



# Město Uherské Hradiště

## Cena Vladimíra Boučka za zachování a rozvoj lidové umělecké výroby 2015

### *Drobné zvykoslovné předměty – výroba slámových kraslic*



## Taťána Malinová

(1947, Uherské Hradiště)

Taťána Malinová se narodila v roce 1947 v Uherském Hradišti. S technikou zdobení kraslic slámou se však seznámila až v roce 1992 prostřednictvím její tehdejší spolupracovnice Ireny Bláhové.

Nejprve se naučila základům zpracování slámy, její přípravy pro aplikaci na kraslici a také postupem jejich barvení. Při zdobení prvních kraslic vytvářela pouze jednoduché vzory, u kterých si zdokonalovala techniku polepování slámou. Zpočátku využívala jako inspiraci obrázky velikonočních vajíček z různých časopisů a pohlednic. Postupně se začala soustředit na vlastní tvůrčí práci a vytvářet a zdokonalovat nové vzory kraslic. Pomocí nastříhaných kousků slámy ve tvaru čtverečků, obdélníků, trojúhelníků, kosočtverečků, pásků a dalších obrazců vytvářela složitější vzory. Jejím mottem je, že kraslice musí vypadat tak dobře, aby potěšila nejenom autorku samotnou, ale především všechny ostatní kolem. Kraslice zdobila nejprve v předvelikonočním období pro vlastní potřebu, blízké rodinné příslušníky, příbuzné a své známé. Po deseti letech praxe zdobení kraslic slámou se rozhodla přihlásit na odborný kurz, který úspěšně absolvovala v Centru péče o tradiční lidovou kulturu Zlínského kraje ve Slovákém muzeu v Uherském Hradišti v letech 2004–2005.

V současné době Taťána Malinová vyrábí na padesát různých vzorů kraslic zdobených slámou. Pro přehlednost každý vzor pojmenovala, a tak si vytvořila malý katalog. Vyrábí kraslice různých velikostí, používá vejce slepičí, holubí, husí až po velká pštrosí.

Taťána Malinová je pravidelně zvána do Slovákého muzea v Uherském Hradišti na každoroční předváděcí rukodělné programy pro návštěvníky z řad školní mládeže a široké veřejnosti. Účastní se velikonočních předváděcích akcí v Uherském Hradišti i okolí. V roce 2008 získala na výstavě EX OVO v Ostrožské Nové Vsi Zvláštní cenu za techniku výroby kraslic zdobených slámou a její kraslice získaly také známku Tradiční výrobek Slovákka. Zdobení kraslic se stalo jejím velkým koníčkem, u kterého celoročně tráví většinu volného času, a dělá tak radost nejen sobě, celé rodině, ale i svým známým na Moravě a v Čechách, nebo také v Polsku, Německu a USA. Výrobu kraslic nejprve převzala její dcera Martina, v současnosti ve výuce pokračuje u své devítileté vnučky Adriany, která má všechny předpoklady stát se pokračovatelkou techniky zdobení kraslic slámou po své babičce.

