Zpravodaj města

2025 I 5

Uherské Hradiště

Máj na Rochusu I Nové autobusy MHD I Otevřené hradišťské sklepy

Obsah

Úvodník 2
Zprovoznění mola 3
Otevřené brány 4
Sběr elektroodpadu 5
Jaro na hřbitovech 6
Nové autobusy 7
Parkoviště v Sadové 8
Vandalismu přibývá 9
Pomníky obětem válek 10
Morová epidemie roku 1715 11
Atletický talent Petr Meindlschmid 12
Sport 13
Inzerce 14
Klub kultury 19
Rozhovor s Libuší Habartovou 20
Slovácké divadlo 21
Slovácké muzeum 22
Městská kina 23
Knihovna 24
Otevřené sklepy 25
Ocenění pro sokoly 26
Oslavy ZUŠ Slovácko 27
Názory zastupitelů 28
Naše příroda 29
Soubor Cifra slaví 25 let 30
Zábava 31

Uherské Hradiště
Srdce Slovácka

Úvodník

Věříme, že si najdete chvíli na zamyšlení i vděčnost, když si připomeneme, co vše museli naši předkové v roce 1945 pro svobodu a mír obětovat.

Milí čtenáři,

vítám vás na prahu května, jednoho z nejkrásnějších měsíců roku, plného lásky, radosti a nových začátků. Právě v tomto duchu vám přinášíme také aktuální číslo městského zpravodaje, které je doslova nabité informacemi o akcích v kulturním, společenském i sportovním dění v našem městě.

Všechny městské organizace a spolky připravily celou řadu akcí, mezi kterými samozřejmě v květnu nemohou chybět ani ty, které se vztahují k 80. výročí konce 2. světové války.

Věříme, že si najdete chvíli na zamyšlení i vděčnost, když si připomeneme, co všechno museli naši předkové v roce 1945 pro svobodu a mír obětovat. V noci z 30. dubna na 1. května Němci Uherské Hradiště opustili bez boje, ale podobně jako všude, také zde za sebou zanechali válečný zmar a důsledky, které promluvily do života mnoha našich občanů. Všechny tyto okamžiky popisoval článek v dubnovém čísle zpravodaje, v aktuálním vydání se široce věnujeme památníkům, připomínajícím oběti války na území města.

Nejen historie, ale i současnost a budoucnost jsou v pohybu. Dokončili jsme nyní parkoviště s dvojnásobnou kapacitou na Sadové na Východě. Opravujeme boční schodiště a ochoz kina Hvězda. Pracujeme na procesu demolice starého zimního stadionu a výstavby nové, moderní, multifunkční arény, která by měla být hotová už příští rok.

Dále pokračují také náročné práce na rekonstrukci Mostu J. A. Bati a jeho okolí. Ačkoli jsou stavební zásahy mimořádně rozsáhlé, projekt běží podle plánu. Do léta by měla být dokončena jedna polovina mostu a následně se stavební činnost přesune na druhou stranu. Velké změny nyní čekají infrastrukturu v oblasti Rybáren a v závěrečné etapě také na Svatojiřském nábřeží, kde proběhnou úpravy na komunikacích.

Přes všechny výzvy a povinnosti je květen měsícem optimismu a nové energie. Využijte volné dny k procházkám a výletům – ať už se vydáte na některou z tematických prohlídek města s historičkou Blankou Rašticovou, nebo vyrazíte do vinohradů nad Mařaticemi, projdete si okruh kolem Rochusu, kde ostatně už naplno vypukla sezona, vyšlápnete si do Kunovského lesa nebo zamíříte po cyklostezce na projížďku kolem Baťova kanálu, nebudete litovat. Město i příroda kolem jsou v tuto dobu kouzelné a nabízí mnoho krás k objevování.

Přeji vám radostné májové dny plné slunce, květin a příjemných setkání. Užijme si společně tento nádherný čas!

S úctou a přáním krásného jara

Marcela Čechová,
místostarostka

Krátce z města

Přijďte si prohlédnout nové plovoucí molo přímo z lodní paluby

Rekreační plavba na řece Moravě v Uherském Hradišti se od letošní plavební sezony dočká podstatného vylepšení. Město Uherské Hradiště ve spolupráci s Ředitelstvím vodních cest vybavilo přístaviště novým plovoucím molem, kde mohou turisté pohodlně odstavit své lodi. K jeho slavnostnímu otevření dojde v sobotu 24. května od 14 hodin v přístavišti řeky Moravy na Svatojiřském nábřeží. Při této příležitosti je pro veřejnost připraven pestrý program. Přijďte si užít příjemné odpoledne s rodinou či přáteli a vychutnat si pohled na město z paluby lodi! Účastníci se mohou těšit zejména na vyhlídkové plavby na lodích Morava, Noe a Danaj. Každá plavba potrvá přibližně 45 minut a jednotné vstupné je 50 Kč na osobu. Předprodej lodních lístků probíhá online na www.batacanal.cz, omezené množství bude v prodeji i na místě od 13 hodin. Plavby budou probíhat v pravidelných intervalech po 15 až 30 minutách a poslední loď vypluje v 16.45 hodin. O skvělou atmosféru se postará folkrocková kapela Venca's group, která vám bude hrát od 14 do 18 hodin. Na místě bude také možno zakoupit si občerstvení. Nové molo potěší všechny vodní turisty, kteří se chtějí ve městě zastavit. U 50 metrů dlouhého mola typu Jetfloat širokého 1,5 metru bude

možné nechat malé plavidlo zcela bezplatně až na dobu 24 hodin. Kolik se k molu vejde lodí, to bude záležet na jejich rozměrech. Molo bude připlouvajícím k dispozici až do naplnění své kapacity. Nové molo představuje dočasné řešení před plánovaným rozšířením betonového mola a celého zázemí. K přístavní hraně bude umísťováno sezonně. Cílem je zvýšit kapacitu přístaviště a podpořit rozvoj rekreační vodní dopravy. Samotné historické centrum města je z přístaviště dostupné pěšky během několika minut.

První občánek narozený v roce 2025 se dočkal slavnostního přijetí

Malý Tomáš Chmelař, který se narodil jako první uherskohradišťské dítě roku 2025, už má za sebou i slavnostní okamžiky na radnici. Tomášek na sebe jako na první uherskohradišťské dítě v roce 2025 nechal několik dnů čekat, světlo světa spatřil v úterý 7. ledna v 9 hodin a 4 minuty. Jeho oficiální přivítání proběhlo v pondělí 31. března v prostorách uherskohradišťské radnice. Slavnostní obřad doprovázel zápis do pamětní knihy města, vystoupení dětí ze souboru Hradišťánek, předání drobných dárků a finančního daru 15 tisíc korun pro rodinu od města. Starosta města Stanislav Blaha Tomáškovi a jeho rodině osobně popřál do života jen to nejlepší. „Příchod nového života je největší dar, který život nabízí. A každé narození je nejen soukromou oslavou rodiny, ale i radostnou událostí pro nás všechny, pro celou společnost. Město není jen místem, kde žijeme, ale je to domov, kde vyrůstáme, kde sdílíme své radosti i starosti, kde se učíme a rozvíjíme se. Celé rodině přeji radost, lásku, štěstí a zdraví," řekl starosta.

První dítě s trvalým pobytem v Uherském Hradišti narozené v místní porodnici vítá město oficiálně každý rok na jaře. V loňském roce se v rámci vítání občánků do života přijalo v obřadní síni radnice 130 dětí. Rodiče, kteří mají zájem o poskytnutí finančního daru 5 tisíc korun, případně o vítání občánků, musejí do 12 měsíců od narození doručit žádost, kterou lze získat na městském úřadu nebo na webu města.

Uherské Hradiště bodovalo v soutěži Turistpropag

Uherské Hradiště získalo ocenění v rámci soutěžní přehlídky Turistpropag, která hodnotí marketingové materiály týkající se cestovního ruchu z celé republiky. V silné konkurenci se město umístilo na 3. místě v kategorii „ostatní propagační předměty". Porotu zaujala kolekce korkových propagačních předmětů, které spojují praktické využití, udržitelnost i atraktivní design. Slavnostní vyhlášení výsledků se konalo v rámci veletrhu Regiony České republiky v Lysé nad Labem. Děkujeme za ocenění a těší nás, že jsme mohli ukázat, že i na poli propagace můžeme být kreativní a nápaditi.

Krátce z města

Otevřené brány 2025. Hradišťské kostely znovu vítají návštěvníky

Také v letošním roce se Uherské Hradiště připojuje k projektu Zlínského kraje Otevřené brány, který nabízí jedinečnou příležitost nahlédnout do duchovního i kulturního bohatství našeho regionu. Od začátku května až do konce září budou veřejnosti zdarma přístupné dva významné chrámové skvosty města – kostel sv. Františka Xaverského na Masarykově náměstí a kostel Zvěstování Panny Marie ve Františkánské ulici. Návštěvníci si mohou vychutnat nejen krásu architektury 16. a 17. století, ale také se díky vyškoleným průvodcům seznámit s historií a duchovním odkazem těchto památek. Kostely jsou zpřístupněny díky vstřícnosti Římskokatolické farnosti Uherské Hradiště a bratrů františkánů, kterým za jejich ochotu a spolupráci patří velký dík. V loňském roce si tyto dvě památky prohlédlo celkem 9 336 návštěvníků, z toho 685 ze zahraničí, což představuje mírný nárůst oproti roku 2023, kdy dorazilo 8 937 osob, z toho 660 cizinců. Otevřené brány nejsou jen příležitostí k objevování kulturních pokladů, představují také důležitý prostředek pro oživení měst a obcí

i posílení vztahu mezi minulostí a přítomností. Město Uherské Hradiště projekt aktivně podporuje již od roku 2009. Otevřené brány jsou celokrajskou iniciativou, jejímž cílem je přiblížit veřejnosti umělecky a historicky cenné sakrální stavby ve Zlínském kraji.

Vloni se v rámci kraje do projektu zapojilo 30 kostelů, ve kterých působilo 153 proškolených průvodců. Jejich služby využilo téměř 105 tisíc návštěvníků, z nichž přes 93 tisíc byli domácí a téměř 12 tisíc přijelo ze zahraničí.

Prohlídky kostelů s průvodci

Kostel sv. Františka Xaverského, Masarykovo náměstí:

Květen, červen a září sobota 10.00–12.00, 13.00–17.00, neděle 13.00–17.00.

Červenec a srpen úterý až sobota 10.00–12.00, 13.00–17.00, neděle 13.00–17.00.

Kostel Zvěstování Panny Marie, Františkánská ulice:

Květen, červen a září sobota 10.00–12.00, 13.00–17.00, neděle 13.00–17.00.

Červenec a srpen úterý, středa, čtvrtek, sobota 10.00–12.00, 13.00–17.00, neděle 13.00–17.00, pátek 10.00–15.00, neděle 13.00–17.00.

Vstup na prohlídky je zdarma.
V době církevních obřadů, koncertů a jiných akcí se od prohlídek upouští.

Více na www.otevrenebrany.cz

Do konce května přijímáme žádosti o úvěry na opravy bydlení

Plánujete pustit se do oprav svého bytu, domu nebo zahrady? Ještě do 31. května přijímá město žádosti občanů o výhodné úvěry až do hodnoty 800 tisíc korun. Úvěr je možné použít na opravu, rekonstrukci a modernizaci nemovitostí určených k bydlení, vnějších přípojek, ale i zahrad a rekreačních objektů. Žádosti o úvěry přijímá Ekonomický odbor Městského úřadu Uherské Hradiště. Bližší informace lze získat na telefonu 572 525 211 nebo na webových stránkách www.mesto-uh.cz.

Bezplatné vyšetření znamének

Pozor na kožní znaménka, mohou se snadno změnit na zhoubný nádor. Bezplatné vyšetření mateřských znamének bude pro obyvatele Uherského Hradiště připraveno v úterý 20. května. Vyšetření bude probíhat od 10 do 17 hodin na Masarykově náměstí. Akce s názvem Spolu proti melanomu je určena všem zájemcům o vyšetření bez ohledu na příslušnost ke zdravotní pojišťovně.

Kampaň se speciálním stanem se koná s cílem upozornit na nebezpečí výskytu melanomu a na důležitost prevence. Zhoubný melanom totiž patří mezi nejnebezpečnější druhy rakoviny, neboť začíná relativně brzy metastazovat do dalších částí a orgánů lidského těla. V rámci doprovodného programu v oblasti zdravého životního stylu se lidé dozvědí například odborné rady, jak se chránit před sluncem, mohou si nechat vyšetřit svůj zrak nebo vlasovou pokožku a další.

Uherské Hradiště je jedním z patnácti měst, které kampaň navštíví. Více informací o celé kampani naleznete na webových stránkách www.spoluprotimelanomu.cz.

Město je zase krásnější, dobrovolníci odstranili nepořádek

Srdečně děkujeme všem dobrovolníkům, organizacím, spolkům, školám, prostě všem lidem, kterým není lhostejné prostředí, ve kterém žijí, a zapojili se do akce Ukliďme Česko v Uherském Hradišti. Vaše energie, čas a chuť udělat své město čistším a krásnějším jsou neocenitelné! Poděkování patří spolku Hradišťská kasárna, Českému svazu žen, firmě PEVEKO, Domu dětí a mládeže Šikula, Gymnáziu Uherské Hradiště a mnoha dalším, kteří se přidali k dobré věci.

Krátce z města

Ministr kultury Baxa se starostou a organizátory probíral plány Letní filmové školy

Do Uherského Hradiště zavítal 3. dubna ministr kultury Martin Baxa. Společně se starostou Stanislavem Blahou, ředitelkou festivalu Letní filmová škola Radanou Korenou, programovou ředitelkou Ivou Hejlíčkovou a ředitelem produkce Michalem Surmou probrali přípravy letošního 51. ročníku Filmovky. Ten se bude konat od 25. do 31. července.

Nezapomeňte uhradit poplatek za komunální odpad

Město Uherské Hradiště připomíná občanům, že se blíží termín splatnosti poplatku za komunální odpad. Lhůta pro jeho úhradu je stanovena nejpozději do 31. května. Výše poplatku činí 1000 korun ročně za každou osobu ve věku od 18 do 70 let. Stejná částka platí i pro vlastníky nemovitostí určených k bydlení nebo rekreaci, ve kterých není přihlášena žádná fyzická osoba. Studující denního studia ve věku od 18 do 26 let, kteří jsou ubytováni v místě vzdáleném od Uherského Hradiště alespoň 50 kilometrů, mají nárok na snížený poplatek ve výši 500 korun za rok. V takovém případě je však nutné doložit potvrzení o studiu, a to rovněž do 31. května. Poplatek lze pohodlně uhradit z domova, například bezhotovostně pomocí QR kódu, který je možné si vyžádat na e-mailové adrese tereza.manova@mesto-uh.cz.
K dispozici je také Platební portál občana, dostupný na webových stránkách města www.mesto-uh.cz. Bezhotovostní platby je třeba zasílat na účet města vedený u České spořitelny, číslo účtu 19-1543078319/0800. Při platbě nezapomeňte uvést variabilní symbol, který vám byl přidělen.

Kdo dává přednost osobnímu vyřízení, může poplatek zaplatit hotově nebo kartou přímo na pokladně Městského úřadu Uherské Hradiště na Masarykově náměstí 19. Pokladna se nachází v přízemí budovy vpravo a je otevřena v pondělí a ve středu od 8 do 11 hodin a od 12 do 16.30, v úterý a ve čtvrtek od 8 do 11 a od 12 do 14 hodin a v pátek od 8 do 11 a od 12 do 13 hodin.
V případě, že si nejste jisti svým variabilním symbolem, došlo ke změně trvalého pobytu, vlastnictví nemovitosti, nebo v případě jiných nesrovnalostí se můžete obrátit na ekonomický odbor Městského úřadu Uherské Hradiště. K dispozici je osobní návštěva na pracovišti v přízemí budovy (dveře č. 125), telefonické spojení na čísle 572 525 847 nebo kontakt prostřednictvím e-mailu: tereza.manova@mesto-uh.cz.

Úspěch ve sběru elektroodpadu

Díky odpovědnému přístupu občanů a spolupráci s kolektivním systémem ASEKOL se město za loňský rok nezanedbatelně podílelo na ochraně životního prostředí. Občané odevzdali o 16 tun více elektroodpadu než o rok dříve. Svědčí o tom certifikát environmentálního vyúčtování, který vyčísluje přínos recyklace vysloužilých elektrozařízení za rok 2024. Během uplynulého roku bylo v Uherském Hradišti vybráno a následně zpracováno úctyhodných 59 427 kilogramů elektrozařízení (za rok 2023 to bylo 43 493 kilogramů). Díky tomu se podařilo uspořit 180,79 MWh elektrické energie, 15 496 litrů ropy (což odpovídá množství potřebnému k ujetí 227 792 km v běžném osobním automobilu), 2 899,59 m³ vody (ekvivalentní 38 921 cyklům sprchování) a 42,26 tun primárních surovin. Kromě významných úspor přírodních zdrojů se podařilo snížit emise skleníkových plynů o 710,06 tun CO_2 a produkci 3 172,38 kg SO_2, který přispívá k okyselování prostředí. Recyklace elektroodpadu je zásadní nejen z hlediska ochrany přírody, ale i pro podporu cirkulární ekonomiky. Z elektrozařízení lze totiž znovu využít až 95 % materiálů, což přispívá k šetření surovin a energetických zdrojů. Uherské Hradiště se tak řadí mezi města, která jdou příkladem v odpovědném přístupu k recyklaci a ochraně životního prostředí. Občané města se mohou vysloužilých elektrozařízení zbavit několika způsoby: buď je uložit do některé z šesti červených nádob systému ASEKOL rozmístěných ve městě (Na Splávku, Na Návsi, Štěpnická 1038, Solná cesta, Sadová, 1. máje), odvézt je do sběrného dvora, nebo odevzdat při pravidelném jarním či podzimním svozu odpadů, které město organizuje. Celkový roční objem odevzdaného elektroodpadu (na zpětném odběru se podílejí kolektivní systémy jako ASEKOL, Elektrowin, REMA) v Uherském Hradišti je zhruba 150 tun.

Krátce z města

Jarní čas přivádí více návštěvníků na městská pohřebiště

Na jaře směřuje na městské hřbitovy více lidí. Mimo vzpomínky na blízké také pro to, aby vyčistili a upravili hrobová místa. Ne vždy počínání návštěvníků končí bez vlivu na okolí. Hřbitov je společný prostor, a je nutné myslet nejen na hrobová místa blízkých, ale brát ohledy i na ostatní.

Město připomíná nutnost udržovat pořádek, ale také to, že nevhodně odložené věci narušují důstojný ráz pohřebišť a ztěžují jejich údržbu. „Je cenné, že si lidé chodí na hřbitovy uctít památku svých blízkých, pouklízet své hroby a chtějí, aby to tam bylo hezké, ale prosíme, aby udržovali pořádek a neodkládali předměty a odpadky za pomníky či do keřů," apeluje místostarosta Čestmír Bouda.

Připomínáme také, aby návštěvníci dbali zvýšené opatrnosti při rozsvěcování svíček, zejména při větrném a suchém počasí. Podle řádu veřejných pohřebišť je možné rozsvěcovat svítidla, jen pokud jsou vhodným způsobem zabezpečena proti vzniku požáru.

Městská pohřebiště mají svou důstojnost, pietní atmosféru, historický ráz i estetickou hodnotu, ale i zde se setkáváme s nevhodným přístupem některých lidí k veřejnému majetku. Například na pohřebišti v Mařaticích muselo město provést opakovanou výsadbu vytrhaných keřů.

I letos bude město pokračovat v péči o vzhled pohřebišť, zejména prostřednictvím výsadeb okrasných dřevin. Ty nejen zkrášlují prostředí, ale mají i praktický význam – pomáhají zadržovat dešťovou vodu, člení pohřebiště na menší a přehlednější části, ale zároveň poskytují útočiště drobným živočichům. V letních měsících navíc stromy vytvářejí příjemné mikroklima a stín, který ocení každý návštěvník.

Město se snaží průběžně zlepšovat nejen vzhled pohřebišť, ale i jejich technické zázemí. Na základě poptávky po bezhotovostních platbách ze strany občanů byl v kanceláři správy pohřebišť v Mařaticích zřízen platební terminál pro úhradu platební kartou.

V loňském roce byla na hřbitově v Mařaticích zprovozněna nová část kolumbária, dokončuje se oprava vstupního schodiště správní budovy. Ve správní budově bylo pořízeno nové vybavení kanceláře a byl vyměněn nábytek v menší smuteční síni. Došlo také na novou výsadbu dřevin v Mařaticích a v Sadech a výsadbu záhonů u památníků obětem první a druhé světové války na pohřebišti v Míkovicích. Na pohřebišti v Sadech se dočkala opravy obslužná brána.

ActiveDay: den plný pohybu, radosti a motivace

Máte chuť udělat něco pro sebe, zpevnit tělo, rozhýbat se a načerpat novou energii? Přijďte si zacvičit na ActiveDay – sportovní akci, která se koná už potřetí a opět slibuje pořádnou dávku pohybu, dobré nálady a inspirace.

Během celého dne si můžete vyzkoušet různé druhy cvičení pod vedením špičkových lektorů. V programu nebude chybět bodyART, deepX, cvičení na mobilitu nebo intenzivní koncept Warrior V v podání Ley Grančič ze Slovenska. Michal Kostovčík vás rozhýbe u latinskoamerických tanců a zklidní během jógy. Funkční trénink povede Alžběta Koželuhová, contemporary Lucie Mikšánková, o energii se při cardio dance postará Oliver Fusek a pořádné tempo vás čeká i u tabaty s Petrem Mahdalem. Ať už si chcete jen protáhnout tělo, nebo si pořádně máknout, pod vedením zkušených instruktorů zvládne cvičení každý, kdo má chuť si to zkusit. Atmosféra je přátelská a motivující – nečekají vás žádné soutěže ani výkonnostní limity, ale den, kdy uděláte něco pro sebe a bude vás to bavit.

ActiveDay pořádá taneční klub Rokaso a koná se 17. května od 8 do 15.30 hodin ve Sportovní hale Uherské Hradiště. Informace k předprodeji vstupenek najdete na webu www.activedayuh.cz nebo na instagramovém profilu @activedayuh.

Přijďte si zacvičit, načerpat motivaci a užít si den plný pohybu!

Zlatá „retro" svatba manželů Janíčkových

V sobotu 5. dubna se obřadní síň radnice proměnila v místo dojemného návratu v čase. Dagmar a Antonín Janíčkovi zde oslavili svou zlatou svatbu. Udělali to opravdu stylově. Na obřad dorazili v původním svatebním oblečení z roku 1975, ve kterém si před padesáti lety řekli své „ano" na radnici v Olomouci. Slavnostní atmosféru provázely emoce, úsměvy, slzy dojetí a vzpomínky na společnou životní cestu. Role oddávajícího se s úctou a srdečností ujal radní Jiří Vašica.

Výstavba zimního stadionu se blíží, demolici staré haly chce město co nejdříve

Největší současná investiční akce města – výstavba nového moderního zimního stadionu, který se stane významným sportovním centrem nejen pro hokej, ale i další sporty a volnočasové aktivity, se blíží. Nejprve však musí být zbourán starý zimní stadion. „Původně měla demolice začít na podzim, my však pracujeme na tom, aby to bylo podstatně dříve, " prohlásil starosta Stanislav Blaha. Přes to, že některé práce na rušení původní haly začaly v jejích interiérech už v dubnu, kdy přesně začne město bourat samotnou budovu, není ještě jasné. „V současnosti probíhá legislativní proces, který není jednoduchý a nedá se uspíšit. Jakmile však budeme mít v ruce veškerá povolení, pustíme se do toho," řekl starosta. Po dokončení demolice současného stadionu dojde na stavební úpravy administrativní budovy, načež se přikročí k samotné výstavbě nového objektu. Pro překlenutí času nutného k výstavbě nové haly bude sportovcům poskytnuta náhradní ledová plocha v tzv. nafukovací hale. Otevření nového zimního stadionu se plánuje na rok 2026. Půjde o stavbu se dvěma ledovými plochami, kapacitou 500 diváků a moderním zázemím včetně šaten, masérny, ubytovny a společenských prostor. Celkové náklady jsou 356,6 milionu korun, přičemž pro letošní rok město vyčlenilo 85 milionů. Projekt realizuje společnost PSG Construction metodou Design & Build.

Na linky Pouličky vyjíždí nové autobusy

Postupně přibydou další vozy Mercedes-Benz a MAN. Dojde k celkové obnově vozového parku

Na linky Pouličky vyjely v polovině dubna první zbrusu nové moderní autobusy-Mercedes–Benz Citaro K. K devíti novým Mercedesům, které budou postupně zařazovány do provozu také v květnu, se následně přidají i čtyři elektrobusy značky MAN Lion's City 10E. Cílem je plná náhrada starších vozidel, která momentálně slouží jen dočasně kvůli zpožděné výrobě nových autobusů.

Nové autobusy Mercedes-Benz i MAN se řadí mezi špičku mezi městskými vozidly v České republice – a to jak z hlediska kvality zpracování, tak komfortu pro cestující.

Nové vozy jsou plně nízkopodlažní, což výrazně usnadňuje nástup rodičům s kočárky i hendikepovaným občanům. Pro rychlejší odbavení mají troje dveře a novinkou je i systém tlačítek pro otevírání – cestující si nyní otevírají dveře sami při nástupu i výstupu. Tato tlačítka zároveň slouží i jako signál k zastavení řidiči, protože zastávky v autobusech u nás i v celém kraji jsou na znamení.

Zvláštní pozornost byla věnována také cestujícím, kteří potřebují asistenci. U prostředních dveří jsou umístěna speciální tlačítka, která upozorní řidiče například na nutnost nasazení plošiny pro vozíčkáře.

Informační systém autobusů je moderní a přehledný – venkovní panely zobrazují barevně označené linky, uvnitř pak nechybí kvalitní akustické hlášení zastávek ani širokoúhlé LCD obrazovky s aktuální trasou.

U prostředních dveří najdou cestující nové automaty na jízdenky, které umožňují platbu bezkontaktní kartou nebo přes Apple Pay a Google Pay. Cestování zpříjemní také klimatizace, která je nainstalovaná jak v prostoru

pro cestující, tak i u řidiče. Autobusy jsou vybaveny aktivními vzduchovými filtry, které při provozu klimatizace nebo topení filtrují vzduch a snižují riziko šíření infekcí.

Všechny nové autobusy splňují nejpřísnější emisní normu Euro VI. Dva z nich navíc jezdí na biopalivo HVO – hydrogenovaný rostlinný olej –, který snižuje emise CO_2 až o 85 % oproti naftě. Provoz je zároveň výrazně tišší než u současných vozidel, což ocení jak cestující, tak obyvatelé města.

Díky malému poloměru otáčení (pouhých 8,6 metru) jsou autobusy skvěle manévrovatelné a vhodné pro úzké městské ulice. Nabídnou také moderní bezpečnostní funkce, včetně automatického brzdění v krizových situacích a systému hlídání jízdy v pruzích.

Autobusy rovněž myslí na nevidomé a slabozraké – díky akustickým hlásičům s informacemi o trase a lince. Každé dveře jsou navíc vybaveny rámy pro automatické sčítání cestujících. Tyto údaje pomohou přesněji analyzovat vytíženost jednotlivých spojů a zastávek.

„Nové autobusy přinesou cestujícím významně příjemnější a pohodlnější cestování. Navíc nyní budeme mít i přesná data o vytíženosti jednotlivých spojů. Díky tomu budeme schopní přesně vyhodnotit celý systém Pouličky a optimalizovat jednotlivé trasy tak, aby co nejvíce vyhovovaly potřebám cestujících," uvedl starosta Stanislav Blaha.

Město nadále vítá připomínky a návrhy k fungování MHD. Své podněty mohou občané posílat na e-mailovou adresu info@idzk.cz. Doporučuje se uvést konkrétní požadavky, preferovaný čas odjezdu či příjezdu a účel cesty – například do práce, do školy nebo za nákupy. *– red-*

Hradiště žije vínem: akce plná chutí, hudby a pohody

Milovníci vína, dobré muziky a letní atmosféry by si měli do kalendáře poznamenat sobotu 31. května. Právě v tento den se v Uherském Hradišti uskuteční vinařský festival Hradiště žije vínem, který slibuje pohodové odpoledne plné chutí a zážitků.

Akce proběhne od 13 do 20 hodin v parku u vlakového nádraží a ponese se v duchu přívětivé jižní atmosféry s důrazem na regionální vinařskou tradici. Festival pořádá MOJA vinotéka ve spolupráci s Klášterním vinným barem a návštěvníci se mohou těšit na prezentaci vinařů a vín ze Slovácké vinařské oblasti. Chybět samozřejmě nebudou ani stánky s občerstvením, čepovaným pivem, výběrovou kávou a dalšími dobrotami, které zpříjemní degustační putování napříč vinařskou nabídkou.

Atmosféru akce podtrhne živá hudba – po celý den budou hrát kapela Hazafele a cimbálová muzika Kunovjan.

Vstupné je 150 Kč a v ceně je zahrnuta i degustační sklenička. Návštěvníkům pořadatelé doporučují vzít si s sebou deky a dobrou náladu – ideální kombinace pro pohodové odpoledne na trávě s vínem v ruce. Festival se uskuteční za každého počasí a koná se pod záštitou starosty města Uherské Hradiště.

Přijďte si vychutnat pestrou nabídku vín, hudbu a přátelskou atmosféru do srdce Slovácka! *– red-*

Komfortnější parkování na Východě

Nové parkoviště v ulici Sadová má dvojnásobnou kapacitu oproti původnímu

Obnova parkovacích ploch poblíž bytových domů č. p. 978 až 980 v ulici Sadová na sídlišti Východ je hotová. Nyní nabízí více než dvakrát tolik parkovacích míst oproti stavu před rekonstrukcí. Moderní a větší parkoviště, které umožní výrazně lepší parkování než dříve, už mohou obyvatelé využívat naplno, a to včetně prostor, které zbývalo dokončit z loňského roku.

Jako celek se původní parkovací plocha dočkala kompletní proměny. Došlo k odstranění nevyhovujících povrchů, které byly nahrazeny novými vodopropustnými konstrukčními vrstvami.

Hlavní změnou ale bylo navýšení kapacity parkoviště na celkových 57 parkovacích míst. Prvních 45 parkovacích míst bylo uvedeno do provozu už ke konci loňského roku, letos byla dokončena i zbývající část, která vznikla na rozšířené ploše na úkor části travnatého porostu.

Právě dokončené práce na druhé etapě spočívaly, podobně jako ty předchozí, ve vybudování nových povrchů komunikací z vodopropustné konstrukční vrstvy a dlažby. Vzniklo 12 nových parkovacích míst. V původně zamýšleném záměru realizace nové části parkoviště bylo navrženo 13 parkovacích míst. V průběhu realizace stavby se však ukázalo, že třinácté parkovací místo není možné vybudovat kvůli tomu, aby se nenarušil rozsáhlý kořenový systém vzrostlých stromů, a také s ohledem na nutnou přeložku sítí.

Zároveň bylo dobudováno veřejné osvětlení byla dokončena náhradní výsadba dřevin, která ve výsledku zahrnuje celkem 12 nových stromů a 120 keřů (částečně vysazeno i mimo

plochu rekonstrukce) a byly doplněny travnaté plochy. Obyvatelé mají na místě k dispozici také rozšířené a komfortnější kontejnerové stanoviště s oplocením z tahokovu.

Stavba parkoviště se oproti původnímu plánu zpozdila kvůli průtahu při přeložce kabelů, komplikacím s nečekanými nálezy materiálů pod povrchem, ochraně kořenového systému stromů i nepříznivému počasí, které zapříčinilo zatopení výkopů. Navzdory tomu však vzniklo moderní parkoviště s vysokým komfortem, které svou úrovní výrazně převyšuje původní možnosti parkování na dané ploše.

Parkování na sídlištích je dlouhodobě diskutovaným problémem, který nemá jednoduchá řešení. Jejich realizace bývá zdlouhavá a komplikovaná. „I když jedno parkoviště celou situaci nevyřeší, určitě je to důležitý krok kupředu. Pracujeme na celkové revitalizaci sídliště Východ a součástí toho bude i širší strategie parkování. Stejně tak je tomu u připravovaného projektu v Jarošově či ve Štěpnicích. Obyvatele do plánování a hledání funkčních a přijatelných řešení samozřejmě zapojíme. Co možná nejdříve chceme také začít zavádět do praxe novou koncepci parkování ve městě. Ta přinese řadu systémových řešení a především výhody pro občany s trvalým bydlištěm ve městě, “ okomentoval věc starosta města Stanislav Blaha.

Náklady za stavební práce činí 13,1 milionu korun, celkové náklady včetně služeb jsou přibližně 14,4 milionu. Službami se rozumí zpracování projektové dokumentace, přeložky kabelů a sdělovacího vedení, výkon technického a autorského dozoru a koordinátora bezpečnosti práce. Projekt je spolufinancován Evropskou unií z Operačního programu Životní prostředí částkou 8,5 milionu korun. *-JP-*

Nová mapa inženýrských sítí je přístupná i pro veřejnost

Potřebujete vědět, kudy vede vodovod nebo komu patří elektrické vedení v místě plánované stavby? Nebo vás jen zajímá, co všechno se nachází pod ulicemi města? Teď si můžete snadno prohlédnout novou technickou mapu, která je přístupná všem obyvatelům přímo přes webové stránky města.

Technická mapa je součástí geografického informačního systému (GIS) města Uherské Hradiště a zobrazuje data z celostátní Digitální technické mapy České republiky. Díky ní získáte přehled o dopravní a technické infrastruktuře nejen v našem městě, ale i jinde v republice.

V mapě najdete například takzvaný polohopis, tedy vše, co je v krajině viditelné – budovy, ploty, silnice, chodníky, parkoviště, hřiště nebo třeba hřbitovy. Dále je tu dopravní infrastruktura, která zahrnuje silnice, mosty, železnice, tunely a další stavby na povrchu i pod ním. A nechybí ani technická infrastruktura, jako jsou vodovodní a kanalizační potrubí, elektrické vedení, plynovody, teplovody nebo optické kabely.

Mapu si můžete pohodlně prohlížet přímo v internetovém prohlížeči. Data jsou velmi aktuální – zobrazují se podle údajů platných k předchozímu dni. Na druhou stranu je potřeba počítat s tím, že zobrazované jsou jen veřejně dostupné informace.

Každý si navíc může zvolit, jaké vrstvy mapy chce zobrazit – jednotlivé druhy informací se dají zapnout nebo vypnout podle potřeby. Tip: v pravé dolní části obrazovky klikněte na „Další vrstvy“, tím se vám otevřou další možnosti zobrazení.

Technickou mapu města najdete na webu gis.mesto-uh.cz/mapa/technicka-mapa/. *-RED-*

Město se potýká s vandalismem

Největším problémem je sprejerství. Po lidech v ulicích zůstává stále větší nepořádek

Uherské Hradiště se potýká s všudypřítomným vandalismem, ale také rostoucím nepořádkem ve městě. Počmárané fasády, sloupy, vyvrácené dopravní značky, rozbité lavičky, polámané větve stromů, poničené nové výsadby, rozbité nebo vysypané odpadkové koše, to vše se v poslední době stává nepříjemnou součástí městského koloritu. Tento fenomén se dotýká nás všech, protože nápravu škod financujeme z veřejného rozpočtu.

Snahou města je upravovat a vylepšovat vzhled veřejného prostoru tak, aby odpovídal nárokům současné doby. Každoročně je pořizován nový mobiliář, který nahrazuje starší kusy nebo doplňuje chybějící prvky, jsou vysazovány nové stromy, keře a květinové záhony, na jaře jsou do centra města umísťovány prvky mobilní zeleně, postupně jsou modernizována dětská hřiště.

Bohužel není výjimkou, že starší i nově instalované prvky a upravené plochy jsou, často i opakovaně, poškozovány a bezohledně ničeny vandaly. Nejčastější formou vandalismu v Uherském Hradišti je sprejerství. „Běžně se stává, že nové lavičky, odpadkové koše či herní prvky na hřištích jsou do týdne od instalace pokresleny popisovači, posprejovány nebo jsou do nich vyryty nápisy," konstatoval starosta Stanislav Blaha.

Nové výsadby někdy vydrží pár dní

Kromě sprejerství se ve městě množí další projevy poškozování veřejných prostranství a mobiliáře. Pryžové plochy na dětských hřištích někdo úmyslně vydrolí, nebo poškodí některý herní prvek, sloupy veřejného osvětlení lidé polepí samolepkami, počmárají dopravní značky. Často jen pár dnů zůstanou nedotčeny i nové výsadby, pak je někdo poláme, pošlape nebo i vytrhá ze země, rekultivované travnaté plochy rozjezdí lidé automobily.

„Kam se podíváte, najdete stopy vandalů," konstatovala místostarostka Pavlína Jagošová. Podle ní je to velká škoda také z pohledu na město z historického hlediska. „Naše památková zóna je srdcem města a jeho chloubou a do obnovy památek jdou každý rok nemalé peníze. Je pak škoda, když celkový dojem kazí detaily v podobě všudypřítomných čmáranic a nálepek," dodala. Nicméně k poškozování věcí zdaleka nedochází jen v samotném centru města.

Vandalismus se nevyhýbá ani pietním místům, jakými jsou městská pohřebiště. Každým rokem jsou z pohřebišť odcizovány konve na vodu, na pohřebišti v Mařaticích již byly dvakrát dosazovány vytrhané keře ptačích zobů mezi hrobovými místy. Zda si keře návštěvníci odnášejí pro použití ve vlastních výsadbách, či je pouze vyhodí, není jasné, pravda ale je, že prostředky vynaložené na jejich opakované doplňování by mohly být využity k vylepšení jiných míst na pohřebištích.

Co na to lidé, radnice a policie?

Vždyť máte všude kamery, říkají někteří lidé. To je pravda, městská policie disponuje poměrně rozsáhlým kamerovým systémem, ale i když se díky kamerám daří některé pachatele dopadnout, kamerový systém je zejména preventivním nástrojem. Záznamy kamer městské policie byly poskytnuty například při dvou předloňských závažných projevech sprejerství na kapli na Palackého náměstí a na památníku Obrany národa na Zeleném náměstí, které řešila Policie České republiky. „Sprejeři ví, kde jsou kamery, a na těchto místech si většinou dávají pozor," potvrdil velitel strážníků Vlastimil Paurík. „V poslední době ale kromě vandalismu řešíme nárůst přestupků na úseku veřejného pořádku, v tomto směru se situace zhoršila. K tomu samozřejmě patří znečišťování veřejných prostranství, jehož postih má oporu v zákoně," informoval Paurík.

Projevem ignorantství a nezodpovědnosti je značný nárůst nepořádku kolem kontejnerů na odpad, kam lidé odnesou všechno, co se jim nehodí, ale zvyšuje se také nepořádek v ulicích obecně. „Když se projedete některé ráno po městě, nestačíte se divit: najdete vysypané odpadkové koše, obaly od všemožného občerstvení a pití pod lavičkami, přičemž k nejbližšímu odpadkovému koši je to třeba dva metry. O žvýkačkách a nedopalcích všude na chodnících ani nemluvím," posteskla si místostarostka Jagošová. Náklady města na opravy poničeného majetku jdou ročně do desítek až stovek tisíc. Na úklid plynou z rozpočtu ročně miliony korun, například jen za samotné vyvážení odpadkových košů platí město ročně více než 3,5 milionu korun. Peníze, které padnou na opravy poničeného majetku, by přitom město mohlo využít třeba na pořízení nových prvků mobiliáře.

Starosta Stanislav Blaha apeluje na občany: „Nebuďme lhostejní ke svému okolí. Pokud chceme, aby Uherské Hradiště bylo pěkným, čistým a bezpečným místem k životu, je nezbytné, abychom se do boje proti vandalismu, ale i obecně proti nepořádku zapojili všichni. Nejen radnice a městská policie, ale také samotní občané".

Napomoci v boji proti nepořádku může každý

Občané mají možnost nahlásit závady, nedostatky, poruchy, problémové situace, ale i návrhy na vylepšení veřejného prostranství skrze elektronickou službu Zlepši své město, která je dostupná na hlavní straně webu města www.mesto-uh.cz. Po otevření aplikace a zvolení možnosti „Přidat hlášení" nejprve uživatel lokalizuje konkrétní místo, kde se nachází závada. Ve formuláři je pak možné postupně zadat kategorii závady, její stručný popis, fotografii místa a e-mail, na který budou zasílány zprávy o průběhu řešení. *-JP-*

Pocta hrdinům i obětem války

Uherské Hradiště nezapomíná na oběti druhé světové války z řad svých spoluobčanů

Památník obětem válek na mařatickém hřbitově

Památník v Jarošově

Památník v Míkovicích

Památník v Sadech

Památník ve Véskách

Provizorní pomník na hřbitově v Mařaticích

První, i když provizorní památník obětem druhé světové války z Uherského Hradiště a okolních obcí vznikl už v roce 1946 na hřbitově v Mařaticích. Památník tvořil malý vybetonovaný prostor vyhloubený do země a přikrytý betonovou deskou, nadzemní část pak kříž s trnovou korunou, tvořený z neopracovaných březových kmenů.

Do podzemního kolumbária měly být uloženy urny s ostatky 128 občanů z Uherského Hradiště, Starého Města, Kunovic, Vések, Mařatic, Podolí, Popovic, Jarošova a Míkovic, kteří obětovali svůj život za svobodu vlasti v době okupace. Protože však v mnoha případech nebylo možné nalézt a pohřbít ostatky lidí, kteří zemřeli ve věznicích nebo v koncentračních táborech, byla většina uren prázdná a pohřební akt 17. května 1947 byl pouze symbolický. Součástí pietního aktu bylo odhalení pamětních desek na domech padlých, smuteční bohoslužby a slavnostní vojenská přehlídka na Masarykově náměstí.

Uvedený památník na mařatickém hřbitově byl zrušen v roce 1957 v souvislosti s odhalením památníku obětem 2. světové války na náměstí Míru 7. července téhož roku. Odhalení památníku i otevření nového náměstí se tehdy stalo součástí oslav 700. výročí první písemné zmínky o městě. Od té doby se zde také konají pravidelné pietní akce k výročí osvobození Uherského Hradiště 1. května 1945.

Památník tvoří dvoustupňová základna s kamennou kyticí na krycí desce. V zadní části základny je hranolový sokl s nápisy, na soklu stojí na podnoži v nadživotní velikosti socha mladého muže – šohaje oděného do slováckého kroje, dílo sochaře Jana Habarty. Celkový návrh vytvořil architekt František Crhák a modelem pro sochu šohaje stál absolvent střední uměleckoprůmyslové školy František Dufka, tedy nikoliv později slavný český herec Josef Abrhám, jak bylo někdy uváděno. Do kamenné schránky u paty nového památníku byly přesunuty ostatky 9 padlých vojáků sovětské armády, původně pohřbených na mařatickém hřbitově. Text na pomníku tehdy uváděl, že „v letech nesvobody za nacistické hrůzovlády zahynulo 285 našich spoluobčanů“.

V letech 1945 až 1948 byly odhaleny památníky obětem 2. světové války také v Jarošově a ve Véskách a padlým partyzánům v Míkovicích. Poslední pomník věnovaný obětem 1. a 2. světové války byl umístěn v Sadech roku 1987 v parčíku před mateřskou školou.

Při příležitosti 50. výročí osvobození Uherského Hradiště byl v květnu roku 1995 z podnětu okresního výboru Svazu protifašistických bojovníků památník obětem 2. světové války na náměstí Míru doplněn šesti deskami, které nesly jména 352 obětí z řad občanů města a k němu připojených čtvrtí. Tento významný počin tehdy splácel dluh, který předchozí doba měla zejména vůči obětem holokaustu a nekomunistického odboje.

Po 30 letech od této události se mohl výčet obětí dále doplnit, upravit a opravit. V souvislosti se zařazováním zdejších válečných památníků a osob na nich uvedených do encyklopedie zjistil autor tohoto příspěvku některé nesrovnalosti jak v osobních, tak v místních údajích. Proto bylo nutno znovu prověřit všechna data, a to nejen z dosavadní literatury, ale především z archivních pramenů. Vedle materiálů ze Státního okresního archivu v Uherském Hradišti, jako jsou např. písemnosti okresních úřadů a soudů, národních výborů, Svazu protifašistických bojovníků a místní kroniky, byly nově využity podklady, které v 90. letech minulého století ještě nebyly k dispozici. Jednalo se především o databáze Institutu Terezínské iniciativy, Národního archivu v Praze a Vojenského historického archivu a o matriky zveřejněné na stránkách Moravského zemského archivu v Brně.

Dalším výzkumem se tak ukázalo, že asi 46 jmen sem nepatří, neboť se jedná o příslušníky jiných obcí a měst v okolí, 12 jmen je zde chybně nebo duplicitně zapsáno, naopak počet obětí byl rozšířen o dalších 85 osob. Dnes tedy známe již 390 jmen mužů, žen i dětí, kteří se narodili, žili nebo pracovali na území našeho města a stali se oběťmi nacismu. Během okupace a války tak zahynulo pro svůj židovský původ 267 a romský 28 našich spoluobčanů, v domácím odboji bylo popraveno nebo zahynulo 82 osob, tři osoby padly v boji jako příslušníci britského Královského letectva a 10 osob zahynulo v důsledku válečných událostí, ať už při leteckých náletech, nebo při přechodu fronty v dubnu a květnu 1945. Podle místa bydliště pocházelo 319 přímo z Uherského Hradiště, 9 z Jarošova, 11 z Mařatic, 8 z Míkovic, 8 z Rybáren, 29 ze Sadů a 6 osob z Vések. Všechny tyto oběti jsou dnes zachyceny v elektronické encyklopedii města, kde lze najít o jejich osudech bližší údaje.

PhDr. Jiří Čoupek

Město chystá obnovu památníku obětem druhé světové války na náměstí Míru

Radnice má záměr u památníku obětem druhé světové války na náměstí Míru nejen vyrobit nové desky se jmény obětí, ale nechat jej komplexně zrestaurovat.

„Památník je významnou připomínkou a vyjádřením úcty občanům našeho města, kteří položili své životy ve II. světové válce. Za každým jménem se skrývá příběh ne jednoho člověka, ale celých rodin a generací. Doplnění jmen, která se podařilo archivářům dohledat, považuji za obrovský přínos a prohloubení mementa, které nesmí být zapomenuto," řekl starosta města Stanislav Blaha. „Poslední restaurování pomníku proběhlo v roce 2008, je určitě

zapotřebí se mu věnovat ve větší míře," doplnil. V rámci komplexních restaurátorských prací, očištění od nánosů a rekonzervace památníku by jej město chtělo rozšířit o prostor, kde bude možné umisťovat květiny, případně svíčky. Šlo by o volné pískovcové desky předsazené před desky se jmény obětí. Nové by mělo být také ohraničení květinového záhonu.

Město na akci potřebuje zhruba 1,7 milionu korun, proto si podalo žádost o dotaci z dotačního programu na obnovu válečných hrobů Ministerstva obrany České republiky, která by mohla pokrýt až 80 % uznatelných nákladů. *-JP-*

V květnu 1715 přišla morová epidemie, město bylo uzavřeno a obklíčeno vojskem

Morové epidemie přinášely od středověku zkázu obyvatelům měst i jejich okolí. Nečistoty a odpadky povalující se na ulicích, pověrčivá nedbalost, nedostatek hygieny i nedostatečná organizace veřejného zdravotnictví způsobovaly rychlé šíření epidemií ve městech a jejich ničivé následky.

Ačkoliv morové epidemie sužovaly obyvatelstvo Evropy od středověku, o jejich projevech v Uherském Hradišti nemáme z tohoto období žádné písemné zprávy. První zmínka o výskytu morového onemocnění v Uherském Hradišti pochází z roku 1585, druhá morová rána postihla město v letech 1606 až 1607. Větší rozsah měla morová epidemie z roku 1622, o dva roky později se mor znovu objevil v době opakovaného obléhání města vojsky Gabriela Bethlena.

Počátkem září 1645 vypukla morová epidemie, která zasáhla větší část Moravy. Obyvatelé města žili v té době ve ztížených podmínkách, neboť po požáru v roce 1643 mnozí bydleli v provizorním přístřeší, což s sebou neslo zejména nedostatečné hygienické podmínky. Mor se rozšířil ve městě i jeho okolí, za oběť mu padlo přes 500 lidí, mezi nimi i tři členové nově budované jezuitské koleje.

Jedna z nejhorších epidemií postihla město v roce 1680. I přes veškerá opatření, jakými byly kontroly prováděné v městských branách, aby do města nebyl vpuštěn nikdo, kdo přichází z míst, kde již mor propukl, se v srpnu 1680 rozšířil po městě. Obyvatelé se uchýlili do mařatických vinohradů, ve městě zůstali jen ti nejchudší a s nimi dva členové františkánského řádu, kteří jim poskytovali duchovní útěchu a vykonávali pohřební

Socha Bolestné Panny Marie v Mařaticích

Mariánský morový sloup, lidově zvaný Rozárka.

obřady. Zápisy do matrik zemřelých se uskutečňovaly až dodatečně, proto je zaznamenáno jen asi 200 mrtvých, jejich počet byl však bezesporu vyšší.

Poslední velká a zároveň nejtěžší morová epidemie zachvátila město v roce 1715. Rozšířila se opět z okolních měst. První úmrtí bylo zaznamenáno 14. května 1715 a v dalších týdnech se nákaza tak rozšířila, že město bylo 25. července zcela uzavřeno a od 5. srpna až do 13. února 1716 obklíčeno a střeženo vojenským kordonem. Styk s okolím byl znemožněn, kostely byly zavřeny a veřejné shromažďování zakázáno.

Výjimkou bylo procesí a církevní obřady konané s povolením konzistoře 11. listopadu 1715, při nichž byly neseny relikvie světců na dnešní Mariánské náměstí, na němž městská rada slíbila vystavět sloup nebo sochu ke cti Panny Marie a svatým patronům. V následujících dnech zde obyvatelé spontánně vystavěli dřevěnou kapličku se sochou Panny Marie zapůjčenou od františkánů a denně zde vykonávali pobožnosti.

Oběti morové epidemie v roce 1715 připomíná kaple sv. Šebestiána na Palackého náměstí postavená vojáky hradišťské posádky v roce 1716, sloup na Mariánském náměstí, dílo Antonína Rigy z roku 1721, socha Bolestné P. Marie ve Vinohradské ulici, která je pravděpodobně dílem téhož autora. V minulosti k památkám moru patřila také kaple čtrnácti pomocníků a patronů proti moru, nazývaná též kaple sv. Rozálie, kterou nechal postavit radní Bartoloměj Zelnitius v roce 1716 v zákoutí před vchodem do františkánského kostela. V roce 1877 byla zbořena a dnes ji připomíná jen pamětní deska, zasazená do dolní části věže.

PhDr. Blanka Rašticová

Petr Meindlschmid zbrojí na sezonu

Kvůli zranění musel mladý atlet přerušit halové soutěže. V létě si to chce vynahradit

Devatenáctiletý Petr Meindlschmid je jedním z největších talentů klubu AC Slovácká Slavia, ale také české atletiky vůbec. Zimní halová sezona mu nevyšla podle představ. Musel ji přerušit kvůli zranění. Ale přípravy na letní závody jsou v plném proudu.

„Nejdříve nás čeká první kolo atletické ligy, které se koncem května koná v Uherském Hradišti. Pak Memoriál Josefa Odložila v Praze. Výsledky ukážou, co bude dál," říká Petrův trenér Jiří Brázdil.

Vrátím se k ocenění pro nejlepší sportovce a trenéra města, které jste získali. Co pro vás znamená?

Jiří Brázdil: Samozřejmě to byl příjemný pocit. Ale myslím si, že toto ocenění by měl dostat snad každý trenér, který věnuje svůj čas práci s dětmi a mladými sportovci. Na úkor svých koníčků a mnohdy i rodiny.

Petr Meindlschmid: Pro mě to byl krásný důkaz toho, že to, co dělám, čemu obětuji svůj čas, má smysl a že si toho lidé všímají a váží si toho. Je to další motivace do budoucna.

Nemáte někdy pocit, že atletice obětujete příliš mnoho?

Petr Meindlschmid: Každá věc, kterou děláte, má své plusy a mínusy. Já dělám sport, miluju to a tréninky mě baví. Ale někdy se vám samozřejmě v hlavě objeví myšlenka, že byste místo tréninku mohl být s kamarády nebo dělat cokoliv jiného. Někdy mám období, kdy se mi na tréninky nechce, jsem unavený a radši bych dělal něco jiného. Ale ten pocit z tréninku mi to pak všechno nahradí. A dvojnásobně to platí, pokud má člověk dobré výsledky. Někdy mě kamarádi lákají, abych s nimi po škole někam šel. Co se prý stane, když vypustím jeden trénink. No stane se toho hodně. Je to prostě součást mne. Bez atletiky si neumím život představit. Kdo to nezažil, dokáže ten pocit těžko pochopit.

Jiří Brázdil: U mě je to podobné. Pro mě je největší odměnou to, co se mi podaří dostat ze svých svěřenců. Z dobrých výsledků pak mají obrovskou radost oni, stejně jako já.

Dostat se na mistrovství Evropy, nebo dokonce na olympiádu, to už je určitě dostatečné zadostiučinění…

Jiří Brázdil: Mistrovství republiky, evropská olympiáda mládeže, pak mistrovství Evropy. Postupně se ta laťka zvyšuje a je to pokaždé velká radost, když se zadaří.

Devatenáctiletý atletický talent Petr Meindlschmid a jeho trenér Jiří Brázdil. *Foto: Pavel Stojar*

Petr Meindlschmid: Každý může mít tu laťku nastavenou jinde a každá úroveň, které dosáhnete a přináší vám radost, je dostatečnou motivací, abyste pro sport něco obětovali.

Nyní máte možnost trénovat i v pražské Dukle, což je nejlepší atletický klub v republice. Uherské Hradiště je menší město, jaké tady jsou podmínky pro atletiku?

Petr Meindlschmid: Na poměry klubu a na to, jak jsme malé město, tak máme v atletice úžasné výsledky napříč kategoriemi a napříč disciplínami. To svědčí o tom, že tady jsou velmi kvalitní podmínky a také perfektní trenéři. Jediná věc, která mi tady chybí, je hala pro zimní přípravu.

Zimní halová sezona právě skončila, ale bohužel nedopadla podle vašich představ…

Jiří Brázdil: Halová sezona začala dobře, ale Petr ji musel v půlce přerušit kvůli zranění. Stihl jen tři závody. V prvním závodu z polovičního rozběhu překonal svůj osobní rekord skoro o půl metru. V dalším závodu už skočil český juniorský halový rekord. A pak jsme bohužel museli soutěže přerušit.

Petr Meindlschmid: Nakročeno jsme měli dobře. Každým závodem to bylo lepší a lepší. Mrzí mě, že jsem halovou sezonu nemohl dotáhnout do takového konce, jaký jsem chtěl. Nemohl jsem na halové mistrovství Evropy a možná by se mi podařilo dostat i na halové mistrovství světa. Teď se musíme soustředit na to, abych byl v pořádku na letní sezonu.

Jaké jsou vaše ambice?

Petr Meindlschmid: Mé ambice zůstávají stále stejné. Každou sezonu chci skočit osobní rekord, dokud to půjde. A potom nějaký hezký výkon na mistrovství Evropy do dvaceti let.

A co atletické mistrovství světa v září v Tokiu?

Petr Meindlschmid: V mém věku se ještě neorientuju na tyto vrcholné akce v mužské kategorii. No ale pokud by se zadařilo a na mistrovství světa bych se opravdu dostal, bude vlastně velká odměna navíc. Chtěl bych si to především užít. Přece jen jsem ještě junior, takže nikdo nemůže očekávat, že bych tam drtil ostřílené borce. Každopádně mistrovství světa a Tokio, to jsou samy o sobě dvě úžasné věci. Moc bych si přál tam jet, ale není to mým cílem za každou cenu.

Jak jste se vlastně dostali k atletice?

Petr Meindlschmid: Mým prvním sportem byl fotbal. Když jsem začal hrát za Slovácko v Uherském Hradišti, rozhodl jsem se začít i s atletikou, protože mě už na základní škole bavila. Atletický stadion byl hned vedle fotbalového, tak proč ne. Atletika mě hned chytla. Když jsem kvůli zranění musel zůstat dva měsíce doma a léčit se, zjistil jsem, že mi fotbalové tréninky a zápasy vůbec nechybí Naopak mi chyběly atletické tréninky a závody. Chvíli se to ve mně pralo, ale pak jsem se rozhodl dělat naplno to, co mě baví. A to byla atletika.

Jiří Brázdil: Mně se atletika taky zalíbila už na základní škole. Začal jsem se jí věnovat, jak to jen šlo. Dělal jsem atletiku i na vojně, ve středisku Olymp – Rudá hvězda. Po vojně jsem pokračoval nějaký čas v Uherském Hradišti a pak jsem měl pauzu. Vrátil jsem se díky tomu, že jsem začal trénovat své děti. No a pak i ostatní děti. Už je to patnáct let, co sem na stadion chodím den co den.

Atletika má spoustu hezkých disciplín, proč zrovna skok do dálky?

Petr Meindlschmid: To je jednoduché. Už na základní škole mi šly nejlíp skoky do dálky a do výšky. Při skocích do výšky mě ale hodně trápilo koleno, takže jsme zůstali jen u dálky.

Je těžké získávat pro atletiku nové děti?

Jiří Brázdil: V dnešní době je to velice těžké. I když jsou mnohé děti talentované, tak se jim prostě nechce jít trénovat a některým ani závodit. Přitom by mezi nimi mohli být podobně nadaní sportovci, jako je Petr. Ale člověk vždy musí chtít sám. Když nechce, pokud je do tréninku nucený, tak to nemá vůbec smysl.

Petr Meindlschmid: Myslím si, že spoustu dětí to rychle omrzí a přestane bavit, i když by mohly něčeho dosáhnout. Sám si to pamatuju z fotbalu. Když do toho někdo dítě tlačí, ať už trenér, rodiče, nebo kamarádi, tak si to prostě neoblíbí a bude mu chybět vlastní motivace.

V čem je atmosféra v atletice jiná než třeba u fotbalu?

Jiří Brázdil: V atletice je dobrá parta. Atmosféra je daleko přátelštější. I při závodech se k sobě soupeři chovají jinak, daleko pohodověji. Mnohdy si navzájem pomohou, poradí si, přejí si navzájem ty nejlepší výsledky. To u fotbalu není.

A co mimo sport? Maturita se blíží…

Petr Meindlschmid: Vlastně tomu pomohlo mé zranění. Nechodil jsem každodenně na tréninky, takže jsem měl víc času se učit. Přistoupil jsem k tomu opravdu zodpovědně. Každopádně atletiku chci i dál dělat na co nejvyšší úrovni a co nejdéle. Samozřejmě ale nechci spoléhat jen na sport. Chtěl bych vystudovat pedagogickou fakultu a pak se uvidí, co dál.

A co děláte v „civilu“ vy, pane Brázdile?

Jiří Brázdil: Mám v Bílovicích vlastní truhlářskou dílnu. Nábytek, kuchyně, dveře, schody, prakticky vše. Naštěstí si tak můžu svou pracovní dobu sladit se sportem, i když někdy to není snadné.

Pavel Stojar

Tým 1. FC Slovácko se ocitl na křižovatce. Co bude dál?

Nejednoduchou situaci po sedmi porážkách a jediném vítězství řešilo vedení 1. FC Slovácka odvoláním trenéra Smetany, za jehož působení oddíl mnoho radosti nezpůsobil. Kladem byly bezesporu reprezentační povinnosti: Stojčevski – Severní Makedonie, Sinyavskiy – Estonsko, Borek – Česko U21 a Kukučka s Beranem – Česko U20. Navíc v A výběru Česka byli tři hráči, kteří prošli Slovácken – Kovář, Sadílek a Jurásek.

V utkání v Plzni 6. dubna už převzal vedení realizačního týmu a jako hlavní trenér působil dosavadní asistent Tomáš Palinek, syn dlouholetého hráče a pak funkcionáře Slovácka Jana Palinka. S celkem, který bojuje o 2. místo v tabulce, neměl jednoduchý úkol. První půle podle toho vypadala, obrana Slovácka působila rozpačitě a Plzeň se ujala vedení 2:0. Jiný obrázek přinesla druhá půle – Slovácko prvních 20 minut favorita k ničemu nepustilo, z tlaku si vytvořilo minimálně čtyři šance, z nichž mohlo vyrovnat. Ve zbytku zápasu se již nic výrazného nestalo.

Sporadické akce před brankou Hradce nebyly příliš nebezpečné.

Foto: Miroslav Potyka

V dohrávaném utkání doma s Hradcem 9. dubna Slovácko bohužel na dobrou pasáž z druhého poločasu v Plzni nenavázalo. Už ve 30. minutě prohrávalo 0:3 po chybách obrany. Ve druhém poločase došlo k jistému zlepšení. Vyvrcholilo přísnou penaltou, kterou proměnil Klíma, ale další útočné akce byly bezzubé. To už Hradec hrál to, co potřeboval, a nakonec vyslyšel skandování svých fanoušků „Dejte jim bůra“. Výsledek 1:5 mluví za vše. Pochvalu zaslouží kotel, který neúnavně povzbuzoval.

Zápas doma s Olomoucí 13. dubna skončil remízou 2:2. V sobotu 19. dubna se hrálo na Slavii a Slovácko odjelo s porážkou 2:0.

Hodnocení sezony nebude jednoduché. *-MP-*

V Poppe+Potthoff jde robotizace výroby ruku v ruce s čistým prostředím

Kvalita, přesnost a digitalizace výroby, důraz na udržitelnost i čistotu pracovního prostředí. Pro kunovickou společnost Poppe+Potthoff ze stejnojmenné mezinárodní skupiny jsou všechny tyto hodnoty samozřejmostí, podobně jako schopnost přizpůsobovat se aktuálním trendům a potřebám. Firma, která působí ve strojírenském odvětví se zaměřením na automobilový průmysl, se v současné době navíc může pochlubit nevídaným růstem v podobě rozšiřování výroby. Nejen o tom jsme hovořili s jednateli společnosti Pavlem Voltemarem, Liborem Žaludou a Kamilem Dvořákem.

Jak byste představili oblast svého zaměření lidem, kteří vás třeba ještě neznají?

Voltemar – Naší hlavní činností je zakázková výroba dílců především v oblasti hydraulických, brzdových a stabilizačních systémů automobilu. Specializujeme se na dílce, u kterých je vyžadována mimořádně vysoká přesnost, což vyžaduje také moderní technologické zázemí. Kvůli náročnosti těchto procesů investujeme stále více do modernizace výrobního a kontrolního zařízení a můžeme říct, že se nám to z dlouhodobého hlediska daří, neboť na několik milionů dílců připadá naprosto minimální počet chybných, jde řádově o jednotky kusů.

Žaluda – Kromě toho je skupina Poppe+Potthoff inovativním vývojovým partnerem na rychle se rozvíjejícím trhu s vodíkovými aplikacemi. Vyvíjíme například ventily určené pro distribuci vodíku a testujeme nové materiály. Doplnění klasicky chápané bateriové elektromobility o vodíkové aplikace, jako jsou palivové články a další vodíkové technologie, přináší nové výzvy, které podporujeme.

V současnosti se chystáte navyšovat výrobu. Co to pro vás znamená z prostorového, technologického a personálního hlediska?

Voltemar – Na základě rozhodnutí top managementu naší firmy dochází k tomu, že se výroba pro jednotlivé zákazníky koncentruje do jednotlivých závodů. V našem případě to znamená, že se k nám přesouvá podobně zaměřená výroba z Francie, neboť jsme na ni zkušenostmi i technologicky velmi dobře vybaveni. V roce 2017 jsme otevřeli novou halu, která byla dosud využita jen zčásti, a je v ní stále prostor pro instalaci nových technologií. Konkrétně k nám připutuje více než dvacet obráběcích a třídicích strojů včetně dalších podpůrných technologií. S rozšířením výroby samozřejmě souvisí potřeba asi čtyř desítek nových pracovníků, které začínáme nabírat už nyní, neboť výroba musí být spuštěna do konce letošního roku. Do té doby bychom nové pracovníky rádi zaškolili, ať je zavádění nové výroby plynulé.

Na jaké pozice pracovníky nabíráte a co by měli umět?

Žaluda – Průběžně hledáme pracovníky na různé pozice, především však potřebujeme

operátory CNC strojů a kontrolory kvality, po kterých se teď vzhledem k rozšíření výroby poptávka ještě zvýšila. Za účelem posílení lidských zdrojů jsme před pár lety spustili webové stránky pp-kunovice.cz. Jejich výhodou je, že se potenciální uchazeči mohou podívat nejen na textový inzerát, ale i na fotografie z jednotlivých pracovišť. Získávají tak lepší představu o tom, jak to na daných pracovištích vypadá. Díky automatizaci výroby stále více redukujeme manuální práci – pracovníci ke své práci častěji používají ovládací panel, monitor a PC.

Na jaké benefity se mohou noví zaměstnanci těšit?

Žaluda – Je otázka, co všechno lze považovat za benefity, z některých se totiž v průběhu posledních let staly standardy, které už ani nejde neposkytovat. Kdybych to měl shrnout, tak nabízíme týden dovolené navíc, dotované závodní stravování, penzijní připojištění, třináctý plat nebo nadstandardní příplatky za směnnost a případnou přesčasovou práci. Novinkou je příspěvek na dovolenou a zažitou tradicí jsou také pozornosti spojené s pracovním jubileem.

Dvořák – Mimo jiné se snažíme, aby pracovníci měli k dispozici čisté, dobře osvětlené a vzdušné prostředí. Výrobní i kancelářské prostory jsou celoročně klimatizované, instalované technologie umožňují rekuperovat energie, které vznikají při obrábění nebo provozem zařízení. Pomocí tepelných čerpadel vytápíme haly, ohříváme vzduch ve vzduchotechnice a tak dále.

Rodinná firma asi není to pravé označení, ale dalo by se říci, že součástí firemní kultury je individuální přístup ke každému pracovníkovi. To se týká i možností kariérního růstu…

Voltemar – Když přijde nějaký nový uchazeč, zpravidla se ho zeptáme, co konkrétně by chtěl dělat, a pak ho celým provozem provedeme. Byli tu i tací, kteří se na pozici, na kterou se původně hlásili, necítili, ale v rámci firmy nalezli uplatnění na pozici jiné. Pokud pracovník chce na sobě pracovat a má zájem se učit, otevírá se mu tím samozřejmě i cesta kariérního růstu. Zaučí se na jednodušších pozicích, postupně přejde na složitější operace a klidně se může dostat až k řídicí funkci.

Žaluda – Bezmála čtyřicet procent našich pracovníků u nás pracuje více než deset let, což vypovídá i o stabilitě naší firmy a našeho oboru. Sice se v něm postupně ustupuje od výroby klasických spalovacích a vznětových motorů ve prospěch alternativních pohonů, ale vzhledem k charakteru naší výroby a dalšímu zaměření na vodíkové aplikace to pro nás velkou změnu představovat nebude. Z tohoto pohledu je zaměstnání u nás stabilní i velmi perspektivní.

MA

POPPE+POTTHOFF

NASTARUJ SVOU KARIÉRU U NÁS!

572 419 071, 736 768 515
ppcz@poppe-potthoff.com
Detailní popis pozic najdete na www.pp-kunovice.cz

RV2500280/04

MONTPLAST
PVC & HLINÍKOVÉ OKENNÍ SYSTÉMY

Tvořit barvou
VÝHODY OKEN S GEALAN-ACRYCOLOR®EM

najdete nás v Uherském Hradišti
adresa: Tyršovo náměstí 429
prémiový plochý svár na plastových oknech

www.oknamontplast.cz

RV2500366/02

AKČNÍ SLEVA
NA SUCHÉ
PALIVOVÉ DŘEVO!

PALIVOVÉ DŘEVO Habrovany

TVRDÉ DŘEVO SUCHÉ
vhodné k okamžitému topení
Štípaná polínka 33 cm nebo 50 cm 1 950 Kč / 1 sypaný metr
Štípaná polena 1 m 2 400 Kč / skládaný metr

TVRDÉ DŘEVO – nesušené
polínka 50 cm 1 340 Kč
polínka 33 cm 1 390 Kč
polínka 25 cm 1 490 Kč
MĚKKÉ DŘEVO – nesušené
polínka 50 cm 1 000 Kč
polínka 33 cm 1 050 Kč
polínka 25 cm 1 100 Kč
TVRDÉ DŘEVO – suché
Polínka 50 cm nebo 33 cm 1 950 Kč

DOPRAVA ZDARMA

Cena je uvedena za 1PRMS (prostorový metr sypaný)
vč. DPH. Odběrné množství 5-20 PRMS.
METROVKY SKLÁDANÉ
Tvrdé dřevo 1 750 Kč
Tvrdé suché dřevo 2 400 Kč
Měkké dřevo 1 300 Kč
Cena je uvedena za 1PRMR (prostorový metr rovnaný)
vč. DPH. Odběrné množství 10 PRMR.

DOPRAVA ZDARMA
CENÍK PLATÍ DO VYPRODÁNÍ ZÁSOB
+420 739 572 972
objednavky@drevohabrovany.cz
www.drevohabrovany.cz

RV2402142/75

zvonek
KOMPLETNÍ REALITNÍ SLUŽBY

• PRODEJ
• PRONÁJEM
• FINANCOVÁNÍ
• VÝKUP

Váš realitní specialista
Ing. Jiří Tomaňa
+420 734 750 933
www.zvonek.cz tomana@zvonek.cz

RV2402549/03

ŠENA PROFI
MILUJEME TRÁVNÍKY

PRAVIDELNÁ PÉČE A REGENERACE TRÁVNÍKŮ.

T: 608 373 637
www.senaprofi.cz

RV2500676/08

RV2500727/07
RV2500558/03

RV2500682/01

RV2402550/04

RV2500314/02

RV2402347/04

JK TOOLS
OBRÁBĚCÍ NÁSTROJE
Naše přesnost,
Váš úspěch

- Vyrábíme nástroje pro obrábění kovů, hliníkových slitin, plastů i dřeva. Na zakázku, dle specifikací zákazníka.
- Provádíme ostření nástrojů HSS, tvrdokovu a keramických fréz.
- Našim zákazníkům nabízíme možnost svozové služby, kdy nástroje vyzvedneme, nabrousíme a dovezeme zpět.

Potřebujete nabrousit, nebo vyrobit nástroj?
Ozvěte se nám: www.jk-tools.cz info@jk-tools.cz
+420 777 080 592 +420 775 588 071

RV2500725/02

PRO
NEJKRÁSNĚJŠÍ
VZPOMÍNKY
Z VAŠEHO
NEJKRÁSNĚJŠÍHO
DNE

PRONÁJEM
SVATEBNÍHO
AUTA

T: 603 254 510

RV2300053/29

REGIONÁLNÍ VYDAVATELSTVÍ

Lze INZERCI zahrnout do režimu
NÁHRADNÍHO PLNĚNÍ?
Pro více informací nám napište na
info@regionalnivydavatelstvi.cz

ANO!

Hudba na vinicích

1. 8. ADAM ĎURICA
2. 8. QUEENIE • 8. 8. JELEN
15. 8. NO NAME • 16. 8. D.Y.K.
29. 8. TOMÁŠ KLUS

Zlomek & Vávra
Víno Zlomek & Vávra
Boršice

VSTUPENKY V SÍTI
xticket.cz
PRÁVĚ V PRODEJI

LÉTO
2025

RV2500670/60

TERMOLUX

OKNA | DVEŘE | PLAST | HLINÍK

Děláme termoluxusní okna

TEĎ JE NEJLEPŠÍ ČAS KE KOUPI

Tel.: 777 460 862 | slovacko@temolux.cz
Nová pobočka ve Spytihněvi | Výroba Valašské Meziříčí

www.termolux.cz

RV2402139/109

DOBŘE ZAPLATÍM ZA TATO KŘESLA A TUTO STĚNU

tel. 608 081 696, p. Adámek

RV2500645/14

Inzerci v těchto novinách pro vás zajistí:

Michal NOVÁK
739 724 774
novak@regvyd.cz

Tomáš KARAL
732 530 071
karal@regvyd.cz

REGIONÁLNÍ VYDAVATELSTVÍ

CHCIINZERCI.CZ

PŘIPOJTE SE K NÁM, NABÍRÁME!

TECHNICKÉ POZICE
- Technical writer
- Normovač
- Samostatný zkušební technik – výstupní kontrola
- Konstruktér avionických a elektrických systémů
- Specialista Oddělení letové způsobilosti
- Řídící letového provozu
- Dispečer AFIS na letiště Kunovice

DĚLNICKÉ PROFESE
- Letecký mechanik
- Letecký mechanik – avionik
- Obsluha CNC strojů
- Vrtař
- Klempíř
- Letecký klempíř – sestavář/nýtař
- Výrobní dělník – praktikant

Na vybrané profese náborový příspěvek 50 000 Kč

Interní rekvalifikační kurz do výroby letadel Výrobní dělník – praktikant pokračuje
Více detailů na www.let.cz nebo personalni@let.cz

RV2500525/02

Květnová nabídka Klubu kultury

Veronika Martináková – Obrazy na nerozloučenou

Autorka se narodila v Uherském Hradišti do uměleckého prostředí, které ji každodenně ovlivňovalo a směřovalo k výtvarnému umění. Vystudovala gymnázium a následně obor geodézie a kartografie na Vysokém učení technickém v Brně. Kreslení pro ni bylo koníčkem a po dokončení studií začala ve volném čase experimentovat s malbou na plátno. V její tvorbě převažují abstraktní kompozice, zejména geometrická abstrakce. Hlavní roli v nich hraje barevnost s použitím barevné perspektivy a využitím výrazných barevných kontrastů. Tvoří především akrylovými barvami nebo akrylovými spreji a nebojí se experimentovat. Po návratu z pracovního pobytu v Kanadě se naplno věnuje tvorbě nových obrazů, které jsou prvně ke spatření právě nyní.

Galerie Vladimíra Hrocha, do 26. května.

TSTTT – uzávěrka soutěže

Festival Týká se to také Tebe je již mnoho let místem pravidelného, srdečného a přátelského setkávání filmových tvůrců, fotografů, ekologů, farmářů, odborníků na zemědělství a životní prostředí, občanských sdružení a iniciativ, laické a odborné veřejnosti. Spojuje všechny ty, kterým není lhostejno, v jakém světě žijeme a budou žít další generace. Již jen pár dnů tak můžete posílat své snímky do 47. ročníku fotografické soutěže – uzávěrka soutěže je 3. května. Těšíme se na vaše příspěvky s tematikou chráněných prvků naší přírody a člověka ve vztahu k životnímu prostředí. Veškeré informace naleznete na webu https://tsttt.cz/.

Dvouplošník v hotelu Westminster

Hledáte dokonalé útočiště pro večer plný nečekaných zvratů? Pak si rezervujte místo v našem exkluzivním hotelu, kde se vše pokazí dřív, než stačíte říct „krutistehno“. Hotel Westminster – místo, kde se váš pobyt promění v nezapomenutelný chaos! Máme spoustu spokojených zákazníků! Mezi ně patří i sám britský ministr, který je naším hostem, a to dokonce pravidelným. Rezervaci pro své apartmá 648 má i na večer, kdy se můžete do našeho hotelu podívat s ním. Čeká tu na něj spousta malých i velkých překvapení, která mu pobyt jaksepatří opepří. Večer, který se vám zaručeně vryje do paměti, si pro vás připravilo Divadlo V Běhu Zlín.

Kulturní dům Vésky, 23. května v 19.00.

Domeček 166 opět v Redutě

Výstavou výtvarných prací návštěvníků kurzů oslaví Domeček 166, sídlící v mařatickém Kordonu, osmadvacáté výročí své existence. Už tak dlouhý čas tu dospělí i děti navštěvují kurzy výtvarné, hudební či jazykové. Letošní výstava bude zaměřena na práce z dílny dětí, které vedla Mgr. Erika Pláňavská. Vedle toho svou tvorbu vystaví také dospělí výtvarníci, jež korigovala Bc. Eliška Vrága. Na vernisáži zahrají na kytary děti ze začátečnického kurzu Mgr. Zajíčkové.

Reduta, 30. dubna až 28. května, vernisáž 30. dubna 17.00.

Ohlédnutí za desátým ročníkem exkluzivní degustace Tichá vína Reduta

Vinařství Průdek, Vinařství Plchut, Vinařství Sonberk, Vinařství Štěpán Maňák, Vinařství Žůrek Žeravice, Vinárstvo Predium Vráble, Vinařství Stanislav Martinek.

V překrásných barokních prostorách Reduty zněl srdečný smích, cinkání sklenic̆ek a na pozadí jemný klavírní doprovod. Noblesní dámy ladně pluly sálem zavěšeny do svých elegantně oděných protějšků a na cestu domů si odnášely rudou růži jako třešničku na dortu skvostného večera. Děkujeme všem partnerům, vinařům a nadšeným degustátorům za neopakovatelnou atmosféru. *-ATK-*

Klub kultury
Hradební 1198
572 430 420
info@kkuh.cz
www.kkuh.cz

Život se Slováckým divadlem

Po covidu to bylo zlé. Vše, co kolegové léta budovali, bylo pryč, říká ředitelka Habartová

Slovácké divadlo se připravuje na velké oslavy. V říjnu to bude 80 let, kdy odehrálo vůbec první premiéru. Jaké je to stát v čele divadla, které se za tu dobu vypracovalo na jedno z nejrespektovanějších u nás? Zeptali jsme se na to ředitelky uherskohradišťské scény Libuše Habartové.

Paní ředitelko, Slováckému divadlu je osmdesát. Uměla jste si před nějakými deseti lety představit, že to budete zrovna vy, která teď budete stát v jeho čele?

Před deseti lety jsem byla ponořená do kontrol jako interní auditorka města a do Slováckého divadla jsem přicházela jako divačka. Vzpomínám si třeba, jak mě oslovila inscenace Harold a Maude a říkala jsem si, jestli je možné někdy umět žít život s takovou lehkostí, jakou nám předváděla paní Květa Fialová v roli Maude. V jednu chvíli říkala: „Všechno jednou pomine. Držte se toho a budete žít naplno.“ Ani ve snu mě nenapadlo, že se mě to bude za chvíli tak týkat.

Do divadla jste přišla v těžké době. Jak na ni vzpomínáte?

Byly to opravdu zlé časy. Měli jsme za sebou covidem úplně zdrancované hospodaření. Všechno, co kolegové předtím léta pečlivě budovali, bylo pryč. Neumíte si ten zmar vůbec představit.

Kvůli tomu jste museli propustit několik zaměstnanců...

Lidsky to bylo nesmírně těžké a vůbec mě to netěšilo, nevzpomínám na to ráda...

Nejvyšší i Ústavní soud vám ale daly za pravdu. Je to pro vás satisfakce za všechno, co se pak rozpoutalo?

A víte, že nad tím tak nepřemýšlím? Jako profesionál musím oddělovat osobní a profesní věci. A jako profesionál vím, že žádné jiné řešení v tu chvíli neexistovalo. Jsem také ráda, že jsme všechno důstojně a profesionálně ustáli.

Divadlo se pomalu začalo zvedat. Co k tomu podle vás pomohlo?

Pomohli tomu diváci tím, že se k nám začali vracet. Ale najednou jsme zjistili, že se chovají jinak než předtím. Už nepřijímají všechno tak, jak přijímali před covidem. Vybírají si a umí nám dát najevo, když se jim něco nelíbí. Ale také naopak. Když se půjdete podívat na muzikál Jesus Christ Superstar, tak uvidíte, že na konci celé vyprodané hlediště skanduje a nechce herce pustit z jeviště. Ne nadarmo byli představitelé Jidáše Tomáš Šulaj a Ježíše Tomáš David nominovaní na Thálie.

Jsou i tituly, které nepřijímají?

Víte, tohle je strašně těžká věc. Do divadla k nám přichází desetitisíce diváků. Jsou mezi nimi milovníci komedií, kteří říkají, že svých starostí mají dost a že se jdou do divadla pobavit a zasmát a nechtějí přemýšlet. Pak jsou tam ale takoví, kteří říkají, že divadlo je pro ně místem, kde se o sobě chtějí něco dozvědět, a že plytké komedie jsou hloupé. A také tam najdete diváky, kteří chtějí vidět silný příběh. Pak diváky, kteří chtějí klasiku. Jiní české novinky. A my máme za rok jen šest příležitostí všechny zaujmout. To je často neřešitelná rovnice.

Proč?

Musíte mít režiséry, kteří chtějí tituly, co jim nabídnete, režírovat. A divil byste se, kolik režisérů odmítá dělat třeba zrovna komedie. Pak musíte mít dobrý text, peníze na celý velký inscenační tým, na autorská práva. Do toho řešíte čas, protože nám to všechno musí zapadnout do skládačky, jelikož máme nějaký plán premiér. A tak bych mohla pokračovat. Neumíte si představit, co je to hodin a hodin práce a přemýšlení, telefonování, zařizování, jednání. A také potřebujete, aby vám byl divadelní pánbůh nakloněný. Někdy je, někdy není. Na to už vliv při sebevětší píli a talentu nemáte.

Kdy vám byl v poslední době nakloněný?

Mám moc velkou radost třeba z Gazdiny roby. To je krásná inscenace, ve které hrají hlavní role naši herci, ale také kroje. A když se jdu dívat, abych se potěšila reakcemi diváků, tak vždycky odcházím spokojená. Nejenom že diváci tleskají vestoje, ale oceňují, kolik lásky k našemu krásnému Slovácku v každém představení je. A něco vám prozradím. Úplně vzadu za jevištěm, diváci ten pohled moc často nevidí, je napsáno velkými písmeny Bůh. Jsem ráda, že je tam pořád.

-PK-

Na pohovku usednou další hosté

Jožka Kubáník do svého pořadu tentokrát pozval tanečníka Zdeňka Chlopčíka

Na pohovce Jožky Kubáníka je oblíbená talk show Českého rozhlasu Zlín, ve které herec, moderátor a autor pořadu každý týden zpovídá zajímavé hosty. Několikrát do roka si pak své hosty pozve přímo do Slováckého divadla, aby u natáčení talk show mohli být i diváci. A stane se tak i na konci května, kdy do Slováckého divadla zavítá tanečník, choreograf a bývalý porotce oblíbené televizní taneční soutěže Stardance... když hvězdy tančí Zdeněk Chlopčík.

Nejen o tanci

„Do podobných pořadů chodím jen párkrát do roka, ale je to pro mě vždycky příjemné, protože si rád povídám. Nejen o tancování a o všem kolem něj, ale třeba i o životě nebo o vztazích," říká Zdeněk Chlopčík. „Do Uherského Hradiště i Slováckého divadla zavítám poprvé, bude to pro mě premiéra. Ale protože budeme na Moravě, tak to znamená, že tam budou samí dobří lidé. Moc se těším!" dodává.

Spolu s hostem z řad VIP osobností vždy na pohovku usedne i některý ze slovácých kolegů Josefa Kubáníka. Tentokrát padla volba na služebně nejmladšího člena uměleckého souboru Lukáše Matěje, který už ale diváky stihl okouzlit v komedii Ošklivec, uhrančivé Farmě zvířat nebo v pohádce Sherlock Holmes a záhada za oponou.

Dojde na zpěv a možná i tanec

„Když mě Jožka oslovil s touto nabídkou, byl jsem trochu zaskočený a překvapený, ale brzy jsem souhlasil. Byl jsem se podívat na Pohovku v létě na Rochusu, kde kolegové seděli, hezky si povídali a byla tam fajn atmosféra. Sám se nechám překvapit, co na mě Jožka vymyslí, ale především doufám, že se diváci budou bavit," říká Lukáš.

Hudebně talk show vždy doprovází cimbálová muzika Cifra a hosté si s ní rádi zazpívají své oblíbené písně. A vzhledem k přítomnosti Zdeňka Chlopčíka tentokrát není vyloučeno, že dojde i na tanec. „Jožka mě varoval, že si možná i zatančím, ale na to já jsem úplné dřevo. I když možná se něco přiučím. A zpěv? Zpíval jsem sice v muzikálu, ale co se týče sóla, jsem trémista. Procházím si své oblíbené skladby a přemýšlím, co bych zvládl zazpívat. Ale když jsem na Rochusu viděl, že se odhodlala i kolegyně Peťka Staňková, tak je jasné, že i ten, kdo nezpívá, může na Pohovce pět. Už se nemusím bát," směje se Lukáš Matěj.

Pro velký úspěch dvakrát

Pokaždé, když Slovácké divadlo uvolní do prodeje vstupenky na talk show Na pohovce

Jožky Kubáníka, jsou během několika minut vyprodány. A tak se divadelníci rozhodli vyslyšet přání diváků a povídání se Zdeňkem Chlopčíkem se uskuteční hned dvakrát. „Na diváky se společně budeme těšit v pátek 23. a v sobotu 24. května. Už jsme si dvojité vystoupení vyzkoušeli vloni s operní divou Dagmar Peckovou a bylo to pokaždé skvělé. Doufáme, že historie se bude opakovat," těší se Josef Kubáník. *-PK-*

Slovácké divadlo
Tyršovo nám. 480
572 554 455
pokladna@slovackedivadlo.cz
www.slovackedivadlo.cz

Úspěšná premiéra bláznivé komedie Klíčovou dírkou

V sobotu 12. dubna zažilo Slovácké divadlo veleúspěšnou premiéru bláznivé komedie plné převleků a neuvěřitelných situací Klíčovou dírkou. Režie se ujal Lukáš Kopecký a diváci odměnili herce potleskem ve stoje. Informace o dalších reprízách a vstupenkách najdou zájemci na webu Slováckého divadla.

Inscenační tým zleva: dramaturgyně Jitka Šotkovská, scénograf Pavel Borák, kostýmní výtvarnice Linda Holubová, režisér Lukáš Kopecký, herci Jakub Zelinka, Daniel Gajdoš, Lukáš Matěj, Tereza Novotná, Kateřina Michejdová, Jiří Hejcman. Omlouváme se divadelníkům za chybně uvedená jména v minulém vydání zpravodaje. *-PK-*

Foto: Kuba Jíra

Květnové dění ve Slováckém muzeu

VÝSTAVY

Loučení se Slováckem (skrze objektiv Darji Šoustkové)

Výstava fotografií otevírá téma loučení se s rodným prostředím a zároveň zachycení každodenních situací a okamžiků na Slovácku. Autorka se snažila zmíněné okamžiky zachytit nejprve sama pro sebe jako vzpomínku na místo, kde vyrostla a kam se s láskou vrací. Následně však fotografie začaly vzbuzovat obdiv za hranicemi Slovácka, a proto se rozhodla v dokumentaci každodenních slováckých situací pokračovat.

Hlavní budova Slováckého muzea, Smetanovy sady 179, vernisáž ve čtvrtek 22. května v 17 hodin, výstava potrvá do 13. července.

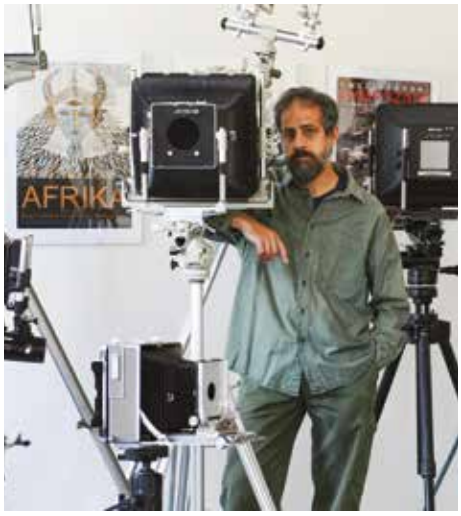
Klenoty lidové kultury Zlínského kraje

Výstava zachycuje všech devět jevů zapsaných na Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury Zlínského kraje, a to v podobě fotografické, textové i audiovizuální, doplněna je o vybrané artefakty vázané k jednotlivým statkům.

Hlavní budova Slováckého muzea, Smetanovy sady 179. Výstava potrvá do 11. května.

Z ateliéru Ladislava Chvalkovského

Výstava představuje dosud neprezentovanou autorskou tvorbu dlouholetého



fotografa Slováckého muzea Ladislava Chvalkovského (1954–2022). Návštěvníci mají možnost obdivovat jeho originální klasické fotografie (ruční zvětšeniny a digitální tisky) zachycující především motivy lesa a přírody. Součástí výstavy je také rozsáhlá sbírka středoformátových a velkoformátových fotoaparátů, zvětšovacích přístrojů a další techniky z průběhu 20. století.

Hlavní budova Slováckého muzea, Smetanovy sady 179. Výstava potrvá do 22. června.

Hlava

Výstava se zaměřuje na výtvarná díla různých technik, která pracují s motivem lidské hlavy. Tento námět patří k nejdůležitějším a nejnosnějším v celé historii výtvarného umění. Výstava je tvořena převážně ze sbírek Galerie Slováckého muzea a doplněna o zápůjčky současných autorů.

Galerie Slováckého muzea, Otakarova 103. Výstava potrvá do 1. června.

Nákupka

Výstava představuje nové akvizice, které se do sbírky Galerie Slováckého muzea podařilo získat formou nákupů a darů v uplynulých dvou letech. Jde převážně o velkoformátové malby od autorů střední generace, kteří prošli Střední umělecko-průmyslovou školou v Uherském Hradišti a podařilo se jim etablovat na české výtvarné scéně.

Galerie Slováckého muzea, Otakarova 103. Výstava potrvá do 1. června.

DALŠÍ AKCE

Úterní výtvarné ateliéry v Galerii Slováckého muzea

To umím taky (pro děti od 5 do 8 let s doprovodem): úterý 6. a 20. května (14.00 až 15.00). Pohádka mezi obrazy (pro děti od 2 do 5 let s doprovodem): úterý 13. a 27. května (10.00 až 11.00). Rezervace na e-mailu vladimira.cerna@slovackemuzeum.cz vždy do neděle před konáním.

Cena 70 Kč / ateliér.

Galerie Slováckého muzea, Otakarova 103.

Muzejní noc

Muzejní noc tentokrát na téma fotografie a vše kolem ní. Připraveny budou soutěže a aktivity pro děti, promítání dobových filmů, hudební a jiná vystoupení, komentované prohlídky atd. Chybět nebude ani bohaté občerstvení. Program bude připraven i do Galerie. Slováckého muzea.

Vstup Vstup zdarma.

Hlavní budova Slováckého muzea + Galerie Slováckého muzea, pátek 30. května od 16.30 do 23.00.

Pouť na Výšinu sv. Metoděje

K 1140. výročí smrti sv. Metoděje pořádá Spolek svatého Cyrila a Metoděje.

Výšina sv. Metoděje, sobota 17. května od 10.00.

-ZH-

Slovácké muzeum
Smetanovy sady 179, Uh. Hradiště
info@slovackemuzeum.cz
www.slovackemuzeum.cz
facebook.com/slovackemuzeum

Městská kina: zábava, objevy, tvoření

Květnová nabídka kina k oslavám konce druhé světové války

Ve státní svátky a památné dny kino Hvězda třikrát připomene hrdinství vojáků v Royal Air Force. Ve čtvrtek 1. května bude k vidění nově digitalizovaný legendární film Nebeští jezdci z roku 1968 režiséra Jindřicha Poláka se skvělým Jiřím Hrzánem v hlavní roli. Oceňovaný dokument Good Old Czechs, který skrze vzpomínky letců RAF Františka Fajtla a Filipa Jánského zachycuje cestu českých letců válečnou Evropou, promítne Hvězda 5. května. Chybět nemůže úspěšný film otce a syna Svěrákových Tmavomodrý svět (8. května) o přátelství, hrdinství, obětech a láskách stíhačů ve službách RAF. Vstup zdarma.
Kino Hvězda, čtvrtek 1. května, pondělí 5. května, čtvrtek 8. května vždy v 18.00.

Anime Sobota 7: sci-fi, cyberpunk, postapo 2

Další setkání se světem japonského anime bude pokračovat v tematickém duchu sci-fi, cyberpunk a postapo a naváže na první jarní sobotu. Odborník na anime, dramaturg, kritik a autor Dan Krátký zvolil filmy Můj soused Totoro, Ghost in the Shell 2: Innocence a Akira. Nadčasový film Můj soused Totoro mistra japonské animace Hajaa Mijazakiho v produkci studia Ghibli s ohromující obrazotvorností vypráví o každodenních radostech i trápeních diváků každého věku. Sestry Sacuki a Mei se v něm spřátelí s roztomilými lesními duchy v čele s obrovským chlupáčem Totorem a prožijí největší dobrodružství svého života. Filmy předznamenávají řadu prvků a styl budoucí tvorby Hajaa Mijazakiho (Ghibli). Druhý díl kultovního anime Mamoru Oshiiho Ghost in the Shell s inteligentními cyber-policajty, zabijáckými sexuálními roboty a mnohovrstvou zápletkou rozhodně v ničem nezaostává za jedničkou. Další kultovka Akira (1988), která je adaptací části stejně kultovní mangy, je komplexním příběhem protknutým filozofickými myšlenkami i náboženským podobenstvím. Ukazuje svět, který prošel 3. světovou válkou, je rekonstruovaný, ale krajně nestabilní, protože pokračují psychické experimenty. Filmovou nabídku doplní od 13.30 volně přístupný bohatý doprovodný program: Tokyo Vintage + vystoupení DJ, Tom Sur Čaj, Umbra Olomouc, Fotokoutek s Tachikomou, manga z nakladatelství Crew a další.
Kino Hvězda, sobota 10. května od 14.00.

Režisér Poltikovič představí Pomoc neviditelných

Viliam Poltikovič upoutal v minulosti diváky dokumenty Zrcadlení tmy, Příběh tantry a Tajemství smrti, na kterých spolupracoval s Jaroslavem Duškem. Nyní přijede do kina Hvězda představit svou novinku Pomoc neviditelných – himálajská orákula. Ta umožní intimní a strhující vhled do pozoruhodného tajuplného světa himálajských orákul, který je pro Západ zcela neznámý. Odnepaměti se v různých koutech planety lidé propojovali s bytostmi z neprojeveného světa, aby mohli druhým radit, věštit, léčit je, čistit od negativních energií a provádět exorcismus. Fenomén, který u nás známe jen z historie díky slavné věštírně v Delfách, je po staletí živý v čarokrásné oblasti Ladaku, jenž kulturně a etnicky patří k Tibetu. Tibetská exilová vláda je jediná, jejíž součástí je státní věštec. Orákula se běžně natáčet nesmějí. Film tak může být neobyčejným zážitkem pro všechny přemýšlivé diváky, kteří mají rádi pootevřené dveře do tajuplné sféry navozující otázky, jestli to s naším světem nemůže být jinak, než se na první pohled zdá. Po projekci bude beseda s hostem.
Kino Hvězda, úterý 13. května v 18.00.

Letní kino ve Smetanových sadech startuje

Nová sezona Letního kina v parku za kinem Hvězda se blíží. Ve druhé polovině měsíce odstartujeme nepravidelné pátky

a soboty s filmem, lehátky, dekami, občerstvením a samozřejmě pohodovou atmosférou. V nabídce budou nové české komediální kusy (Výjimečný stav, Moře na dvoře, Jak se nám to mohlo stát), ale i výrazná nabídka rodinných snímků nových i kultovních (Rozzum v divočině, Buffalo Kids, Odvážná Vaiana 2, Ježek Sonic 3, V hlavě 2) nebo výrazný český animovaný (Život k sežrání) či dokumentárně-motivační počin (Koncert PSO). Ve speciálních večerech připomeneme 40 let studia Ghibli, festival Expediční kamera, 80 let hudebního skladatele Jaroslava Uhlíře, Jiřího Mádla jako herce i režiséra, Skate night či spolupráci s festivalem keškařů. Program sledujte na speciálních plakátech, webu a sociálních sítích.
Letní kino Smetanovy sady, pátky a soboty, květen až září.

Děti na Animační neděli oživí les

V květnu přichází lektoři Animační neděle Eliška a Lee Oz s novou výzvou: Oživme les! Vytvoříte si vlastní loutky – z drátků, šišek, větviček a dalších lesních pokladů. Můžete si předem nasbírat ty nejzajímavější samorosty a přinést je s sebou, nebo si vybrat z přírodních materiálů, které připravíme. Pak dáme postavičkám život. Vymyslíme příběh, rozhýbeme je a natočíme krátký film. Bude to komedie, sci-fi nebo horor? To už bude jenom na vás. Pozor, omezená kapacita! Registrujte se předem na webu www.mkuh.cz, telefonu 576 514 200 nebo emailu info@mkuh.cz. Dílna je vhodná pro děti ve věku 7 až 14 let. Předchozí zkušenosti s animací nejsou nutné.
Dětský filmový ateliér kina Hvězda, neděle 25. května ve 14.00. *-JO-*

Městská kina
Náměstí Míru 951, Uh. Hradiště
info@mkuh.cz
www.mkuh.cz
www.facebook.com/MKUHvezda

Noc v knihovně

Šestadvacátá Noc s Andersenem připomněla 150. výročí hradišťské synagogy

V pátek 28. března v knihovnách po celé České republice nezhasínali se zavíračkou. Naopak v nich bylo živo a veselo až do pozdních nočních hodin a potemněly až s posledním zamhouřeným očkem. Nejinak tomu bylo také v našem dětském království. Naše pohádkové nocování jsme již tradičně započali dopoledne v uherskohradišťské nemocnici, kde děti společně s námi pozdravil Hans Christian Andersen a úžasný kouzelník Jirka Hadaš. V 18 hodin pak znělka Noci s Andersenem zahájila 26. ročník v samotné knihovně. Na 75 malých nocležníků zde pozdravil starosta Stanislav Blaha a po pohádce O princezně na hrášku v podání Hanse Christiana patřilo pomyslné pódium loutkovému představení Modche a Rézi loutkového divadla Starost. Židovské téma nás provázelo celým večerem nejen pátračkou, díky níž se nám podařilo objevit fragment svitku Tóry, ale také výrobou vlastních jarmulek či zkouškou hebrejského písma. A těsně před půlnocí jsme vzali své spacáky, zamířili do kopule a za svitu hvězd a dvou baterek přečetli celou knihu o knihovnici pistolnici Murphyové (jak jinak, když jsme v knihovně). A pokud se ptáte, kdy se šlo spát... Můžeme říci, že ještě dlouho po půlnoci se z půdičky neslo tiché štěbetání. Takže jak řekl Hans Christian: „Dobře se bavili, pohádky slavili."

Beseda nad knihou Jiřího Jilíka Záhadná jízda králů

Knihovna vás zve na besedu nad knihou PaedDr. Jiřího Jilíka Záhadná jízda králů. Příběh jízdy králů – Cesta do pravěku – Hledání velkomoravského krále – Příběh prchajícího krále – Příběh obrazu. Názvy částí úspěšné knihy Jiřího Jilíka jsou příslibem dobrodružného putování za původem lidového zvyku. Autorské čtení a beseda o knize, za niž autor obdržel Cenu Miroslava Ivanova, jsou současně pozváním do Vlčnova na jízdu králů, která se bude konat v neděli 25. května. Beseda se uskuteční v čítárně knihovny ve středu 14. května v 17 hodin. Vstup je volný.

Čteme na dřeň

Knihovna Bedřicha Beneše Buchlovana se připojila k celostátní kampani Čteme na dřeň, která probíhá ve spolupráci s Nadací pro transplantace kostní dřeně. Cílem je zvyšovat povědomí o dárcovství kostní dřeně a podporovat činnost nadace, která od roku 1992 pomáhá pacientům s onkologickými onemocněními krve. Kromě osvěty mají zájemci možnost nadaci finančně přispět. V naší knihovně „čteme na dřeň" a podporujeme tak Nadaci pro transplantace kostní dřeně, a pokud se k nám chcete přidat, můžete přispět online a prostřednictvím QR kódu zaslat částku 100 korun, případně poslat jakoukoliv částku na transparentní účet nadace 45 33 33 78 / 0300 a do poznámky dát heslo „Čteme na dřeň". Zápis do registru dárců kostní dřeně probíhá každé první úterý v měsíci od 12 do 15 hodin v hlavní budově Hematologicko transfuzního oddělení Uherskohradišťské nemocnice. Moc děkujeme za jakékoliv zapojení a za to, že s námi pomáháte zachraňovat lidské životy.

-BU-

Knihovna B. B. Buchlovana
Velehradská 714
572 551 250
knihovna@knihovnabbb.cz
www.knihovnabbb.cz

Květen v HUBu 123: piknik, inspirace i vůně kávy

V květnu se v HUBu 123 chystá spousta zajímavostí – přijďte si něco poslechnout, ochutnat nebo popovídat. Začneme „sousedským piknikem" na Mariánském náměstí v úterý 20. května od 16.00 – jde o neformální setkání u dobrého jídla, kde bude prostor popovídat si o životě v Uherském Hradišti, sdílet nápady, co by se dalo zlepšit, a prostě se potkat.

Na inspirativní notu nás naladí herečka a lektorka Kateřina Janečková, která ve středu 14. května přiveze přednášku Síla autentického projevu. Dozvíte se, jak vystupovat přirozeně a důvěryhodně, jak pracovat s tělem, emocemi a jak zaujmout publikum – ať už na poradě, konferenci, nebo v každodenní komunikaci. Přednáška je plná praktických ukázek a tipů z herecké praxe a bude zakončena diskusí s účastníky.

Na své si přijdou i podnikatelé – Dominika Špačková, byznys architektka, nabídne praktickou přednášku o cenotvorbě pro živnostníky a kreativce.

Na programu nebude chybět ani umění – chystáme vernisáž Františka Filipi s názvem Noční rozjímání.

A na závěr měsíce nás navštíví podnikatel Lukáš Kaňovský, zakladatel oblíbeného Fčil espresso baru, aby povyprávěl nejen o kávě, ale i o lokálních projektech, které podporují komunitní život v našem regionu.

Program a více informací na Facebooku, Instagramu a na www.hub123.cz.

Těšíme se na vás!

-ZV –

HUB 123
Mariánské náměstí 123
605 203 051
info@hub123.cz
hub123.cz

Hradišťské sklepy se otevírají

Vydejte se na procházku za vínem po Uherském Hradišti

Jaro. Ptáci švitoří, stromy kvetou, slunce začíná svítit. A víte, jak krásně vypadá sklenička dobrého vína ve slunečním svitu? A co teprve jak chutná! Hradišťané a místní vinaři to vědí, dokonce již třetí sezonu. Kromě místních mohou okusit regionální vína a pozdravit naše vinaře také známí, kteří k vám přijedou na návštěvu. Vezměte je s sebou na Hradišťské otevřené sklepy. Vždyť právě kvalitní víno je to nejlepší, co u nás mohou zažít a okusit.

V Uherském Hradišti otevírají s příchodem května své dveře vinné sklepy, sklípky, vinařství a vinotéky. Už třetí sezonu láká město místní i turisty na kvalitní víno a dobrosrdečnost vinařů, u kterých lze přes sezonu posedět, popovídat si a okoštovat jejich produkty. Hradišťské otevřené sklepy fungují vždy v pátek a sobotu, kdy je od května do září možné posedět v některých ze zapojených vinařských objektů. Přesný rozpis dle data naleznete vždy na stránkách městského informačního centra. Můžete si tak vybrat, kam a kdy zavítáte. Zda to bude do vámi oblíbeného místa, nebo začnete objevovat jiná vinařská zařízení, kde jste ještě nebyli.

Letos se do „otevřených sklepů“ zapojí Vinařství Čajka, vinařství Rochůz, Vinařství Medek, Moja Vinotéka, Klášterní vinný bar a nově v létě Vinařství Zábranský.

Je jen na vás, jestli zavítáte do centra města, do originálních malovaných prostor Moja vinotéka, nebo útulného prostředí Klášterního vinného baru. V městské části Mařatice bude z čeho vybírat. Své dveře tu otevřou Vinařství Rochůz, Vinařství Čajka a nově Vinařství Zábranský. No a v Sadech se budou se svým sklípkem a příjemným výhledem těšit ve Vinařství Medek.

Šest míst a pět měsíců? To zní jako jasný plán na (ne)vinné toulky pro Uherským Hradišti, od jara do podzimu. Podrobnosti k jednotlivým místům, rozpisy otevřených sklepů a aktuální informace naleznete na webu městského informačního centra, které je koordinátorem této aktivity.

Více na www.uherske-hradiste.cz/otevrene-sklepy. *-LH-*

Park a skanzen Rochus ve znamení včel

Celoroční kampaň připomněla význam včel a přiblížila práci včelařů

V druhé polovině května zakončíme ve skanzenu Rochus realizaci projektu Rok se včelou, který od loňského června upozorňuje návštěvníky na význam včely medonosné pro člověka i krajinu.

Včela medonosná je jedním z hlavních opylovačů většiny rostlin, které nám dávají potravu. Bez včel by naše potravní nabídka byla velmi omezená. A právě na to, že nejen med nám včely poskytují, se zaměřily i jednotlivé aktivity určené školám i široké veřejnosti.

Projekt probíhal formou celoroční kampaně, kdy se návštěvníci mohli v rámci jednotlivých akcí seznámit s činnostmi včelaře a se zajímavostmi ze života včel v různých ročních obdobích. Připravena byla také nabídka včelařských produktů a ukázky včelařských pomůcek. Návštěvníci se tak mohli díky připraveným aktivitám dozvědět, jak včely přečkávají zimní období, kdy má

včelař nejvíce práce, jaké rostliny jsou pro včely důležité nebo co včelstva v dnešní době nejvíce ohrožuje.

Symbolické zakončení projektu Rok se včelou, který je spolufinancovaný Zlínským krajem, proběhne 20. května, kdy je ve skanzenu Rochus naplánována akce pro školy s včelí tematikou. Děti se mimo jiné dozví, jak poznáme, že včela patří mezi hmyz, nebo proč nemůže přežít sama jako jedinec.

Datum konání akce není náhodné, na 20. května připadá Světový den včel, o kterém lidé zatím moc nevědí. Slaví se teprve od roku 2018. Květen je pro včely snad nejdůležitějším měsícem v roce, kvete nejvíce stromů a keřů a začíná rozkvétat i čím dál více bylin. Budete-li chtít Světový den včel oslavit, vysaďte včelám nějakou vhodnou rostlinu, která jim poskytne potravu i v dalších měsících. Na políčko můžete vysít svazenku, která je i výborným zeleným hnojivem, z bylinek včely potěší saturejka a do okrasné zahrady nebo i jen tak za okno můžete dát třeba levanduli. *-HM-*

Více informací na webu www.skanzenrochus.cz nebo na Facebooku Park a skanzen Rochus Uh. Hradiště

Ocenění pro hradišťské sokoly

Česká obec sokolská udělila 11 členům z Uherského Hradiště bronzovou medaili

V březnu se rozhodlo Předsednictvo České obce sokolské ocenit 11 členů hradišťského Sokola bronzovou medailí. Ta se uděluje za dlouhodobý, nejméně desetiletý významný přínos pro činnost sokolské jednoty i jako uznání vynikající sokolské práce. Udělování vyznamenání a ocenění navazuje na tradici zavedenou v roce 1896 a po vzniku Československé republiky v roce 1920.

Bronzovou medaili získali tito členové: Andrea Březinová, Dagmar Čechmánková, Vlasta Frýzová, Veronika Hurábová, Pavlína Maňásková, Milena Semmlerová, Jaroslav Ševčík mladší, Jaroslav Ševčík starší, Sylvie Ševčíková, Martin Šimůnek, Barbora Večerková. Všichni zmínění pracují pro hradišťskou jednotu minimálně 20 let, mnozí z nich obdrželi také jiná ocenění na úrovni města, kraje nebo republiky.

Vlasta Frýzová (na fotografii první zleva) je členkou sokolské organizace od šedesátých let 20. století a svou činnost zde od té doby nepřerušila. Nejprve cvičila několik let předškoláky, poté mladší žákyně, dále starší žákyně a zakotvila u rodičů s dětmi, kde pracuje dodnes. Také byla dlouholetou vedoucí stolního tenisu. V Sokole stála s Marií Kellerovou u znovuobnovení sokolského loutkového divadla, kde působí od konce 60. let až do současnosti jako (mimo jiné) výborná vodička loutek. Vlasta Frýzová v Sokole pracovala ve funkci jednatelky, matrikářky a byla členkou výboru. Je stále aktivní cvičenkou, cvičitelkou a turistkou, která žije též kulturním životem, ať jako vášnivá čtenářka, nebo jako pravidelná návštěvnice Slováckého divadla. Dagmar Čechmánková (uprostřed) v 6 letech nastoupila jako žačka do hradišťské jednoty a později se stala cvičitelkou mladších žákyň a pomáhala v oddělení Rodiče a děti. Dagmar byla kromě Sokola také členkou českého Skautu, a tak jezdila od svých 17 let na sokolské i skautské tábory – i několikrát za léto. V Sokole nacvičovala pravidelně skladby žákyň, nejprve na spartakiády, později na všesokolské slety. Zúčastňovala se snad každé sokolské akce. Svoji sedmdesátiletou cvičitelskou činnost ukončila v 89 letech. Její všestrannost, práce s hlasem a zpěv ji přivedly v sedmdesátých letech do loutkového divadla, kde rozdává radost dětem dodnes. Kromě Sokola a skautingu se věnovala i folkloru. Jako jedna z prvních tančila v souboru Hradišťan. Jejími koníčky jsou bridž, četba, zahrada a divadlo.

Sylvie Ševčíková (pátá zleva) do Sokola chodila od mládí. Pomáhat začala ve cvičení rodičů s dětmi, kam vodila svého dvouletého syna, poté prošla mnoha oddíly – mladší i starší žákyně a žáci, ženy, zdravotní tělocvik. Některé z oddílů vede dodnes. Poslední 4 roky organizuje prázdninové turistické zájezdy, mimo to spolupořádá vycházky a turistické výlety nebo společenské akce. Po revoluci se začala věnovat loutkovému divadlu, kde je od roku 2020 vedoucí dospělého souboru. Po revoluci také začala působit jako místonáčelnice nebo náčelnice, je stále členkou výboru a svou neutuchající energii vnáší do všech činností, kterým se v jednotě věnuje.

Jaroslav Ševčík starší (druhý zleva) je členem Sokola přes dvacet let. Celou tu dobu nezištně pomáhá v mnoha oblastech činnosti, často supluje roli správce v areálu sokolovny, konstruktéra v loutkovém divadle, pomocníka při akcích, poskytuje technické zázemí a uplatňuje tak své profesní znalosti. Neúnavnou činností se takto dlouhá léta zasluhuje o rozvoj uherskohradišťské jednoty. *-BV-*

Velikonoční turnaj v judu přilákal přes 300 závodníků

V sobotu 12. dubna se ve sportovní hale v Uherském Hradišti odehrál tradiční Velikonoční turnaj v judu. Zájem byl obrovský – na tatami se představilo celkem 315 závodníků z 27 oddílů, letos se poprvé zapojila i nejmladší kategorie U10.

Turnaj každoročně přiláká judisty a judistky z celé České republiky, nejednou dokonce ze zahraničí. Za výbornou organizaci a reprezentaci děkujeme oddílu judo TJ Slovácká Slavia. Domácí klub se ukázal nejen jako zkušený pořadatel, ale také jako silný soupeř. Všichni závodníci bojovali naplno a odnesli si medaile i cenné zkušenosti. Turnaj přišel podpořit také starosta města Stanislav Blaha, který soutěžícím popřál mnoho štěstí. *-RED-*

ZUŠ Slovácko slaví deset let

Město ožije hudbou, tancem i výtvarným uměním. Zapojí se všechny obory školy

Základní umělecká škola Slovácko si letos připomíná deset let od svého založení a své výročí oslaví ve velkém stylu. Celý týden od 19. do 23. května promění Uherské Hradiště v prostor plný hudby, pohybu a barev. Do programu se zapojí všechny obory školy a veřejnost je srdečně zvána, aby byla u toho.

Oslavy odstartují v pondělí 19. května v 16.30 ve foyer kina Hvězda slavnostní vernisáží výstavy výtvarného oboru s názvem Počasí & mozaika. Výstava představí celoroční práci žáků inspirovanou atmosférou jednotlivých ročních období i hravostí výtvarných struktur. K vidění bude do 9. června.

V úterý 20. května v 18 hodin nabídne Klub kultury výjimečný večer nazvaný Čtvero ročních dob. Hudebně-taneční představení provede diváky celým kalendářním rokem. Na pódiu se představí baletky i žáci hudebního oboru, kteří spojí síly v poetickém dialogu hudby a pohybu.

Vyvrcholením týdne bude páteční open air akce na Masarykově náměstí. Od 14.30 se zde rozběhne pestrý program plný tvůrčích dílen,

tanečních i hudebních vystoupení. Děti i dospělí si budou moci vyzkoušet hru na hudební nástroje, zapojit se do výtvarných aktivit nebo si zatančit. Vše začne tanečním vystoupením, od 15 hodin následuje vystoupení hudebního oboru a od 16 hodin bude pódium patřit nejmenším dětem. Zlatým hřebem programu bude od 17 hodin hlavní koncert, na kterém se představí školní soubory, orchestry, kapely i pěvecký sbor. Základní umělecká škola Slovácko zve všechny přátele umění, rodiče, žáky i širokou veřejnost, aby přišli oslavit deset let života školy, která svým působením výrazně obohacuje kulturní dění v Uherském Hradišti. *-RED-*

ZUŠ Slovácko
Protzkarova 1220
792 304 808
kancelar@zusslovacko.cz
www.zusslovacko.cz

Květnové akce DDM Šikula

Výstava výtvarných prací

Výstava výtvarných prací dětí estetického oddělení ve foyer kina Hvězda doplněná o fotoreportáže z celoroční činnosti DDM Šikula. Info Martina Dörrová, martina.dorrova@ddmsikula.cz nebo tel. 605 203 064.
Foyer kina Hvězda, do 13. května.

Pohádkové putování v Jarošově

Cesta za pokladem v Jarošově, zahájení ve 14.00 na sídlišti Jarošov Louky 519 u pobočky Domu dětí a mládeže Šikula (vedle knihovny). Info Martina Hudáková, 605 203 065, email: jinfo@ddmsikula.cz.
Pobočka DDM v Jarošově, sobota 17. května.

Výlet s Klubem cestovatelů

Super bomba párty na rybníku Mokřad Huštěnovice. Tentokrát se vypravíme do Huštěnovic k rybníku Mokřad. Přihlášky do 15. května. Info Jarmila Mítková, 733 500 233, jarmila.mitkova@ddmsikula.cz.
Mokřad Huštěnovice, sobota 17. května.

Cyklohraní

Zakončení dopravního kurzu pro děti z mateřských škol na dopravním hřišti u Základní školy Sportovní. Info Lenka Večeřová, 605 203 063, lenka.vecerova@ddmsikula.cz.
Dopravní hřiště u ZŠ Sportovní, čtvrtek 22. května.

Přehlídka přírodovědného centra Trnka

Přehlídka činnosti Přírodovědného centra Trnka, pobočka Domu dětí a mládeže Šikula v Základní škole Za Alejí, 15.00–17.00. Úkolová stezka pro děti a jejich rodiče, která vás provede ukázkou aktivit našich přírodovědných kroužků. Seznámíte se s některými našimi zvířátky, zkusíte si bádat, něco si vyrobíte a prohlédnete zoo koutek. Info Jarmila Mítková, 733 500 233, jarmila.mitkova@ddmsikula.cz.
Areál ZŠ Za Alejí, sobota 24. května.

Den dětí

Den dětí na Masarykově náměstí od 14.30, soutěže, zábava, skákací hrady, malování na obličej, poníci, dravci, výtvarný stan, promítání filmů v kině Hvězda. Info Ivana Zůbková, 737 923 842, ivana.zubkova@ddmsikula.cz.
Masarykovo náměstí, pátek 30. května.

Přehlídka hudebního oddělení

Akce je určena pro rodiče, prarodiče a všechny blízké, kteří chtějí podpořit své malé hudebníky. Děti z hudebních kroužků se představí s tím, co během roku natrénovaly – zazní kytary, klávesy, bicí, flétny, ukulele i moderní zpěv. Do programu se zapojí všechny hudební kroužky přímo z DDM Šikula i z našich poboček. Koná se v tělocvičně Základní školy Jarošov 1. června od 14.00 do 17.00. Info Lenka Večeřová, 605 203 063, lenka.vecerova@ddmsikula.cz.
Tělocvična ZŠ Jarošov, neděle 1. června.

-IZ-

Dům dětí a mládeže Šikula
Purkyňova 494, Uh. Hradiště
572 551 347
info@ddmsikula.cz
ddmsikula.cz

Názory zastupitelů

O bydlení podruhé

Čím dál více lidí mně říká, že se jim nelíbí, kam naše země systémově směřuje v oblasti bydlení. Donedávna je to netrápilo, protože cítili, že systém dodává prosperitu společenské většině. Jenže to se teď mění.

Stát není schopen vyřešit dlouhodobý problém bydlení. Neúspěšný ministr byl sice odvolán, ale vše je opět na začátku. Stát v mých očích nepochopitelně nutí lidi čerpat sociální dávky, které nejenže nic neřeší, ale zatěžují výdajovou stranu rozpočtu, a ještě velmi často podporují lichvu.

I u nás na Hradišťsku ovládá trh s bydlením a s pronájmy několik velkých hráčů, kterým enormní ceny vyhovují. Firmy staví starým, extrémně předraženým a nemoderním způsobem.

Velcí hráči na trhu s byty nemají zájem, aby se stavělo levně. A jedině stát může poskytnout pobídky místo toho, že by dál vyhazoval peníze na příspěvky na bydlení a lidi ještě ponoukal, aby si chodili pro dávky.

Jak z toho ven? Domy a byty musí začít stavět stát v součinnosti s obcemi a kraji. Stavět by se mělo moderně a využívat modulových konceptů s prefabrikáty (i ty mohou mít vysokou estetickou úroveň).

Výstavba se musí zrychlit a zprůmyslnit, což bude znamenat zlevnění. Osobně je mi nejbližší koncept, ve kterém město neprodává developerům pozemky na výstavbu, ale samo se do toho zapojí v podobě PPP projektů (společný postup soukromé firmy a veřejné instituce). Město by poskytlo pozemky k výstavbě a následně po realizaci by získalo do vlastnictví byty v hodnotě poskytnutých pozemků, jež by následně byly pronajímány vlastním občanům.

Platí-li, že cena pozemku dnes tvoří něco mezi 10-15 % hodnoty celého projektu, tak by obec do vlastnictví získala procentuálně stejné množství bytů a klidně po dohodě se stavebníkem a finančním vyrovnání i více bytových jednotek.

Druhým kladným efektem by bylo to, že by město i ostatním budoucím vlastníkům bydlení zlevnilo, protože solventní obce od bank získají mnohem levnější úvěrování než samotný developer.

Jan Zapletal, Ph.D.,
Nestraníci

Parkování potřebuje pravidla. Ale hlavně místa

Je dobře, že vedení města po letech slibů konečně přistupuje k přípravě nových, propracovanějších pravidel parkování. Tento krok vnímám jako potřebný a vítaný. Parkovací politika města totiž už dávno přestala odpovídat reálným potřebám obyvatel, podnikatelů, návštěvníků i dojíždějících.

Zatímco však radnice připravuje nová pravidla – tedy kde, kdy, za kolik a pro koho –, my jako Hradišťáci neustále upozorňujeme na jiný, mnohem zásadnější problém: samotný nedostatek parkovacích míst.

V systému můžete mít jakákoli pásma, rezidentní karty, aplikace, barevná označení nebo časové limity. Ale pokud večer nezaparkujete ani na chodníku – ať už na sídlišti Východ, v Loukách, nebo jinde – a pokud v centru města parkovací místa ubývají rychleji, než přibývají, tak žádná pravidla situaci nevyřeší. Jednoduše řečeno – když není co rozdělovat, nepomůže ani ten nejlepší systém rozdělování. Výstavba parkovacích míst nemůže být bezbřehá, ale v našem městě musíme splatit dlouhodobě narůstající historický dluh.

Už léta říkáme, že město musí začít stavět parkovací domy. Zní to jednoduše, ale pro část vedení města je to zjevně stále tabu. Stačí se podívat do rozpočtu: nenajdete tam ani korunu – ani na projekt, ani na výkup pozemků, natož na samotnou výstavbu.

A přitom chybí stovky parkovacích míst – v Mařaticích, v Jarošově, u nádraží nebo zdravotnických zařízení. S každým novým bytem nebo provozovnou tlak na parkování narůstá.

Hradišťáci nechtějí blokovat přípravu nových pravidel parkování. Jsme přesvědčeni, že systém je třeba zjednodušit, zpřehlednit a nastavit spravedlivě. Ale zároveň budeme důsledně trvat na tom, aby nová pravidla nebyla jen alibi, které má zakrýt fakt, že radnice dlouhodobě selhává v řešení toho podstatného – nedostatečné kapacity.

A s tímto postojem vstoupíme i do diskuse na nadcházejícím zastupitelstvu.

Jednoduchá řešení věci neexistují. Právě proto se musíme přestat tvářit, že to všechno vyřeší jen nová aplikace nebo jiný typ parkovací karty. Nevyřeší. Bez investic do parkovacích míst se dál neposuneme.

Ing. Michal Dvouletý, MBA,
Hradišťáci

O vyrůstání v Hradišti, odchodech (a návratech?)

Říká se, že o IT správcích sítí slyšíme jen tehdy, když se něco pokazí – jinak dělají svou práci dobře. A velmi podobné je to se školkami v Hradišti.

Málokdy se o nich mluví, což je známkou spokojenosti. Neslýcháme o nedostatku míst, špatném vybavení či nekompetentním personálu. Naopak – když vidíme na vánočních trzích promítání malůvek našich nejmenších na kostel nebo máme možnost navštívit Slováckou přehlídku mateřinek, tak je to milý bonus. A i když jako národ neumíme moc děkovat, touto cestou děkujeme všem, kdo se na jejich hladkém chodu a akcích podílejí.

Po školce to děti mají o něco těžší. Škol je sice dost, ale ví se, kam „se chce“ a kam méně.

Některé mají třeba v čele někoho problematického či specifického. Z toho pak plyne například velká fluktuace či nižší kvalita a následně nespokojenost jak dětí, tak rodičů. Ale pravidelná výběrová řízení s plány rozvoje se tu moc nenosí.

Naštěstí máme také hezká sportoviště, dětská hřiště i několik aktivních spolků. Prostě pro vyrůstání v Hradišti značka ideál.

Následný výběr středních škol si dovolíme (na velikost našeho města) označit jako nadstandardní. Jenže pak ti nejlepší odcházejí na vysoké školy a začíná problém: nízké mzdy, drahé bydlení, minimum pobídek. Mladí se moc nevracejí. A město stárne.

Jinde už to řeší – pobídky pro mladé podnikatele, startovací byty pro absolventy, partnerství s většími firmami pro založení poboček, skutečné coworky s coachingem.

Hradiště je skvělé město jak pro děti, tak pro starší dospělé. Ale na ty, kdo mají tvořit jeho budoucnost, prostě zapomínat nesmíme.

Ještě není pozdě, abychom nabrali správný směr, jen se nemůžeme ubránit pocitu, že ta loď už maličko odplouvá.

Jakub Grós a František Elfmark,
Česká pirátská strana

Naše příroda

Užovka obojková bývá v pohádkách popisována jako had se zlatou korunkou na hlavě

Jedna z nejznámějších pranostik říká, že „na svatého Jiří – 24. dubna – vylézají ze země hadi a štíři“. V teplých oblastech a za teplého počasí však hadi ukončují zimní hibernaci dříve, běžně se s nimi můžeme setkat koncem března.

Foto: pxhere

V České republice žije pět druhů hadů. Patří k nim zmije obecná a čtyři druhy užovek – užovka obojková, podplamatá, hladká a stromová. Všichni zástupci jsou zákonem chránění a se všemi se můžeme setkat i v okresu Uherské Hradiště.

Nejvzácnější je kriticky ohrožená užovka stromová, která se ojediněle objevuje v Bílých Karpatech. Nejhojnějším druhem je užovka obojková. Právě ona se dostala i do lidových bájí a pohádek, kde je popisována jako had se zlatou korunkou na hlavě.

Odborný název užovky obojkové Natrix natrix vychází z latiny. Bývá překládán jako „vodní had“. Zástupci tohoto druhu velmi dobře plavou a ponoření pod hladinou vydrží bez potíží déle než 15 minut. V umění pohybu ve vodě je však ještě předčí užovka podplamatá. Velikost užovky obojkové je variabilní. Samci jsou menší než samice. U samců se délka pohybuje mezi 50 až 85 cm, samice dorůstají 60 až 150 cm. Jedinci delší než 110 cm jsou však vzácní. Zajímavostí je, že jedna z velkých samic byla nalezena v roce 2014 v našem okrese v Hostětíně, měřila 131 cm. Obvyklá hmotnost tohoto druhu užovky bývá v rozmezí 90 až 300 gramů, největší samice mohou dosáhnout i 500 gramů.

Mezi samci i samicemi je drobný rozdíl ve tvaru hlavy. U obou pohlaví je hlava oválná. Samice ji mají o něco plošší a širší a přechod mezi hlavou a krční částí je nápadnější. Hlava samců je užší a přechod mezi hlavou a krkem je méně výrazný.

Na hlavě nás zaujmou oči. Jejich duhovka je černá se žlutým nebo bělavým lemem na vnějším kraji. Zornice je vždy kruhová. Tím se užovky odlišují od zmije, jejíž zřítelnice oka má podobu svislé štěrbiny. V ústech užovky se nacházejí drobné hladké zuby a rozeklaný jazyk. Užovka má jedové žlázy, ale vývod z nich není funkční. Pokud by v sebeobraně kousla člověka, otrava jedem možná není, hrozí však infikování rány.

Poznáte ji podle skvrn za hlavou

Typickým znakem užovky obojkové jsou žluté půlměsíčité skvrny za hlavou. U mladších jedinců bývají nápadnější než u starších. Základní barvou hřbetní části těla je šedá či šedohnědá, vzácně může být až téměř černá. Břišní strana je světle nažloutlá s drobnými černými skvrnami.

Užovka obojková je původním evropským druhem. U nás se vyskytuje na celém území, běžná je od nížin do nadmořské výšky kolem 800 metrů. V horských polohách nad 1 000 metrů je vzácnější. Pro život jí nejvíce vyhovuje okolí stojatých a pomalu tekoucích vod, najdeme ji i v travnatých porostech, v lesích, na zahradách, ve vinicích, může se objevit i třeba v hromadě dřeva někde u domu. Na suchých teplých místech se ráda vyhřívá.

Základní složku její potravy představují žáby, hlavně skokani, dále čolci, drobné ryby a malí hlodavci, ještěrky, někdy i ptáci a hmyz. Je rychlá, dokáže vyvinout rychlost 6,7 km za hodinu. Možnou kořist se snaží vyplašit a přimět k pohybu, až pak ji dobře vnímá a snaží se zaútočit. Nezabíjí ji jedem ani škrcením, živou se ji snaží spolknout. Důsledně se vyhýbá kuňkám a mlokům, jed z jejich kůže jí vadí. Po nakrmení pak řadu dalších dní potravu nepotřebuje.

Užovka roste celý život. Protože se horní vrstva kůže nezvětšuje, musí ji pravidelně několikrát za rok svlékat. Celý děj trvá 7 až 14 dní, had v této době nepřijímá potravu. Kůže se odděluje směrem od hlavy k ocasu a zůstává zachována celá v podobě takzvané „hadí košilky“.

Zimu užovka přečkává ve stavu hibernace, ukrývá se v hromadách listí, kompostu, pilin, může se usídlit v dutině pod kořeny stromu, pod hromadou kamení nebo ve sklepě starého domu. Probere se s oteplením ke konci března. Pak dojde ke svlékání a obvykle měsíc po probuzení, v dubnu až květnu, následuje páření.

Doba březosti trvá přibližně dva měsíce, pak samička naklade do teplého a vlhkého úkrytu (kompost, tlející listí, trouchnivějící dřevo) 10 až 40 vajec. Ta jsou bílá, oválná, mají měkký kožovitý povrch, měří přibližně 3 cm a váží 5 gramů. Z nich se v průměru po 8 týdnech líhnou malí hadi. Mají délku přes 15 cm a ihned jsou schopni samostatného života. Pohlavní dospělosti dosáhnou ve věku 3 až 5 let. Doba dožití se pohybuje od 10 do 20 let.

Užovka se může stát kořistí dravců, čápů i volavek, loví ji kuny, divočáci, ježci a lišky. Jako ochranu před predátory si vyvinula zvláštní mechanismus, kterému se říká thanatóza. Doslova předstírá mršinu. Otočí se břichem vzhůru, povolí svaly, vysune jazyk z úst, někdy vypustí malé množství krve a z kloaky vždy vyloučí velmi silně páchnoucí sekret, čímž se snaží útočníka odradit.

V našem městě můžeme užovku obojkovou běžně pozorovat u řeky Moravy a jejích slepých ramen (Kanada, Výrovka a jiné). Velmi zajímavý byl její výskyt přímo v atriu gymnázia, kde se ukrývala mezi keři před vstupem do kotelny.

Mgr. Hana Baroušová

Cifra slaví čtvrtstoletí

Výročí souboru připomene pořad 25 let v jednom kole

Folklorní soubor Cifra z Uherského Hradiště v letošním roce slaví 25 let od svého založení. Při této příležitosti vytvořil společně s Cimbálovou muzikou Špica a Cimbálovou muzikou Ohnica premiérový pořad 25 let v jednom kole.

Tato událost se bude konat 8. a 9. května v Klubu kultury v Uherském Hradišti. „Jedná se o náš první generační pořad, v němž divák uvidí průřez choreografií a příběhů, které měly možnost za těchto 25 let vzniknout," uvedl člen souboru David Gregor.

Folklorní soubor Cifra vznikl v roce 2000. Uměleckou vedoucí je od počátku Lenka Kraváčková. V současné době soubor tvoří patnáct tanečních párů. Ve svém repertoáru Cifra především obnovuje a rozvíjí poklady tradičního lidového umění Slovácka, které má tak jedinečnou a bohatou kulturu. Při hledání inspirací však Cifra nezůstává jen ve svém rodném regionu, ale za lidovou písní a tancem přechází za hranice na Slovensko.

Cifra se účastní různých vystoupení a festivalů u nás i v zahraničí. Dosud měla možnost předvést své taneční umění ve Francii, Polsku, Švýcarsku, Španělsku, Kanadě a mnoha dalších zemích. Pravidelně také pořádá celovečerní premiérové programy. Folklorní soubor Cifra se tak za dobu své existence právem zařadil mezi přední soubory Uherskohradišťska.

Od roku 2012 soubor spolupracuje s Cimbálovou muzikou Ohnica a od roku 2018 s Cimbálovou muzikou Špica. *-RED-*

Zemřel legendární zpěvák a muzikant Jan Vančura

Ve čtvrtek 10. dubna zemřel ve věku nedožitých 99 let legendární muzikant a zpěvák Jan Vančura. Narodil se 13. srpna 1926 v Uherském Hradišti, ale v posledních letech žil ve Starém Městě.

Jako muzikant začal ve Slovácké filharmonii. K cimbálovce se poprvé dostal v Sadech, ale brzy ho počátkem padesátých let minulého století přilákali primáš Jaroslav V. Staněk a klarinetista Otyn Horký do Slovácké búdy na zkoušky Hradišťanu.

Hrál na basu v cimbálové muzice souboru a také zpíval. Až do roku 1971, kdy spolu s výše uvedenými dostal od Okresního výboru KSČ zákaz. Pak už spolupracoval s Hradišťanem jenom při souborovém Mikuláši a při pochovávání basy jako neodolatelný farář.

Po dvaceti letech se zapojil do aktivit Hudců Pondělníků, hrával na basu, později jen pravidelně s chutí zpíval se sklenkou červeného. Naposledy byl hostem zkoušky Pondělníků 2. prosince loňského roku. Čest jeho památce! *-MP-*

Kronika

Jubilanti

27. 2. 1945	Jitka Týznerová
28. 2. 1933	Růžena Kašná
7. 3. 1928	Zdena Tesárková
7. 3. 1933	František Končetík
10. 3. 1934	Josef Hanák
11. 3. 1935	Vlasta Štěpanovičová
14. 3. 1950	Petr Havlů
14. 3. 1932	Naděžda Čejková
17. 3. 1935	Julie Bernreiterová
18. 3. 1932	Jaroslava Večeřová
18. 3. 1945	Josef Janůšek
19. 3. 1945	Jarmila Reichlová
20. 3. 1935	Jozef Valach
21. 3. 1945	Marie Škodová
22. 3. 1933	Zdeňka Marholtová
26. 3. 1940	Jaroslava Hrabalová
26. 3. 1940	Ludvík Bedřich
28. 3. 1945	František Čech
29. 3. 1930	Ludmila Šimková
29. 3. 1950	Petr Tuček
30. 3. 1940	Jiří Kučera
31. 3. 1950	Marie Křiváková

Narodili se

26. 5. 2024	Tereza Kováčová
26. 7. 2024	Cyril Lukašík
26. 11. 2024	Jáchym Krejčiřík
27. 12. 2024	Elizabeth Viktorie Bazalová
13. 1. 2025	Hynek Urban
24. 1. 2025	Zoja Neužilová
27. 1. 2025	Sára Ďulíková
31. 1. 2025	Matěj Hering
7. 2. 2025	Evelyn Náplavová
10. 2. 2025	Amálie Horáková
12. 2. 2025	Dita Kobělušová
14. 2. 2025	Samuel Žajdlík
15. 2. 2025	Adam Přibyl
19. 2. 2025	Ema Býčková
28. 2. 2025	Kryštof Kolaja
5. 3. 2025	Matyáš Tomeček
29. 3. 2025	Sofie Habartová

UPOZORNĚNÍ

Vážení rodiče, pokud máte zájem o poskytnutí finančního daru pro narozené dítě, případně o vítání občánků, je třeba do 12 měsíců od narození dítěte doručit žádost, kterou získáte na městském úřadu nebo na webu města.

Vážení jubilanti, pokud máte zájem o zveřejnění ve zpravodaji, je třeba vyplnit a doručit na městský úřad dotazník, který jste dostali poštou.

Křížovka | Kalendárium

V tajence se ukrývá další z tradičních slováckých „mudrosloví“ Františka „Holmesa“ Ilíka. Postesk nad tím, že někdo myslí jen na sebe, je egoista a sobec.

POMŮCKA: ABE, ACHAB	VYRÁBĚT LÁTKU NA STAVU	KŘIVIČNÝ	ELEKTRIZACE ŽELEZNIC ZKR.	ŘÍMSKÝCH 1505	PRUŽINY		ÚZEMÍ STÁTU	CHEMICKÁ ZNAČKA LANTHANU	JAPONSKÝ SPISOVATEL KÓBÓ ???	ALŽBĚTA DOMÁCKY		DRUH SOVY	POŤOUCHLÁ	JMÉNO TENISTKY KURNIKOVÉ
TÁBORNÍK VE VOLNÉ PŘÍRODĚ						OTVOR PRO ČEP / 3. ČESKOSL. PREZIDENT					CITOSLOVCE PLAŠENÍ			
1. DÍL TAJENKY											ASOC. KOMUNIT. NADACÍ / SPOJKA A ANGLICKY			
POVZDECH			LÁZNĚ OKR. PÍSEK / ROVINNÝ ÚHEL					ZÁKLADNÍ MĚŘIDLO / ITAL. STAV. MOSTŮ						
OZNAČENÍ DÁLKOVÉ PŘEPRAVY				IZRAELSKÝ KRÁL / OTRAVNÁ LÁTKA					KLADNÁ ELEKTRODA / POKRM Z MASA					
	TAJEMSTVÍ KNIŽNĚ / ČES. PROZ. J. Š. ???				STŘEDOVĚKÝ NÁJEZDNÍK / GRAFIT					UMĚLECKÁ DVOJICE / DRUH BAVLNY				OBLEČEN
SEDACÍ UMYVADLO						JM. CHAČATURJANA / POHYB OČNÍHO VÍČKA					MPZ SLOVINSKA / PORÁŽKA V BOXU			
KYSELINA LATINSKY							ROSOLOVITÁ HMOTA / ANGLICKÁ PŘEDLOŽKA					INIC. HER. DEVÁTÉ / ZNAČKA OERSTEDU		
JAKÁ SLOVEN.				2. DÍL TAJENKY										
EVROPSKÁ ŘEKA				ÚŘEDNÍ SPISY					VODNÍ PLOCHA					

Květnové kalendárium hradišťských událostí a osobností

2. května 1845 se narodil Leopold Kráčelík, knihkupec a v letech 1871 až 1885 zdejší tiskař a nakladatel.

3. května 1925 se v Uherském Hradišti poprvé slavil Svátek matek, a to besídkou dětí za vedení zdejší okresní péče o mládež.

15. května 1782 zrušil císař Josef II. svým dekretem funkci Uherského Hradiště jako pevnosti.

21. května 1943 se v našem městě narodil Michael (Miki) Volek, zpěvák, kytarista, pianista a skladatel, přezdívaný král českého rokenrolu.

23. května 1258 král Přemysl Otakar II. udělil Novému Velehradu-Hradišti městská práva podle vzoru města Brna a potvrdil mu četná hospodářská privilegia.

25. května 1715 poté, co nepřetržitě pršelo pět dní, voda z řeky Moravy strhla mosty a lávky a zaplavila město, kde se až do 6. června mohlo dopravovat pouze na lodích.

25. května 1923 zahájilo ve městě svou činnost okresní doplňovací velitelství. Nejprve úřadovalo v prostorách chlapecké školy, ale již v březnu 1924 přesídlilo do vlastní budovy naproti sokolovně. Svou činnost pod názvem Okresní vojenská správa Uherské Hradiště ukončilo k 31. prosinci 2002.

25. května 1925 se v Kroměříži narodil Hugo Domes. V letech 1971 až 1987 byl kmenovým režisérem Slováckého divadla a spolupracoval též s uherskohradišťským ochotnickým divadelním souborem Čapek. Tragicky zahynul po pádu z kola.

28. května 1920 se v Kobeřicích v okrese Opava narodil Ing. Ladislav Smrček, významný letecký konstruktér. Měl hlavní podíl na vývoji a konstrukci letadel C-11, Aero Ae-45, L-200 Morava, L-410 Turbolet, Z-37 Čmelák a bezmotorových letadel Šohaj a Démant.

31. května 1938 navštívil město šachový mistr Alexander Alexandrovič Aljechin, který zde vyhrál 28 partií proti 33 hráčům. -JČ-

Chcete se dozvědět více zajímavostí o našem městě? Podívejte se na internetovou Encyklopedii města Uherské Hradiště encyklopedie.mesto-uh.cz.

Uherské Hradiště
Srdce Slovácka

SLAVNOSTNÍ OTEVŘENÍ PLOVOUCÍHO MOLA

sobota
24. 5. 2025
od 14 hodin

Přístaviště na řece Moravě,
Svatojiřské nábřeží

45 minut/50 Kč

VYHLÍDKOVÉ PLAVBY

Během odpoledne budou probíhat vyhlídkové plavby na lodích Morava, NOE a Danaj. Každá plavba potrvá přibližně 45 minut a jednotné vstupné činí 50 Kč na osobu. Předprodej lodních lístků probíhá online na www.batacanal.cz, omezené množství bude v prodeji i na místě od 13 hodin.

Od 14 do 18 hodin zahraje folkrocková kapela Venca's group. Občerstvení zajištěno.

Baťův kanál · Povodí Moravy · Ředitelství vodních cest ČR · klub kultury uherské hradiště

Zpravodaj města Uherské Hradiště
Periodický tisk územního samosprávného celku.

Vydává: Město Uherské Hradiště, Masarykovo náměstí 19, 686 01 Uherské Hradiště, IČO: 00291471, registrační číslo – MK ČR E12068.
Realizace: Regionální vydavatelství, s. r. o., K Žižkovu 282/09, 190 00 Praha 9, IČO: 27846717.
Odpovědný redaktor: Jan Pášma, e-mail: zpravodaj-uh@email.cz.
Stálí spolupracovníci: Mgr. Hana Baroušová, Lucie Holásková, Bc. Zuzana Hoffmannová, Mgr. Josef Korvas, Mgr. Petra Kučerová, Hana Maděričová, Jaromír Orel, Jan Pášma, Miroslav Potyka, PhDr. Blanka Rašticová, Mgr. Adéla Tománková Kotková, Mgr. Barbora Urbánková, Ing. Dagmar Vacková. **Inzerce:** Michal Novák, tel. 739 724 774, e-mail: novak@regvyd.cz, Tomáš Karal, tel. 732 530 071, e-mail: karal@regvyd.cz. **Adresa redakce:** Město Uherské Hradiště, Masarykovo nám. 19, 686 01 Uherské Hradiště. Sazbu, fotografie a tiskové předlohy zpracovává Regionální vydavatelství, s. r. o., tisk Triangl, a.s. Vychází v Uherském Hradišti 12krát ročně. Uzávěrka příspěvků a inzerce je vždy do 10. dne v měsíci, který předchází vydání. Příspěvky mohou být upraveny a zkráceny.
Podávání novinových zásilek povoleno Oblastní správou pošt v Brně, č. j. P/3-3819/92 ze dne 18. 11. 1992, reg. MK ČR E 12068.
Číslo 5/2025 vychází 28. dubna 2025.

Obálka – titulní foto: Eliška Jordánová