



Město Uherské Hradiště

Cena Vladimíra Boučka za zachování a rozvoj lidové umělecké výroby v regionu 2009



Práce s hlínou, zakuřovaná hrncířina



Igor Chrástek

(1969, Zlechov)

Igor Chrástek se seznamoval s hrncířským řemeslem od dětství. Učitelem mu byl dědeček Vladimír Vlček a mistr Jaroslav Petráš, u kterého se ve Skanzenu v Tupesích vyučil. Při jejich práci jako vnímavý a talentovaný učeň získával cenné rady, návyky a dovednosti v oboru hrncířství. V letech 1994-1996 studoval Odbornou školu uměleckých řemesel v Praze - obor umělecký keramik. Byl zaměstnán jako kruhař ve Skanzenu v Tupesích, od této doby je ve svobodném povolání a svou živnost provozuje doma ve Zlechově. Patří k nejtalentovanějším a žádaným kruhařům v regionu, proto dodává polotovary řadě keramikům nejen na Uherskohradištsku.



Je jedním z mála keramiků v našem regionu, kdo zná důvěrně technologické postupy výroby tradiční černé či zakuřované keramiky, ovládá techniku zdobení plastickými dekory, nalepováním vzorů, tlačení prsty i hlazení pomocí křemínku. Jeho zboží vychází z původního tvarosloví - tradiční látky, hrnce, sléváky, nádoby, kubaňky, ale i další nádoby, v nichž uplatňuje vlastní výtvarné vlohy a osobní invenci. K nejžádanějším patří užitková a dekorativní keramika všeho druhu - květináče, dózy, misky, talíře, hrnečky s podšálky, soupravy, dekorativní mísy apod.