

DŮVODOVÁ ZPRÁVA

pro zasedání Zastupitelstva města Uherské Hradiště konané 8.9.2025

Obecně závazná vyhláška o podmínkách provozování veřejné pouliční produkce

Důvod předložení:

OZV o podmínkách provozování veřejné pouliční produkce vydalo město Uherské Hradiště 9. prosince 2024. V návaznosti na dozorové šetření ministerstva vnitra je k projednání předkládán návrh nového předpisu s upraveným zněním.

Základní fakta:

Ministerstvo vnitra provedlo z podnětu fyzické osoby (městu nebyla sdělena identifikace) dozorové šetření k zákonnosti [OZV](#) č. 7/2024 o podmínkách provozování veřejné pouliční produkce. Ministerstvo shledalo ve vymezení míst pro produkci rozpor s principem proporcionality, tj. s jedním ze čtyř posuzovaných hledisek, a to v tom, že byla výslovně vyhrazena jen místa, kde lze pouliční produkci provozovat, a tím byla nepřímou na zbytku území města zakázána. Ministerstvo uvedlo, že chápe důvody pro nastavenou regulaci a akceptuje je, nicméně je potřeba vymezení míst formulovat jinak. Předkládaný návrh tedy reaguje na toto posouzení, jak bude dále okomentováno.

Ostatní hlediska, ze kterých MV vyhlášku posuzovalo, jsou:

- pravomoc města vydat OZV (ministerstvo prověřovalo okolnosti vydání OZV zastupitelstvem města 9.12.2024 a vyhlášení OZV ve Sbírce právních předpisů),
- věcná působnost města k vydání OZV daného obsahu (MV prověřovalo, zda jde o záležitost v zájmu města a jeho občanů a zda se předpisem města neupravují záležitosti vyhrazené pouze zákonnou úpravou)
- a zjevná nerozumnost (MV zkoumá, zda rozhodnutí města vydat OZV není zjevně absurdní).

Tyto principy město neporušilo.

Jak již bylo uvedeno, ministerstvo shledalo OZV problematickou v části míst vymezených pro pouliční produkci. Naopak podmínky pro provozování pouliční produkce nastavené v OZV u ministerstva obstály, včetně např. omezení časů produkce a počtu účinkujících, vyloučení zesilovačů zvuku, omezení užívaného prostoru, apod. V této části ministerstvo jen navrhlo upravit způsob ohlášení produkce na městské policii.

Ministerstvo závěrem požaduje provést dobrovolnou nápravu OZV, aby nemuselo přistoupit k dozorovým opatřením podle zákona o obcích.

V návaznosti na sdělení ministerstva vnitra o výsledku šetření připravil právní odbor změnu tohoto předpisu, resp. jeho nový návrh. K předkládanému návrhu nové OZV uvádíme:

Obecná charakteristika pouliční umělecké produkce a okolnosti její regulace v rámci úpravy místních záležitostí veřejného pořádku byly popsány v materiálu k projednání stávajícího předpisu a pro stručnost si na něj dovoluujeme odkázat. Aktuálně navrhované změny předpisu jsou poměrně jednoduché a jsou vyznačeny v níže připojené tabulce srovnávající stávající znění a návrh. Navrhuje se v souladu se stanoviskem ministerstva regulaci vztáhnout jen na území centra města vymezené městskou památkovou [zónou](#) a na tomto území umožnit busking jen na dosud vyhrazených místech, tj. Masarykovo náměstí, Mariánské náměstí a Smetanovy sady. Podmínky nastavené pro pouliční produkci by se týkaly právě jen těchto vymezených míst na území MPZ a na zbytku území města by byl volný prostor pro busking.

Článek 1: V rámci stanovení cíle úpravy se vymezuje nově území, na kterém je pouliční umělecká produkce regulována, a to Městskou památkovou zónou. Toto vymezení směřuje další regulaci na tuto část území města, v souladu s principem proporcionality.

Článek 2 vymezující pojem pouliční umělecké produkce je nezměněn.

Článek 3: v souvislosti se změnou článku 1 se doplňuje Městská památková zóna jako prostor, kde je busking regulován a v němž se vymezují veřejná prostranství pro pouliční uměleckou produkci na Masarykově náměstí, Mariánském náměstí a ve Smetanových sadech. Vypouští se jako vymezené místo stávající prostor u obchodního domu Centrum, protože je již mimo MPZ. Tzn. že by zde pouliční produkce byla možná bez podmínek. Tato úprava určující veřejná prostranství pro provozování veřejné pouliční produkce je doplněna přílohou, tak jako stávající předpis, která v zájmu určitosti předpisu obsahuje grafické znázornění vymezených míst v rámci Masarykova a Mariánského náměstí. Znázornění je zpracováno v nové podobě, která reflektuje průběžné konzultace s ministerstvem. Vymezeny

jsou rozlehlejší části náměstí, na nichž lze provozovat pouliční produkci za dodržení stanovených podmínek. Nové vymezení tak poskytuje nejen větší prostor oproti předchozímu řešení, ale zároveň zajišťuje, aby produkce neomezovala běžný provoz a pohyb na náměstích. Ve Smetanových sadech se podrobněji graficky místo pro produkci nevymezuje.

V **článku 4** upravujícím podmínky provozování pouliční produkce se nastavená pravidla vlastní produkce nijak nemění. Navrhuje se tedy, aby nadále byla pouliční produkce např. možná bez zařízení zesilujících zvuk, aby na jednom místě trvala jen dvě hodiny, aby byla možná jen od 10 do 22 hodin, atd. Na základě doporučení ministerstva dochází k úpravě v odst. 5 písm. b), a to možné kolize s kulturní, sportovní nebo jinou společenskou akcí, kdy dosud je vázána na ohlášení takové akce. Nově bude pouliční produkce vyloučena jen v kolizi se skutečným konáním akce. Dále se vypouští ohlašování produkce městské policii.

Článkem 5 se ruší stávající předpis města, který bude nahrazen novou OZV podle návrhu.

Článek 6 upravuje účinnost předpisu, která se vzhledem k okolnostem vydání OZV navrhuje nejdříve možná, tj. počátkem 15.dne následujícího po vyhlášení OZV ve Sbírce právních předpisů.

Zpracování návrhu jsme průběžně konzultovali s dozorovým pracovištěm ministerstva vnitra a finální návrh OZV včetně přílohy jsme ministerstvu vnitra odeslali k posouzení. MV k němu nemá žádné připomínky. Pro doplnění závěrem uvádíme, že jsme ministerstvu před vydáním předkládali také návrh stávající OZV a ministerstvo mělo předpis k dispozici i po jeho vydání a neshledalo jej v rozporu se zákonem. Připomínky vzneslo až v reakci na podnět podaný občanem.

Aby město přešlo dozorovým opatřením ministerstva podle § 123 zákona o obcích (oficiální výzva k nápravě do 60 dnů, pak pozastavení účinnosti OZV a podnět Ústavnímu soudu ke zrušení OZV), mělo by předkládaný návrh projednat zastupitelstvo města na svém zářijovém zasedání.

Závěr:

Rada města projednala návrh na své schůzi 18. srpna 2025 a doporučuje vydání navržené obecně závazné vyhlášky.

Zpracovala:

Mgr. Magda Tichá
Právní odbor

OZV č. 7/2024 o podmínkách provozování veřejné pouliční produkce	Návrh
<p>Zastupitelstvo města Uherské Hradiště se na svém zasedání 9. prosince 2024 usneslo vydat v souladu s § 10 písm. a) a písm. c) a § 84 odst. 2 písm. h) zákona č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů tuto obecně závaznou vyhlášku:</p> <p style="text-align: center;">Článek 1 Úvodní ustanovení</p> <p>Cílem této obecně závazné vyhlášky je stanovit podmínky pro provozování pouličních uměleckých veřejných produkcí na území města Uherské Hradiště, a to za účelem zabezpečení místních záležitostí veřejného pořádku, vytváření příznivých podmínek pro život ve městě a estetického vzhledu města.</p> <p style="text-align: center;">Článek 2 Vymezení pojmů</p> <p>Pouliční uměleckou veřejnou produkcí (dále jen „pouliční produkce“) se pro účely této obecně závazné vyhlášky rozumí živé umělecké vystoupení, zejména hudební, divadelní, artistické produkce provozované na veřejném prostranství¹⁾ a spojené s dobrovolnou odměnou kolemjdoucích</p>	<p>Zastupitelstvo města Uherské Hradiště se na svém zasedání 8. září 2025 usneslo vydat v souladu s § 10 písm. a) a písm. c) a § 84 odst. 2 písm. h) zákona č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů tuto obecně závaznou vyhlášku:</p> <p style="text-align: center;">Článek 1 Úvodní ustanovení</p> <p>Cílem této obecně závazné vyhlášky je stanovit podmínky pro provozování pouličních uměleckých veřejných produkcí na území Městské památkové zóny¹ města Uherské Hradiště, a to za účelem zabezpečení místních záležitostí veřejného pořádku, vytváření příznivých podmínek pro život ve městě a estetického vzhledu města.</p> <p style="text-align: center;">Článek 2 Vymezení pojmů</p> <p>Pouliční uměleckou veřejnou produkcí (dále jen „pouliční produkce“) se pro účely této obecně závazné vyhlášky rozumí živé umělecké vystoupení, zejména hudební, divadelní, artistické produkce provozované na veřejném prostranství²⁾ a spojené s dobrovolnou odměnou kolemjdoucích</p>

a přihlížejících. Pouliční produkcí nejsou veřejná vystoupení zvířat.²⁾

Článek 3

Veřejná prostranství pro provozování pouliční produkce

1. V souladu se zájmem na zabezpečení místních záležitostí veřejného pořádku je možné pouliční produkce na území města Uherské Hradiště provozovat na těchto veřejných prostranstvích:
 - a) na Masarykově náměstí v prostoru mezi kašnou a pódiem,
 - b) na Mariánském náměstí poblíž kašny,
 - c) ~~v prostoru mezi obchodním domem Centrum a přílehlým parkovištěm,~~
 - d) ve Smetanových sadech.
2. Přesné vymezení míst pro pouliční produkci uvedených v předchozím odstavci pod písm. a) až c) je vyznačeno graficky v příloze č. 1 této obecně závazné vyhlášky.

Článek 4

Podmínky provozování pouliční produkce

1. Pouliční produkci lze provozovat pouze pod širým nebem. Akustickou pouliční produkci lze provozovat pouze bez zařízení zesilujících zvuk.
2. Provozovatel pouliční produkce nesmí:
 - a) provozovat pouliční produkci mimo dobu od 10:00 do 20:00 hod.,
 - b) provozovat pouliční produkci na jednom místě uvedeném v článku 3 odst.1 po dobu delší než 2 hodiny denně,
 - c) provozovat pouliční produkci tak, že ruší jinou pouliční produkci,
 - d) omezovat volný pohyb kolemjdoucích osob a vstup do přílehlých budov,
 - e) provozovat pouliční produkci na trávnicích a květinových záhonech,
 - f) vystupovat v převlecích za zvířata, postav z filmů, televizních pořadů či počítačových her a dále v převlecích zjevně přesahujících proporce dospělého člověka,
 - g) jakýmkoliv způsobem používat jakékoliv části staveb (např. zdi, sloupy, zábradlí),
 - h) používat podium nebo jiné zařízení plnící funkci podia,
 - i) zabírat plochu větší než 3 m² a v případě vystoupení více osob plochu větší než 6 m²,
 - j) používat dudy, píšťaly, bubny nebo sestavy bicích nástrojů a jiných předmětů tyto sestavy napodobujících,
 - k) používat žesťové nástroje nebo saxofon bez dusítků.
3. Pouliční produkce nesmí být provozována v počtu osob vyšším než tři.
4. Zakazuje se pouliční produkce zahrnující vytváření bublin a pouliční produkce s použitím aerosolových rozprašovačů.

a přihlížejících. Pouliční produkcí nejsou veřejná vystoupení zvířat.³⁾

Článek 3

Veřejná prostranství pro provozování pouliční produkce

1. V souladu se zájmem na zabezpečení místních záležitostí veřejného pořádku je možné pouliční produkce na území **Městské památkové zóny** města Uherské Hradiště provozovat na těchto veřejných prostranstvích:
 - a) na Masarykově náměstí v prostoru mezi kašnou a pódiem,
 - b) na Mariánském náměstí poblíž kašny,
 - c) ve Smetanových sadech.
2. Přesné vymezení míst pro pouliční produkci uvedených v předchozím odstavci pod písm. a) a b) je vyznačeno graficky v příloze č.1 této obecně závazné vyhlášky.

Článek 4

Podmínky provozování pouliční produkce

1. Pouliční produkci lze provozovat pouze pod širým nebem. Akustickou pouliční produkci lze provozovat pouze bez zařízení zesilujících zvuk.
2. Provozovatel pouliční produkce nesmí:
 - a) provozovat pouliční produkci mimo dobu od 10:00 do 20:00 hod.,
 - b) provozovat pouliční produkci na jednom místě uvedeném v článku 3 odst.1 po dobu delší než 2 hodiny denně,
 - c) provozovat pouliční produkci tak, že ruší jinou pouliční produkci,
 - d) omezovat volný pohyb kolemjdoucích osob a vstup do přílehlých budov,
 - e) provozovat pouliční produkci na trávnicích a květinových záhonech,
 - f) vystupovat v převlecích za zvířata, postav z filmů, televizních pořadů či počítačových her a dále v převlecích zjevně přesahujících proporce dospělého člověka,
 - g) jakýmkoliv způsobem používat jakékoliv části staveb (např. zdi, sloupy, zábradlí),
 - h) používat podium nebo jiné zařízení plnící funkci podia,
 - i) zabírat plochu větší než 3 m² a v případě vystoupení více osob plochu větší než 6 m²,
 - j) používat dudy, píšťaly, bubny nebo sestavy bicích nástrojů a jiných předmětů tyto sestavy napodobujících,
 - k) používat žesťové nástroje nebo saxofon bez dusítků.
3. Pouliční produkce nesmí být provozována v počtu osob vyšším než tři.
4. Zakazuje se pouliční produkce zahrnující vytváření bublin a pouliční produkce s použitím aerosolových rozprašovačů.

5. Pouliční produkce je zakázána:
- v době státního smutku,
 - v době a na místě, kde se koná shromáždění podle zvláštního zákona³⁾, nebo kde je ohlášeno konání kulturní, sportovní, společenské či jiné akce a kde je povoleno zvláštní užívání místní komunikace.

~~6. Provozovatel pouliční produkce je povinen předem osobně ohlásit pouliční produkci na služebně Městské policie Uherské Hradiště, ul. Hradební 174. Zde uvede své jméno, příjmení, místo a dobu pouliční produkce.~~

Článek 5 Účinnost

Tato obecně závazná vyhláška nabývá účinnosti 15. dnem následujícím po dni jejího vyhlášení.

Příloha č.1: Grafické vymezení některých míst pro pouliční produkci

-
- § 34 zákona č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů
 - zákon č. 246/1992 Sb., na ochranu zvířat proti týrání, ve znění pozdějších předpisů
 - zákon č. 84/1990 Sb., o právu shromažďovacím, ve znění pozdějších předpisů

5. Pouliční produkce je zakázána:
- v době státního smutku,
 - v době a na místě, kde se koná shromáždění podle zvláštního zákona⁴⁾, kulturní, sportovní, společenská či jiná akce a kde je povoleno zvláštní užívání místní komunikace.

Článek 5 Zrušovací ustanovení

Zrušuje se obecně závazná vyhláška č. 7/2024 z 9. prosince 2024 o podmínkách provozování veřejné pouliční produkce.

Článek 6 Účinnost

Tato obecně závazná vyhláška nabývá účinnosti počátkem 15. dne následujícího po dni jejího vyhlášení.

Příloha č.1: Grafické vymezení některých míst pro pouliční produkci

-
- Vyhláška Jihomoravského krajského národního výboru v Brně z 20.listopadu 1990
<https://www.mesto-uh.cz/o-meste/architektura-a-urbanismus/mestska-pamatkova-zona/mapa-mestske-pamatkove-zony-a-jejeho-ochranneho-pasma>
 - § 34 zákona č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů
 - zákon č. 246/1992 Sb., na ochranu zvířat proti týrání, ve znění pozdějších předpisů
 - zákon č. 84/1990 Sb., o právu shromažďovacím, ve znění pozdějších předpisů