



Město Uherské Hradiště

Cena Vladimíra Boučka za zachování a rozvoj lidové umělecké výroby 2013

Práce s přírodními pletivy - pletení z kukuřičného šustí



Rozalie Blažková

(1941, Osvětimany)

Rozalie Blažková se narodila ve slovenské vesničce Dunaegyháza v Maďarsku. Rodiče byli drobní zemědělci a pracovali sezónně u sedláků. V roce 1947 se v rámci přesídlení vystěhovali do obce Nesvady v okrese Komárno. V mládí se pletení z kukuřičného šustí naučila od sestry Etely. Toto stáčení (*šúlání* či *motání ze šústa*) bylo typické pro obce Martovce, Imeľ a Nesvady, kde se pěstovala kvalitní kukuřice s velkými klasy a krásným šustím. Sestra začala zhotovovat užité předměty do kuchyně (prostírky, ošatky, tašky) pro slovenský ÚLUV a Rozalie jí vypomáhala.



V roce 1960 se provdala do Osvětiman. Na mateřské dovolené se začala věnovat pletení výrobků z kukuřičných provázků pro rodinu a příbuzné. V sedmdesátých letech 20. století začal být o tyto výrobky zájem, dojížděla do obcí okresu, kde při výročních či sjezdech rodáků předváděla tento ojedinělý výrobní postup. Při práci musí být po ruce vlhké sestříhnuté proužky šustí, formy a rámy, kladívko na srovnávání hřebíků na formě, pevný kalený háček s kulatým očkem k protahování motouzku (pletacího vlákna přes osnovu), malé kladívko a nůžky. Vysušené odrhnuté světlé šustí před vlastní prací přelege horkou vodou, ždímáním zajistí polámání a změknutí šustí, které se pak snadno stáčí. Následuje příprava proužků šustí, které trhá z ruky a stáčí je do motouzu (provázku), kterým obtáčí hřebíčky na speciálních dřevěných formách podle naučených geometrických vzorů.



Vyrábí prostírky, kabely, rohože, stojánky na ubrusy a další předměty do domácnosti. Účastní se slavností, jarmarků v Kyjově, Uherském Hradišti, Křenovicích, Kroměříži, Valašském Meziříčí i Trutnově. Práci se věnuje podomácky, přijímá menší objednávky.