubší.

Každý z nás v knihovně se zoufale snažil vynést do prvního patra co se dalo a zároveň uvnitř sebe bojoval s myšlenkami, co se asi děje doma, jestli mu voda neodřízne zpáteční cestu, kam vlastně půjde, bude-li mít svůj dům pod vodou.

Po hodině usilovné, ale zoufale marné práce jsme se zastavili a rozhlédli se kolem. Ještě bychom stihli vynést nahoru nějaké knihy. Ale které? Je důležitější lékařství, umění nebo poezie? Nebo snad knihy o astronomii, nebo fond anglické beletrie, tak těžce budovaný? A kolik tady vůbec bude vody? Půl metru, metr?

Je těžké si přiznat, že se nedá nic dělat, je strašně těžké nechat věci svému osudu. Ale museli jsme to udělat. Paní ředitelka zavelela k ústupu. Zázrakem ještě fungující telefon mi přinesl zprávu, že se mám okamžitě vrátit domů, protože naše sídliště se evakuuje. Pohledem jsem se rozloučila, bolestně si vědomá toho, že až tuto místnost uvidím znovu, bude zřejmě v příšerném stavu.

Knihovnu jsem znovu uviděla až v neděli večer. Probrodila jsem se zaplaveným městem naboso, boty svázané na rameni, palce do krve okopané od dlaždic na vodou rozbitých chodnících. Voda už trochu opadla, knihovna zvenku vypadala nedotčeně. Vevnitř

připomínala skleník, v teplém počasí se voda vypařovala a srážela na oknech i zdech. Podlahu pokrývala hladká souvislá vrstva bahna, které později vyschlo v jemňoučký prach. Měli jsme štěstí v neštěstí, protože těžká vrata vzdorovala vodě úspěšněji, než jsme čekali, a snížila tím množství vody, které se dostalo dovnitř. I tak oněch třicet centimetrů vody napáchalo obrovské škody. Zničené byly všechny knihy na nejspodnějších policích, rozmáčené regály se začaly bortit, vodou nacucané knížky roztrhly některé regály obrovskou silou. Také terén kolem budovy začal pracovat a my jsme první dny s obavami sledovali dlouhé praskliny, které se objevovaly na zdech.

Ze všech knihoven v okrese byla zaplavená jenom ta hradišťská, takže nám všechny knihovnice mohly přijít na pomoc. A bylo s čím pomáhat. Museli jsme vyřadit více než 3 tisíce knih, které už po pár dnech začaly plesnivět a páchnout. Bylo nutné vystěhovat celé přízemí budovy, což znamenalo odvézt a uskladnit asi 60 tisíc svazků, rozmáčené regály zkrátit nebo nahradit novými, osekat omítku do výšky jednoho metru, v části prostoru vytrhat podlahu, prověřit elektroinstalaci, budovu alespoň částečně vysušit.

Snažili jsme se všechno brát s humorem, i když někdy spíše černým. Navrhli jsme nové uspořádání regálů, které prostor prosvětlilo, odkryli jsme krásné ozdobné litinové nosné sloupy, které patřily k interiéru židovské synagogy a dříve byly schovány v obložení. Netrpělivým čtenářům jsme mohli otevřít dveře ve druhém zářijovém týdnu. Prořídlý fond jsme doplnili ze skladiště a poboček, za dary od čtenářů a solidárních knihoven jsme dokoupili knihy z oborů, které nám uplavaly. Vrátily se i uměnovědné knihy, které nám zdarma vysušil klimatotechnolog Ludvík Kučera.

Pane doktore Kalkusi, omlouvám se Vám. Už vím, že je skutečně možné zažít povodeň v knihovně. Nedej bože, abych ale musela potřebovat i poznatky z druhé části Vaší přednášky, z té o požáru.

Mgr. Libuše Pavlicová, redakčně zkráceno

Naše příroda

Jaké motýly můžeme vidět ve městě?



Babočka admirál *Foto: 5x Hana Baroušová*

Ke krásným zástupcům fauny, které běžně spatříme v zahrádkách a záhonech ve městě, patří motýli. V České republice se jich vyskytuje více než 3 000 druhů, z nich ale jen kolem 160 druhů patří k motýlům denním. Typickým znakem celé skupiny jsou dva páry velkých plochých křídel, která vyrůstají z hrudi. Základem křídla je bezbarvá blána, která je kryta mikroskopickými šupinkami. Dopadající světlo se na šupinkách rozptyluje, láme i odráží, vznikají též interferenční jevy. Toto představuje fyzikální podstatu zbarvení. Chemickým základem pro vznik barvy jsou různé pigmenty. Například s melaninem souvisí zbarvení černých skvrn, s různými druhy pterinů zbarvení bílé, žluté i červené.

Pro příjem potravy slouží motýlům sací ústní ústrojí, jehož součástí je do spirálky stočený sosák.

Motýli milují pestrobarevné voňavé květy a rostliny různých výšek. Nalákáme je na levanduli, cínie, růže, kopretiny, astry, rudbekie, flox neboli plaménku, též na kopr, jetel, pampelišky, kvetoucí mrkev a řadu jiných rostlin. Z keřů je pro ně velkým lákadlem tzv. „motýlí keř“, tedy komule Davidova. Uvítají však i muškáty na oknech a terasách a potěší je též sladké plody stromů, spadlé hrušky či švestky. Pro život jim vůbec nevyhovují trávníky, které jejich majitelé trvale vysekávají na nízko, ve kterých kromě základní trávy neroste vůbec nic. Ekologové pro takové trávníky používají přezdívku „zelené pouště“.

A které motýly tedy můžeme ve městě vidět? Mnoho druhů baboček – babočku paví oko, babočku kopřivovou, bodlákovou, admirála i babočku osikovou, běláska zelného, žluťáska řešetlákového, chráněného otakárka ovocného i fenyklového, též chráněného největšího motýla České republiky, nočního martináče hrušňového, jehož rozpětí křídel je až 16 cm. Zajímavostí je též dlouhozobka, typická dlouhým sosákem a velmi rychlým kmitavým pohybem křídel, takže při sání nektaru nepotřebuje usednout na květ. Mnohým lidem proto připomíná droboučkého kolibříka.

Mgr. Hana Baroušová



Babočka kopřivová



Babočka bodláková



Babočka paví oko



Bělásek zelný

Klub kultury

Pozvánka na divadlo do Vések



Divadelní pátky ve Véskách se staly tradicí a mají stále více příznivců. Příjemné prostředí se stolovou úpravou a posezením po představení láká nejen místní.

V divadelním předplatném se do konce roku 2017 představí čtyři soubory. V pátek 22. září odstartuje sezónu nezávislé profesionální bratislavské Divadlo oProti hudební komedií Nebe na zemi. Přeneseme se do časů první republiky a necháme se unášet známými písničkami J. Ježka, Voskovce a Wericha, Vlasty Buriana a dalších za doprovodu živé kapely.

Poslední říjnový pátek bude patřit divadelnímu seskupení Plešatý králíček. Pod vedením Vandy Kavkové (dříve Drozdové) uvede její autorskou koláž Recepty Matky Ubu, která je tak trochu o nás všech. Mrazivě křehká groteska je o chudém moravském synkovi Petrovi, který potkal snaživou Naďu, je taky o velké pýše, o jednom pohádkově neskutečném morálním pádu, o duhových nadějích a ztučnělých iluzích 90. let 20. století.

24. listopadu se můžeme těšit na mladé Divadlo ProLiDi z Provodova. V režii Petra Michálka uvedou provodovští černou komedii mladého, nadějného kladenského autora Kazimíra Lupince Upokojenkyně. Děj hry nás zavede do nemocničního prostředí, kde na oddělení LDN leží už déle dvě pacientky a skrze návštěvy jsou vtahovány do osudů rodin, ve kterých se odráží společenská situace lidí kolem nás.

Posledním letošním představením ve Véskách bude komedie z pera hroznolhotské principálky Jitky Pavlicové Léčivá romance. V podání Divadla Nejenxmíchu z Vracova se vypravíme do lázeňského prostředí a budeme svědky mnoha úsměvných situací. Představení se uskuteční v pátek 15. prosince a jako všechna ostatní představení začne v 19 hodin.

Předprodej permanentek a vstupenek na místě vždy od 18 hodin.

Lea Slováčková
Klub kultury

Pozvání Klubu kultury – výstavy

Výstava fotografií Antonína Kostky v Redutě

Antonín Kostka (1958) žije v Brumově-Bylnici. Od počátku 80. let se ve volném čase systematicky věnuje fotografii přírody nejsevernější části Bílých Karpat na moravsko-slovenském pomezí v oblasti Vlárského průsmyku. Ve své tvorbě preferuje klasickou černobílou fotografii na střední formát negativu a převážná většina jeho snímků je pořízena fotopřístrojem Moskva V. Často exponuje jeden snímek mnoho hodin při svitu měsíce nebo hvězd. Jeho fotografie byly oceněny na mnoha celostátních a mezinárodních fotografických soutěžích, v roce 1994 získaly zlatou medaili na mezinárodním bienále umělecké fotografie STROM Ružomberok. V roce 2000 založil Fotoskupinu ANDROMEDA Brumov-Bylnice, jíž je předsedou. Výstava nesoucí název „Má Vlára" bude slavnostně zahájena ve středu 23. srpna v 17 hodin v přízemí Reduty a potrvá do 30. září 2017.



Jaroslav Bureš vystaví v Trenčíně výběr ze svého díla

Již tradičně Klub kultury Uh. Hradiště pořádá jednou v roce v rámci přeshraniční spolupráce s TNOS Trenčín výstavu regionálního autora v Katově domě v Trenčíně. Letos v tomto historickém prostoru představí výběr ze svého díla výtvarník Jaroslav Bureš (1946). Absolvoval grafický obor na Střední škole uměleckých řemesel v Brně a následně studia výtvarné výchovy na Pedagogické fakultě Masarykovy univerzity tamtéž. Zde se mimo jiné setkal se svým pedagogem, významným historikem a teoretikem výtvarného umění prof. Igorem Zhořem, který výrazně ovlivnil jeho výtvarné cítění. Od roku 1968 žije v Uherském Brodě a během této doby připravil na 15 autorských výstav a také se podílel na organizaci zdejší výstavní činnosti. Již od roku 2011 je členem Sdružení výtvarných umělců moravsko-slovenského pomezí. Jeho tvorba zahrnuje malbu, kresbu, grafiku a zejména práci se dřevem. Ve svých figurálních plastikách často zachycuje linie ženského těla. Vernisáž se uskuteční v pátek 25. srpna v 17 hodin a potrvá do 30. září 2017.

Karolína Rossí – výstava obrazů v Galerii Vl. Hrocha

Absolventka oboru malířství SUPŠ Uherské Hradiště v září vystaví průřez svou dosavadní tvorbou v Galerii Vladimíra Hrocha (foyer Klubu kultury). Karolína Rossí (1983) v současné době žije a tvoří v Praze. V roce 2012 vystudovala Akademii výtvarných umění v Praze u prof. Vladimíra Kokolii. V roce 2008 byla stážistkou v Ecole superieure des beaux Arts v Aix en Provence ve Francii. Do Uherského Hradiště se vrací po dlouhé době, ale s velkým nadšením představit zde své dílo, potkat kamarády, bývalé pedagogy a spolužáky. V současné době tvoří zejména v abstraktní rovině a to velmi jemné a promyšlené kompozice maleb a kreseb. Vernisáž se uskuteční v úterý 5. září v 17 hodin a výstava potrvá do 5. října 2017. *-PB-*



foto: archiv autorů

Slovácké divadlo

Uplynulá sezóna se uherskohradišťským divadelníkům vydařila



Na festival Divadlo v Plzni pojedou herci z Hradiště s inscenací Měsíc nad řekou. Na snímku Petra Staňková a Petr Žajdlík (vzadu). *Foto: Marek Malůšek*

Téměř devadesát tisíc diváků, více než tři sta odehraných představení, opětovně pokořená hranice osmi tisíc předplatitelů – nejen těmito rekordy se za loňský rok může pochlubit Slovácké divadlo. Uherskohradišťská scéna uvedla v úspěšné a náročné sezóně 2016/2017 v premiéře celkem čtrnáct inscenací. Slováčtí divadelníci také obdrželi pozvání na čtyři divadelní festivaly a divadlo získalo titul Rekordman roku za nejlepší reklamní kampaň.

„Nebylo to snadné, neboť jsme na trati potkali několik překážek, například rekonstrukci hlediště, která omezila náš provoz. Ale i přesto se nám s velkým nasazením všech našich lidí v loňském roce snad vysoko zdviženou laťku povedlo udržet. Tímto všem patří veliký dík," řekla manažerka divadla Jitka Honsová.

Pyšný je na své kolegy i ředitel divadla Michal Zetel. „Kromě toho, že jsme odehráli opět přes tři stovky představení a přilákali osm tisíc předplatitelů, což jsou sama o sobě naprosto neuvěřitelná čísla, já osobně si velmi považuji již několikátého pozvání na tuzemský nejvýznamnější divadelní festival Divadlo v Plzni. Pojedeme tam s kontroverzní inscenací Měsíc nad řekou. Jsem na své kolegy velmi pyšný, odvádějí vynikající práci," zdůraznil ředitel. *-BŠ-*



Tomáš Šulaj a Jitka Hlaváčová v nejnovější inscenaci Slováckého divadla Platonov – Ztratil Hospodin trpělivost? *Foto: Marek Malůšek*

Slovácké Čarodějnice vyrazí na festival do Luhačovic

Jedním z festivalů, kam se ještě v letošním roce chystá Slovácké divadlo, bude festival Divadelní Luhačovice 2017. Divadelníci tady v sobotu 26. srpna odehrají komedii kanadské autorky Caroline Smithové Čarodějnice v kuchyni.

„Osobně mě velmi těší pozvání na jakýkoli festival a v letošním roce mě hřeje, že na každý festival jsme zavítali s jinou inscenací. Večer na psích dostizích se hrál v květnu na Setkání Stretnutie 2017 ve Zlíně, Nepřítel lidu na Divadelním světě Brno, Čarodějnice v kuchyni zavítají v srpnu na Divadelní Luhačovice a Měsíc nad řekou v září do Plzně. To pro mě osobně znamená, že děláme dobré divadlo," řekla manažerka divadla Jitka Honsová.

Kromě restaurace Beef & Beer, kde se inscenace hraje pravidelně, Čarodějnice hostovaly například i v Pivovaru Dalešice, kde Jiří Menzel natočil své legendární Postřižiny, nebo v pražském Divadle Járy Cimrmana. Kromě zajímavých lokací má hra na kontě i neméně zajímavé publikum. „Mohu potvrdit, že hru viděl například herec Filip Rajmont, známý ze seriálu Ulice, nebo prezident Herecké asociace Jiří Hromada," doplnil ředitel Slováckého divadla Michal Zetel.

Hru divadlo během divadelní sezóny uvádí v rámci alternativní dramaturgické linie SLoffÁCKÉ DIVADLO v netradičním prostoru uherskohradišťské restaurace Beef & Beer. Slováčtí herci ji nastudovali v režii Michala Skočovského jako první v Evropě. Hlavní role ztvárňují Monika Horká, Jaroslava Tihelková a Josef Kubáník v alternaci s absolventem brněnské JAMU Viktorem Zavadilem. *-BŠ-*



Zleva Jaroslava Tihelková, Monika Horká, Viktor Zavadil j. h. a Štěpán Goiš v kanadské komorní komedii z roku 2006 Čarodějnice v kuchyni. *Foto: Marek Malůšek*

www.slovackedivadlo.cz tel.: 572 55 44 55, mobil: 739 06 17 47
e-mail: pokladna@slovackedivadlo.cz

Slovácké muzeum

Více informací na www.slovackemuzeum.cz nebo www.facebook.com/slovackemuzeum

Výstavy

HLAVNÍ BUDOVA VE SMETANOVÝCH SADECH

Klenoty lidové kultury Chorvatska na seznamu UNESCO

Výstava představuje techniky a výrobky zapsané na mezinárodním seznamu nemateriálního kulturního dědictví lidstva UNESCO.
Potrvá do 10. září 2017.



Pod povrchem ornamentu

Ukázky tvorby mladých návrhářů ateliérů Design oděvu a Produktový design Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně.
Potrvá do 8. října 2017.

GALERIE SLOVÁCKÉHO MUZEA, OTAKAROVA 103

Přízemní sál

Solitéři / Jiří Lindovský, Jiří Eliška, Radek Petříček

Výstava představuje tři umělce – malíře, solitéry, kteří spojili virtuózní kresebnost s osobitostí výtvarného myšlení do výjimečného originálního uměleckého díla.
Potrvá do 10. září 2017.

Velký sál 1. patro

Výstava k Letní filmové škole: Zemědělské práce: Slušovice

Výstava reinterpretuje nalezené diapozitivy legendárního Agrokombinátu JZD Slušovice. Můžeme sledovat dokumentaci doby, ale také různé systémy zobrazování a strategie propagace, které byly při jejich vytváření užívány. Fotografie vytvořil v letech 1978–1989 zlínský reklamní fotograf Jan Regal.
Potrvá do 10. září 2017.

Malý sál 1. patro

Výstava k Letní filmové škole: Ulica /Monika a Ľubo Stacho

Projekt prof. Ľubo Stacha zachycující proměny hlavní třídy v Bratislavě od osmdesátých let 20. století do současnosti.
Potrvá do 10. září 2017.

PAMÁTNÍK VELKÉ MORAVY, JEZUITSKÁ 1885, STARÉ MĚSTO

Vampyrismus

Ve spolupráci Slováckého muzea v Uherském Hradišti s Moravským zemským muzeem v Brně jsou v Památníku zrekonstruovány nedávno objevené hroby „vampýrů" ze Starého Města a Modré u Velehradu.
Potrvá do 31. prosince 2017.

Bašská stezka hlaholice (Baščanska staza glagolice)

Panelová výstava seznamuje s unikátní stezkou na chorvatském ostrově Krk, která je tvořena monumentálními písmeny hlaholské abecedy a souvisí s nálezem významné hlaholské literární památky, tzv. Bašské desky.
Potrvá do 3. září 2017.

VÝSTAVY MIMO OBJEKTY MUZEA
Věznice Uherské Hradiště

Nová expozice věnovaná dějinám uherskohradišťské věznice se zaměřuje na období nacistického a komunistického režimu. Přibližuje vlastní provoz věznice a vypráví příběhy lidí, kteří se ocitli za jejími zdmi. Expozice vznikla ve spolupráci města Uherské Hradiště, Slováckého muzea, Klubu kultury a spolku Memoria. Vstup do expozice 10 Kč/osoba. Informace o otevírací době a objednávky: Městské informační centrum Uherské Hradiště, telefon: 572 525 525, e-mail: mic@uherske-hradiste.cz. Přístup do expozice není bezbariérový! Otevírací doba: 1. 6. – 30. 10. 2017 středa a sobota 10.00–16.00 hodin. Po dobu LFŠ 28. 7. – 6. 8. 2017 denně 10.00–16.00 hodin. V další dny je expozice zpřístupněna na požádání.
Podkroví, U Reduty 256, Uherské Hradiště.

Kulturní akce, přednášky, besedy

Kreativní workshop

K výstavě Pod povrchem ornamentu jsme pro vás připravili kreativní workshop. Pod vedením lektorek Petry Tománkové a Lenky Vlkové si můžete vyrobit šperk, tašku, ozdobit si vlastní oděv či vyrobit jeho novou součást. Program vždy začíná komentovanou prohlídkou stálé národopisné expozice Slovácko pro získání inspirace. Zahájení workshopu v 10.00 a 12.30, úterý výšivka, středa výroba šperku, čtvrtek tisk na látku, barvení.

Kontakty: MgA. Petra Tománková, petra.tomankova@slovackemuzeum.cz, tel.: 734 282 498, Mgr. Lenka Vlková, lenka.vlkova@slovackemuzeum.cz, tel.: 734 693 528.
Hlavní budova Slováckého muzea, Smetanovy sady 179, Uherské Hradiště, úterý 1. až čtvrtek 3. srpna 2017, 10.00–15.00 hodin. Vstupné 80 Kč.

Indiánské loučení s prázdninami

V pořadí šesté stylové loučení s prázdninami na nádvoří Galerie Slováckého muzea. Program je vhodný pro rodiny s dětmi. V případě nepříznivého počasí se akce nekoná.
Galerie Slováckého muzea, Otakarova 103, Uherské Hradiště, sobota 26. srpna, od 14.00 do 16.00 hodin. Vstup volný.



Městská kina

Filmové tipy kina Hvězda

Atomic Blonde: Bez lítosti
Špionážní thriller režiséra Davida Leitche. Tajná agentka MI6 Lorraine Broughton (Charlize Theron) je vyslána během studené války do Berlína, aby vyšetřila vraždu kolegy a obnovila chybějící seznam agentů.
Od 8. srpna

Čára
Adam Krajňák je otcem rodiny a zároveň také hlavou pohraniční kriminální skupiny, která pašuje přes slovensko-ukrajinskou hranici cigarety. S nově budovanou hranicí schengenského prostoru, se ale začíná fungující business pomalu otřásat… Cena za režii na MFF Karlovy Vary 2017.
Od 10. srpna

Emoji ve filmu
Vůbec poprvé se ocitnete v tajném světě uvnitř vašeho mobilu. V aplikaci pro textové zprávy se ukrývá Textopolis, bujná metropole, ve které žijí vaši oblíbení Emoji v naději, že se jednou dostanou do zprávy. Každý z Emoji má jen jeden výraz, až na smajlíka Gene, který se také rozhodne stát „normálním."
Od 11. srpna



Po strništi bos
Edu Součka, jeho maminku a tatínka už známe z filmu Obecná škola. Nyní jsme však v protektorátu, kdy je rodina osmiletého Edy donucena vystěhovat se z Prahy na venkov k příbuzným. Eda má před sebou nelehký úkol: najít a obhájit své místo v místní klukovské partě…
Od 17. srpna



Hurvínek a kouzelné muzeum
Legendární hrdinové, které dobře znáte, přicházejí v animované komedii pro celou rodinu. Hurvínka čeká největší dobrodružství v životě, při němž musí prokázat chytrost, šikovnost, odvahu a smysl pro přátelství, aby zachránil „taťuldu", ale i kouzelné muzeum a celé město z nadvlády zločinného Pána loutek.
Od 31. srpna

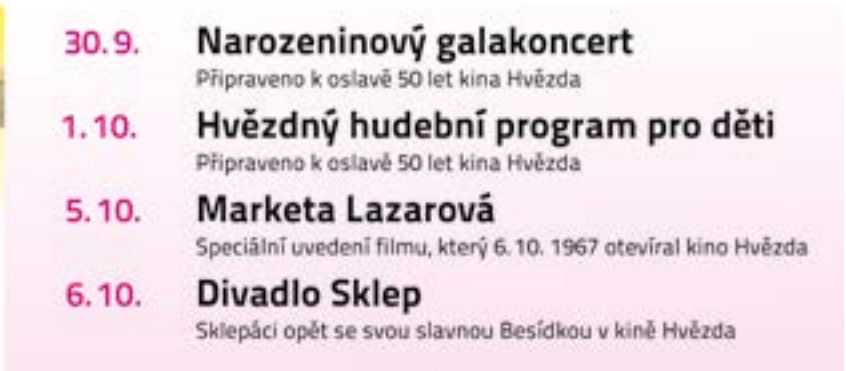
Nefilmové tipy kina Hvězda

Apoaché: koncert zlínské jazz-fusion kapely
Koncert v Letním kině Smetanovy sady. Skupina Apoaché od roku 2003 hraje vlastní tvorbu a má za sebou dvě alba. Vlivy moderního jazzu, fusion, world music, reggae nebo i popu jsou stylové prvky, které se v autorské tvorbě sice objevují, ale výsledný zvuk je charakteristický a originální. Hudbu obohacují elektronické prvky, netradiční je použití arabské loutny. Apoaché má za sebou mnoho úspěšných koncertů na festivalech (Colours of Ostrava) a v klubech. Vstupné dobrovolné.
18. srpna ve 20.00

Hudba v atriu – DJ's party: Przema, Dareba
Na posledním ze čtyř stylových večírků v atriu kina Hvězda se představí lokální DJs. Przema hraje od konce 90. let minulého století své výživné sety, mixující hip hop, funk, soul, ranné disco, rare grooves. Také DJ Dareba, kdysi známý jako DJ Inkognito, je multi-žánrový DJ bez hranic. Vstupné dobrovolné.
25. srpna ve 20.00

Loučení s prázdninami
Na poslední prázdninovou neděli připravila Městská kina ve spolupráci s rodinným centrem Akropolis pro děti všech věkových kategorií odpoledne plné zábavy, her a tvořivých dílniček. Během posledních dnů letošních prázdnin a také v první školní den (27. 8. – 4. 9.) navíc kino Hvězda nabídne výběr těch nejoblíbenějších dětských filmů poslední doby za extra výhodné vstupné (Šmoulové: Zapomenutá vesnice, Mimi šéf, Já, padouch 3, Kráska a zvíře, Auta 3, Piráti z Karibiku: Salazarova pomsta) a žhavou novinku na závěr: animovanou komedii Hurvínek a kouzelné muzeum.
27. srpna 14.00 až 18.00, filmové loučení do 4. září





Akropolis

Stará Tenice 1195, Uherské Hradiště, tel.: 608 851 095, info@akropolis-uh.cz, www.akropolis-uh.cz



VZDĚLÁVÁME / SPORTUJEME / BAVÍME

21.–25. 8.
MODELINGOVÝ TÁBOR
pro mladé od 14 let

27. 8. / 14–18 hodin
LOUČENÍ S PRÁZDNINAMI
Ve spolupráci s Městskými kiny připravujeme odpoledne plné pohybu, soutěží, tvoření a tance.

V DRUHÉ PŮLCE LÉTA S NÁMI ZAŽIJETE:

31. 7.–18. 8. / po / út / čt / pá /
JÓGA A WYDA s Marií Jordánovou, intenzivní prázdninový kurz

PROJEKT HORIZONT
Rekvalifikace a další vzdělávání vede k vyšším příjmům
Je vám více jak 50 let a hledáte práci? Centrum Akropolis vám nabízí...

Horizont nových možností
- Rekvalifikace dle vlastního výběru
- Kariérní poradce a kouč jen pro vás
- Dotovaná místa
- Vše zdarma

Kontakt:
andrea.klofacova@akropolis-uh.cz

MINIŠKOLKA ROLNIČKA
Přijímáme nové děti pro školní rok 2017/2018
Příležitostné hlídání i pravidelná každodenní péče pro děti od 1,5 roku do 3 let.

Park Rochus

Studentské nám. 1531, tel.: 576 776 552, e-mail: info@parkrochus.cz, www.parkrochus.cz

Už je čas na ten klas: Zpracování úrody, tradiční pouť a dožínková slavnost

Vrcholem hospodářského roku jsou bezesporu žně. Proto se v Parku Rochus celé třetí srpnové sobotní odpoledne budeme věnovat hospodářským pracím, které jsou spojeny se sklizní a zpracováním úrody. Zaměříme se především na obilí, které na mlátičce či pomocí cepů vymlátíme, na kamenném mlýnci nameleme mouku, zadělám na těsto, a co si upečeme, to si i sníme. Ukážeme si kutí kosy, pletení z proutí, hrnčíře při práci, a když nám zbude chuť a síla, upleteme ještě dožínkový věnec a nachystáme řezanku ze slámy a plevy do kotovic.

Na neděli pak přijali pozvání potulní muzikanti, kteří nám u dobrého pohárku vína rádi zahrají a doprovodí ženský pěvecký sbor Frišky z Podolí nebo děti ze staroměstské Dolinečky. Po ukončení mše svaté u kaple sv. Rocha, která se koná v rámci Jarošovské pouti, je pro všechny ve skanzenu připraven doprovodný program, kde nebudou chybět pouťová perníková srdíčka, provoněná kuchyně šikovné hospodyňky, dílničky pro děti, loutkové divadlo a mnohé další.

Práce i zábavy bude po celý víkend víc než dost. Máte-li chuť se podívat nebo přiložit ruku k dílu, budeme se na vás těšit 19. srpna od 13 do 18 hodin a 20. srpna od 10 do 17 hodin.
Akce je realizována za finanční podpory Zlínského kraje.
Více na www.parkrochus.cz.







250 tun písku na Masarykově náměstí

První červencové dny v Uherském Hradišti patřily desátému ročníku sportovně-hudebního festivalu Slovácké léto. 10 dnů, 250 tun písku na Masarykově náměstí, 1 pódium, 9 sportovních disciplín, více než 1 000 registrovaných sportovců, 24 koncertů, 6 zábavných programů pro děti i dospělé, 1 skákací hrad, 1 přímý televizní přenos a tisíce fanoušků.

Slovácké léto také pomáhalo, jak už je každoročně zvykem. 4 500 korun získala Česká olympijská nadace, 10 850 korun poputuje na podporu aktivity Podané ruce Lukáškovi. Poprvé se Slováckému létu věnovala i ČT4 Sport, když v přímém přenosu zachytila finále prestižního mezinárodního turnaje Staropramen Cool Super Cup.

Letos víc než v minulých ročnících Slovácké léto potrápil déšť. Všechny sportovní, hudební i doprovodné programy ale proběhly beze změn. V doprovodných programech letos poprvé figurovala například velmi úspěšná módní přehlídka, se zájmem se setkal také Fitness Day pod taktovkou Olgy Šípkové a Jana Ondera nebo skateboardová exhibice přímo na Masarykově náměstí. Karibská Mezcla Party na Kolejním nádvoří se stala největší latino party letošního roku na Uherskohradišťsku a navštívili ji lidé nejen z okresu, ale také z Brna nebo Ostravy.

Staropramen Cool Super Cup je seriál čtyř nejprestižnějších mezinárodních beachvolejbalových turnajů a Slováckému létu se letos dostalo pocty stát se hostitelem jednoho z nich. Konal se 7. až 9. července na Masarykově náměstí a finále v přímém přenosu přenášela ČT4 Sport. Účastnila se špička plážového volejbalu z celé republiky i několik dvojic ze zahraničí. Ondřej Perušič a David Schweiner jsou čeští beachvolejbaloví reprezentanti a v Uherském Hradišti byli nasazenými jedničkami.

„Na světové úrovni je pár turnajů, kde se hraje přímo ve městě. Ne přímo na náměstí, bývá to spíš u moře, a tak se hraje na pláži. A i v Česku se to stává tradicí, hrává se na náměstích a nám se to líbí. Přijde víc lidí, všichni o tom ví, všichni si všimnou, že se něco děje, vše se odehrává víc v centru dění. A my samozřejmě rádi hrajeme před spoustou diváků," pochvaloval si atmosféru turnaje David Schweiner.

Už od roku 2009 patří k festivalu Benefice Slováckého léta. V posledních letech si výtěžek rozdělují Domov pro osoby se zdravotním postižením Medlovice a Diakonie Českobratrské církve evangelické – střediska CESTA Uherské Hradiště.

Letos se ale organizátoři rozhodli pomáhat ještě víc. Výtěžek z registračních poplatků do amatérského turnaje v plážovém volejbalu podpořil Českou olympijskou nadaci, která pečuje o sportovce ve věku 6 až 18 let.

Do historicky prvního běžeckého závodu Slováckého léta na 5 a 10 kilometrů se celkově zapojilo 217 běžců. 50 korun z každé registrace bylo opět poskytnuto na dobrou věc. Celkem 10 850 korun podpoří Lukáška z Mařatic, který trpí akutní lymfoblastickou leukémií.

Slovácké léto je desetidenní sportovně-hudební festival, který se od roku 2007 koná v historickém centru Uherského Hradiště a postupně i na dalších místech a sportovištích v trojměstí Staré Město – Uherské Hradiště - Kunovice. V písečné aréně uprostřed Masarykova náměstí se odehrávají sportovní turnaje pro amatéry i profesionály, každý večer zdarma hrají největší hvězdy české a slovenské hudební scény. Jedenáctý ročník Slováckého léta se uskuteční v termínu 29. června až 8. července 2018. -PK-



Foto: Nikola Maňasová a Kateřina Nosková







Napsali nám | Kronika

Klub důchodců přináší bohatou nabídku aktivit

Klub důchodců Uherské Hradiště je spolek, který byl založen v roce 1998 v Penzionu na Kollárově ulici, dnešním Seniorcentru. V nadcházejícím roce oslaví dvacáté výročí od svého vzniku. Z původních 30 členů se rozrostl až na současných 310. Není tedy divu, když program tohoto spolku je bohatý a rok od roku pestřejší.

Jak sdělila předsedkyně spolku Zdenka Dominiková, členové mají možnost vybrat si z bohaté nabídky aktivit. Vedení klubu připravuje každoročně sportovní akce, cvičení pilates ve sportovní hale, plavání v aquaparku, turnaj v petanque na stadionu a taktéž zajišťuje masáže pro své členy. Dále organizuje zájezdy na divadelní a baletní představení a to převážně na scénách v Brně, Praze, Bratislavě a Olomouci, taktéž koncerty zlínské filharmonie. V poslední době klub spolupracuje s panem Pospíchalem a členové navštěvují koncerty v Uherském Hradišti a blízkém okolí. V programu spolku je také mnoho poznávacích zájezdů, například za památkami UNESCO. V letošním roce mělo mnoho členů možnost zúčastnit se týdenních regeneračních pobytů v Luhačovicích, Jeseníkách a na podzim na Jelenovské u Valašských Klobouk, vždy zpestřené doplňkovým programem s poznáváním okolí. Každý rok je zařazen do programu i jeden zahraniční pobyt.

Několikrát do roka se členové schází v sále Klubu kultury a v Sokolovně ve Starém Městě u příležitosti Vítání jara, Dne matek, Dne seniorů a na Mikulášské besídce. Pro staré lidi žijící osamoceně jsou tyto akce velmi vítanou příležitostí setkat se s přáteli, vrstevníky a společně se pobavit s programem, který na žádné akci nemůže scházet. Klub má vlastní pěvecký kroužek, který si připravuje program k různým příležitostem a s tímto programem baví také obyvatele sociálních služeb ve městě.

Jak sdělila předsedkyně spolku, zájem o členství mezi seniory je velký, ale již druhým rokem se může členem stát pouze zájemce s trvalým bydlištěm v aglomeraci Uherské Hradiště.

Všechny uvedené aktivity může výbor připravovat díky finanční pomoci města Uherské Hradiště, který spolku každoročně přispívá. Prostory k provozní a klubové činnosti poskytla Klubu důchodců jedna ze společností Synot. Za podporu moc děkujeme.

Zdenka Dominiková, Klub důchodců Uherské Hradiště

Senioři poděkovali cvičitelům v Aquaparku



V hradišťském vodním světě bylo 26., 28., 29., června 2017 trochu smutno, ale hlavně veselo. Co bylo příčinou malého smutku? Byla to skutečnost, že pravidelné pětidenní cvičení aktivních seniorů končí a veselo bylo proto, že aquapark od seniorů a seniorek dostal velkou hvězdu na veršovaném poděkování. Poděkování převzal ředitel Jiří Durďák, Ladislava Vydláková, cvičitelky Petra Kučerová, Martina Dočekalová, Vladimíra Obdržálková a Vladimír Dočekal. Aktivní senioři, kteří si cvičení oblíbili, tak poděkovali za vstřícnost, pochopení, ochotu, laskavost a péči. Cvičí se ale i o prázdninách, v úterý a čtvrtek od 11 hodin. Nepřijdete si cvičení také vyzkoušet? Neváhejte a zavítejte mezi nás!

Olga Švecová, seniorka

Společenské události

Jubilanti v červnu

2. 6. 1927	Jiřina Sochorcová
4. 6. 1937	Albert Gottwald
5. 6. 1937	Ileana Hrušková
6. 6. 1932	Josef Rybka
10. 6. 1924	Ludmila Bukvicová
10. 6. 1942	Eva Jakšová
17. 6. 1937	Jarmila Mazůrková
22. 6. 1932	Josef Štěrba
25. 6. 1942	Antonín Vozár

Narodili se

Magdaléna Školová	28. 12. 2016
Kimberly Janálová	11. 2. 2017
Eliška Běhávková	11. 5. 2017
Kristýna Kročová	19. 5. 2017
Jan Šebek	22. 5. 2017
Marie Vičánková	18. 6. 2017
Natálie Trávníčková	3. 7. 2017

VÁŽENÍ JUBILANTI, POKUD MÁTE ZÁJEM BÝT UVEDENI VE ZPRAVODAJI MĚSTA, JE NUTNÉ CO NEJDŘÍVE ODEVZDAT NA MĚSTSKÉM ÚŘADĚ VYPLNĚNÝ DOTAZNÍK, KTERÝ JSTE OBDRŽELI POŠTOU S BLAHOPŘÁNÍM. POSKYTNUTÉ INFORMACE MĚSTO EVIDUJE V SOULADU SE ZÁKONEM O OCHRANĚ OSOBNÍCH ÚDAJŮ.

VÁŽENÍ RODIČE, POKUD MÁTE ZÁJEM O VÍTÁNÍ DĚTÍ DO ŽIVOTA NA RADNICI, JE NUTNÉ VYPLNIT DOTAZNÍK, KTERÝ ZÍSKÁTE NA MĚSTSKÉM ÚŘADĚ.

Nabídka práce

Město Uherské Hradiště hledá vhodné kandidáty na pozici

STRÁŽNÍK MĚSTSKÉ POLICIE

Uzávěrka přihlášek je dne 8. září 2017 ve 12.00.

Více informací a další volné pozice najdete na www.mesto-uh.cz.

Pozvánky | Sudoku

Tipy Klubu kultury

sobota 12. 8., od 13:00 hod. KD Míkovice

MÍKOVSKÉ DOŽÍNKY

POSVĚCENÍ DOŽÍNKOVÉHO VĚNCE, SLAVNOSTNÍ DOŽÍNKOVÝ PRŮVOD OBCÍ K DOMU HOSPODÁŘE, OD 16:00 POŘAD FOLKLORNÍCH SOUBORŮ „SPOJENI PÍSNÍ A TANCEM", OD 21:30 POŘAD FS MÍKOVJAN VĚNOVANÝ 15. VÝROČÍ SOUBORU „NA ROHU Č.P. 50 ANEB TANČÍ A ZPÍVÁ MÍKOVJAN". PO PROGRAMU BESEDA U CIMBÁLU S CM MLADÍ BURČÁCI.

sobota 12., 19. a 26. 8., 17:00 hod. Smetanovy sady

VSTUP ZDARMA

VEČERY U SLOVÁCKÉ BÚDY

OD 16:00 „SPOJENI PÍSNÍ A TANCEM", 21:30 POŘAD FS MÍKOVJAN VĚNOVANÝ 15. VÝROČÍ SOUBORU „NA ROHU Č.P. 50 ANEB TANČÍ A ZPÍVÁ MÍKOVJAN" KAŽDOROČNÍ VEČERY S KAPELOU POD ŠIRÝM NEBEM. SOBOTA 12. 8. TELEGRAF, SOBOTA 19. 8. KAPELA ŠTRŮDL, SOBOTA 26. 8. CIMBÁLOVÁ MUZIKA KUNOVJAN

pátek 25. 8., 18:00 hod. Klub kultury

VSTUPNÉ: 450 KČ

JAROSLAV DUŠEK: ČTYŘI DOHODY

BENEFIČNÍ PŘEDSTAVENÍ, POŘÁDÁ AVALON UHERSKÉ HRADIŠTĚ

sobota 26. 8. 13:00 hod. Klub kultury

VSTUPNÉ: 450 KČ

JAROSLAV DUŠEK: PÁTÁ DOHODA

BENEFIČNÍ PŘEDSTAVENÍ, POŘÁDÁ AVALON UHERSKÉ HRADIŠTĚ

sobota 26. a neděle 27. 8. KD Vésky

HODY VÉSKY

HODOVÁ OBCHŮZKA, MŠE SVATÁ, VEČERNÍ HODOVÁ ZÁBAVA (SOBOTA, 20:00, S CM SLAČÁCI A DH ŠAROVEC)

PŘIPRAVUJEME:

2. a 3. 9. HODY V SADECH
5. 9. KAROLÍNA ROSSÍ: OBRAZY
9. a 10. 9. XV. SLOVÁCKÉ SLAVNOSTI VÍNA A OTEVŘENÝCH PAMÁTEK
14. 9. CYKLUS JAZZ: NSB TRIO
17. 9. VÍŠ PŘECE, ŽE NESLYŠÍM, KDYŽ TEČE VODA
18. 9. VUS ONDRÁŠ: PŘÍBĚH ZBOJNÍKA – DERNIÉRA
19. 9. FÍHA TRALALA ROK
22. 9. DIVADELNÍ PÁTKY VE VÉSKÁCH: NEBE NA ZEMI



Stálá expozice dějin města – Uherské Hradiště – Město královské (otevřeno ÚT-NE 9–12, 13–17)

2	9				1			
5				3	8	9		
			9	7	2	4		1
	6				5	7		
				1				
		2	3				1	
3		1	6	4	9			
		9	2	8				6
			1				8	9

	4			5		1		
6	7							
3				1	2			
5	2				1	7	6	
4		8				5		1
	1	6	5				3	8
			1	8				6
							5	2
		9		3			1	

6	5	3	2	9				
8	4	2		3				9
					4			
	1					3		
5		8				9		4
		7					5	
			8					
7				5		1	3	6
				6	3	4	8	2

4						2		
				4			3	5
	8	3			6	1	9	4
	4		7			8		
1								2
		8			9		5	
2	1	6	9			7	4	
3	9			2				
		4						9

2	9	4	5	6	1	8	7	3
5	1	7	4	3	8	9	6	2
6	3	8	9	7	2	4	5	1
1	6	3	8	2	5	7	9	4
9	4	5	7	1	6	2	3	8
8	7	2	3	9	4	6	1	5
3	8	1	6	4	9	5	2	7
7	5	9	2	8	3	1	4	6
4	2	6	1	5	7	3	8	9

9	4	2	6	5	8	1	7	3
6	7	1	9	4	3	2	8	5
3	8	5	7	1	2	6	4	9
5	2	3	8	9	1	7	6	4
4	9	8	3	7	6	5	2	1
7	1	6	5	2	4	9	3	8
2	5	4	1	8	7	3	9	6
1	3	7	4	6	9	8	5	2
8	6	9	2	3	5	4	1	7

6	5	3	2	9	7	8	4	1
8	4	2	1	3	5	6	7	9
9	7	1	6	8	4	5	2	3
4	1	9	5	2	8	3	6	7
5	2	8	3	7	6	9	1	4
3	6	7	4	1	9	2	5	8
2	3	6	8	4	1	7	9	5
7	8	4	9	5	2	1	3	6
1	9	5	7	6	3	4	8	2

4	6	1	5	9	3	2	8	7
9	7	2	8	4	1	6	3	5
5	8	3	2	7	6	1	9	4
6	4	9	7	5	2	8	1	3
1	3	5	6	8	4	9	7	2
7	2	8	3	1	9	4	5	6
2	1	6	9	3	5	7	4	8
3	9	7	4	2	8	5	6	1
8	5	4	1	6	7	3	2	9

Barbora Moučková se loučí s nejoblíbenější rolí

Už přes tři roky hraje uherskohradišťská rodačka Barbora Moučková (ještě donedávna Vacková), pošťačku Terezu ve stejnojmenném představení umělecké agentury Pierrot. Za tu dobu se s úspěchem představila divákům po celé republice v několika desítkách repríz, ale jelikož od prosince se ujme role nejkrásnější – mateřské, bude se muset na nějakou dobu se svojí nejoblíbenější rolí rozloučit. Ovšem než se tak stane, má i uherskohradišťské publikum šanci hodinovou one women show Tereza zhlédnout. A hned dvakrát.

Ve středu 2. srpna od 20 hodin v Čajovně Pod kaštany na Palackého náměstí a ve čtvrtek 24. srpna v 19 hodin v komunitní kavárně Café 21 na náměstí Masarykově. V inscenaci zazní písničky Radůzy, autorem textu je Ivan Vacke a režie se ujal jeho bratr David.

Ten se v úterý 1. srpna v Čajovně Pod kaštany představí také v roli moderátora – od 18 hodin zde vypukne zvláštní vydání hudební talk-show Dobrý den, každý den dobrý. Vedle Davida Vackeho se diváci můžou těšit také na zpívající a vyprávějící herce Pavlínu Hejcmanovou a Tomáše Šulaje, hudebníka Josefa Fojtu a na speciálního hosta – dramaturga Jana Gogolu staršího.

Předprodej vstupenek v Čajovně Pod kaštany a Městském informačním centru. -DV-

SLOVÁCKÉ SLAVNOSTI VÍNA A OTEVŘENÝCH PAMÁTEK



9.–10. ZÁŘÍ 2017 UHERSKÉ HRADIŠTĚ

SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ

PÁTEK 8. ZÁŘÍ 2017, MASARYKOVO NÁMĚSTÍ 20:00

PŘEDSTAVENÍ MIKROREGIONU ZA MORAVÚ

OD 16:00 VINNÝ STAN – ochutnávka regionálních vín
s cimbálovou muzikou OHNICA

Zpravodaj města Uherské Hradiště
Periodický tisk územního samosprávného celku.

Vydává: Město Uherské Hradiště, Masarykovo náměstí 19, 686 01 Uherské Hradiště, IČO: 00291471, registrační číslo – MK ČR E12068
Realizace: Klub kultury Uherské Hradiště **Odpovědný redaktor:** Mgr. Pavel Stojar, tel. 734 580 104, e-mail: zpravodaj-uh@email.cz
Redakce: Mgr. Markéta Macháčková a Bc. Tereza Bellanová. **Stálí autoři:** Mgr. Hana Baroušová, PhDr. Jaromíra Čoupková, Mgr. Radovan Jančář, Mgr. Josef Korvas, Jaromír Orel, Jan Pášma, PhDr. Blanka Rašticová, Blanka Šmejdovcová
Adresa redakce: Klub kultury, Hradební 1198, 686 01 UH, distribuce ZUH (Monika Týznerová) tel. 572 430 428, inzerce Markéta Macháčková tel. 572 430 426, e-mail: info@kkuh.cz, IČO: 00092100. Sazba, fotografie a tiskové předlohy zpracovány Klubem kultury, tisk GRASPO CZ, a. s. Vychází v Uherském Hradišti 12krát ročně.

Podávání novinových zásilek povoleno Oblastní správou pošt v Brně, č. j. P/3-3819/92 ze dne 18. 11. 1992, reg. MK ČR E 12068

Obálka – titulní foto: Hana Baroušová
Zpravodaj města Uherské Hradiště – Periodický tisk územního samosprávného celku

2017 | 8