Zpravodaj města

2017 | 7

Uherské Hradiště

Prázdniny v aquaparku | Ceny Vladimíra Boučka předány | Rozhovor s Břetislavem Rychlíkem







Obsah

Úvodník 2
Primáš Hamada slavil 103 let 3
Na Výšině sv. Metoděje ožila historie 4
Cena Vladimíra Boučka předána 5
Rozhovor s Břetislavem Rychlíkem 6
Letní filmová škola je tady 7
Názory zastupitelů 8
Sbory z Mayenu v Hradišti 9
Toulky městem 10
Dvacet let od povodně 11
Inzerce 12
Sportovní okénko 14
Klub kultury 15
Knihovna | Park Rochus 16
Co dělají herci o prázdninách 17
Program Slováckého muzea 18
Tipy Městských kin 19
Diakonie | Charita | Aquapark 20
Akropolis | DDM Šikula 21
Naše příroda | Kronika 22
Tipy Klubu kultury 23

Uherské Hradiště
1257–2017

Úvodník

„Nové webové stránky města jsou zpracované podle nejnovějších trendů. Mají modernější, zabezpečenější a především přehlednější podobu.“

Vážení čtenáři,

možná jste již zaregistrovali, že město Uherské Hradiště zahájilo léto spuštěním nových webových stránek. Ty dosavadní fungovaly od prosince roku 2010 a vzhledem k technickému pokroku již logicky zastaraly a neodpovídaly dnešním požadavkům na moderní webovou prezentaci. Proto jejich inovace byla nevyhnutelná. Vedle zvýšení atraktivity stránek bylo hlavním cílem zejména zvýšení uživatelského komfortu, přehlednosti a zlepšení funkce vyhledávání.

Podkladem pro jejich tvorbu a strukturu se stala marketingová analýza, kterou si město nechalo zpracovat v loňském roce. Výsledek analýzy poskytl přehled o aktuálním využívání webových stránek pomocí několika metod výzkumu. Jednak byla pomocí speciální aplikace analyzována návštěvnost, dále také proběhlo na webových a facebookových stránkách dotazníkové šetření mezi uživateli, a v neposlední řadě byly uskutečněny také hloubkové rozhovory s občany. Zjištěné závěry této analýzy ukázaly, že je negativně vnímána především jejich neintuitivní struktura a pomalá rychlost načítání.

Nové stránky jsou zpracované podle nejnovějších trendů dnešní doby a je pro Vás tedy připravena modernější, zabezpečenější a především přehlednější grafická podoba. Responzivní design stránek optimalizuje zobrazení pro různá zařízení a umožňuje tak snadný a efektivní přístup například i z mobilních telefonů či tabletů. Díky novému systému uložení dat si rychleji vyhledáte požadované informace. Zásadní změnou je pak rozdělení



obsahu do tří velkých logických celků (OBČAN – TURISTA/VOLNÝ ČAS – PODNIKATEL), které by Vám mělo usnadnit základní orientaci.

Samotný převod dat ze současných webových stránek probíhal od února 2017 a dodavatelem se na základě výběrového řízení stala brněnská společnost QCM, s.r.o., s celkovými náklady 150 tisíc korun.

Pevně věřím, že nové webové stránky města dobře poslouží vám všem, že uvítáte nejen jejich nový vzhled, ale především rychlost s jakou vždy naleznete potřebné informace. Číst si na nich můžete samozřejmě také Zpravodaj města Uherské Hradiště, kterým právě listujete. Jeho elektronickou podobu uveřejňujeme vždy několik dnů po vydání každého čísla.

S přáním krásných a pohodových letních dní

František Elfmark, DiS.,
radní města pro informatiku

Město informuje

Stotříletý primáš František Hamada slavil se starostou i s kolegy muzikanty

Nositel Ceny města Uherské Hradiště a živoucí legenda místního folkloru František Hamada oslavil 103 let. Se svou gratulací ho zastihl i starosta Stanislav Blaha. Své narozeniny si primáš muziky František Hamada s přáteli připomněl i na tradiční pondělní zkoušce Hudců Pondělníků 5. června v Café 21.

Člen někdejšího Slováckého krúžku v Uherském Hradišti, jeden ze zakladatelů Hradišťanu v roce 1951, který v době vážné nemoci primáše Jaroslava V. Staňka převzal jeho post, člen Cimbálové muziky Viléma Zahradníka a primáš muziky Souboru písní a tanců Fatra Napajedla. A od roku 1981 primáš Hudců Pondělníků, kteří se dali dohromady po pohřbu klarinetisty Hradišťanu Otyna Horkého. Od té doby se scházejí takřka pravidelně jednou za čtrnáct dní, i když sestava se průběžně proměňuje. Jenom primáš František zůstává.





Na slavnostní zkoušku ho přijeli pozdravit a zahrát si s ním a zazpívat jeho kolegové – Martin Hrbáč, Jiří Pavlica, Petr Mička, Jitka Šuranská, Stanislav Gabriel, Jiří Potyka, Jan Vančura, Martin Hrbáč mladší a další muzikanti a zpěváci, ale také třeba herec a režisér Břetislav Rychlík nebo držitelka Ceny města Uherské Hradiště Anna Maděričová. Mimochodem – i František Hamada získal před třemi lety toto ocenění. *-MP-*

Děti ze školek se proměnily v olympioniky



Už po třínácté se na Městském stadionu v Uherském Hradišti konal Sportovní den mateřských škol. Klání se neslo v „olympijské" atmosféře se všemi atributy. Na hrách zavlála vlajka, vzplanul slavnostní oheň, k nebi se vznesli holubi. Her se už počtvrté zúčastnila i Mateřská škola Petöfi z partnerského města Sárvár v Maďarsku a potřetí přijely děti z Mateřské školy Skalica, našeho slovenského partnerského města. *-JP-*

O prázdninách se bude opravovat terasa divadla

Vyhlídková terasa, balkon Slováckého divadla, vyžaduje opravy, kterými město naváže na rekonstrukci interiérů v loňském roce. Nášlapná vrstva terasy bude z betonové dlažby, v rámci stavebních úprav budou doplněny tepelně izolační vrstvy. Dojde rovněž na osekání zvětralé omítky přilehlého zdiva a k jejímu nahrazení omítkou novou, včetně finální fasádní úpravy. Výměny se dočkají také vstupní dveře na terasu z hlavní chodby. Opravy se uskuteční během července. Cena stavebních prací je 877 tisíc korun a bude hrazena z rozpočtu města. Protože přesun stavebního materiálu a suti bude při opravách terasy prováděn pouze z čelní strany, je nutné dočasně zúžit chodník o 1,5 metru. Chodci by proto měli být opatrní. Poslední velké opravy byly v divadle vloni. Nejen sál, ale i ostatní divácké prostory zdobí od podzimu nové obklady, koberce či závěsy, práce si vyžádaly 4,145 milionu korun. *-JP-*

Krátce z města

Výšina sv. Metoděje ožila folklorem, řemesly i historií



Už páté pokračování komponovaného pořadu Noc s Metodějem se konalo u slavného archeologického naleziště na bývalé „Sadské výšině“. Vyvrcholila tak další fáze snah města o zkulturnění, zpřístupnění a prezentaci významné lokality, která zahrnuje jedinou národní kulturní památku na území města. Jako v předcházejících letech byl program bohatý a každý si přišel na své. Děti vyzkoušely desítky soutěží a úkolů. Dospělí si pochutnali na středověkých specialitách a vyslechli si přednášku Blanky Rašticové a Ladislava Doskočila v rámci oslav 760. výročí založení města Uherské Hradiště. Společné chvíle pak zakončil koncert Roberta Křesťana a Druhé trávy. Během dne se díky souběžně probíhajícím Dnům slovanské kultury představili také hosté z Polska a Chorvatska. -JP-

Hradišťánek dal městu dárek k výročí založení



V Den dětí, prvního června, dostalo město Uherské Hradiště nádherný dárek ke svému 760. výročí od založení. Pod názvem Hradišťské leporelo s ním přišel Hradišťánek. A bylo se opravdu na co dívat! -JP-

Františkánská ulice uzavřena kvůli stavbě přechodu

V souvislostí s realizací bezbariérová trasy z autobusového nádraží do centra, přesněji řečeno kvůli stavbě přechodu pro chodce a zpomalovacího prahu v ulici Františkánská, v místě průchodu domem č. p. 1306 směrem do ulice Josefa Stancla, bude do 4. července 2017 ulice Františkánská neprůjezdná. Objízdná trasa vede přes ulice Politických vězňů, Obchodní, Hradební a Krátkou. -JP-

V třídění odpadů patří Uherské Hradiště k nejlepším

Barevný den, kde se děti mohly zábavnou formou přiučit základům problematiky třídění odpadů a ekologie, se uskutečnil 9. června na Masarykově náměstí.



Uherské Hradiště se stalo jedním z finalistů soutěže O křišťálovou popelnici 2016 a zařadilo se v oblasti nakládání s odpady mezi 15 nejlepších měst v rámci celé republiky. Na stupně vítězů sice nedosáhlo, nicméně už účast mezi patnáctkou nejlepších je vysoce cenná. Jména nejlepších měst v třídění odpadů byla odtajněna 14. června v Hradci Králové na konferenci Odpady a obce 2017. V letošním 13. ročníku soutěže si nakonec putovní trofej odvezli zástupci Jihlavy, na stříbrnou příčku vystoupal Lanškroun, z třetího místa se radovala obec Lety. V prestižní celostátní soutěži jsou obce hodnoceny podle dosažených výsledků a míry aktivity v oblasti nakládání s komunálním odpadem. Klíčovým kritériem je tříděný sběr využitelných odpadů. -JP-

Cena Vladimíra Boučka předána



Dvojice lidových tvůrkyň, Marie Hrobařová za zdobení kraslic a Irena Burdová za zhotovování zvykoslovných předmětů z těsta, obdržela 15. června Cenu Vladimíra Boučka za zachování a rozvoj lidové umělecké výroby. Čestné uznání při Ceně Vladimíra Boučka převzala Věra Marková za celoživotní tvůrčí přínos v oblasti uchování tradice výroby tupeské fajánse. Ceny byly předány na tradičním slavnostním předávání Ceny Vladimíra Boučka ve velkém sále Reduty.

Ocenění lidovým tvůrcům Uhersko-hradišťska nese ve svém názvu jméno člověka, který se stal jedním ze zakladatelů projektu Ústředí lidové a umělecké výroby uzákoněného v roce 1945. Ing. Vladimír Bouček (1901–1985) formuloval novodobé formy péče o tradiční lidovou kulturu a sám se stal vedoucím jedné z prvních dílen. Byl významnou a důstojnou osobností města. Cenu Vladimíra Boučka za zachování a rozvoj lidové umělecké výroby uděluje město Uherské Hradiště od roku 2005.



Slavnostnímu předávání cen byli přítomni radní a zastupitelé města, ceny předával starosta Stanislav Blaha spolu s dalšími členy vedení města. V programu vystoupili členové a cimbálová muzika folklorního souboru Hradišťánek.

„Uherské Hradiště má bohatý kulturní potenciál, zejména v oboru řemesel a lidového umění, jejichž zdejší specifické tradice jsou předávány z generace na generaci. Město vždy dbalo a bude dbát na uchovávání hodnot, které vycházejí ze zdejších tradičních řemesel, lidového umění a lidové kultury, která je důležitým prvkem celé kulturní identity obyvatel města i regionu," uvedl starosta Stanislav Blaha.

Cílem udělování ocenění je udržet povědomí obyvatel o tradičních řemeslech a dovednostech a podpořit výrobce v jejich úsilí a motivovat je k předávání potřebných technologických postupů a zkušeností dalším generacím.

Ocenění nemá jen význam společenský, ale přínos je i v rovině odborné, ekonomické a popularizační. K nominaci pro ocenění je vždy nezbytné zpracovat podrobnou zdůvodňující dokumentaci, která obsahuje také detailní popis práce, technologií a výrobků konkrétního řemeslníka.

Pro budoucnost jsou tak uchovány důležité informace, které zaručí, že specifické výrobní postupy a podoba tradičních výrobků nebudou zapomenuty. Díky ocenění každého mistra je jeho umění prezentováno široké veřejnosti, což je jistě zároveň dobrá reklama ovlivňující prodejnost jeho výrobků. Od roku 2005 bylo oceněno již 19 laureátů, z nich dva jsou manželské páry.

Některé reprezentativní výrobky oceněných mistrů získává Slovácké muzeum Uherské Hradiště. Tyto předměty jsou potom uchovány a prezentovány jako ukázky současného lidového řemesla z města a jeho etnografické oblasti. Tím oceňování samé a také výstupy z něj získávají trvalou prezentaci a artefakty mohou potenciálně působit jako vzory pro kreativní činnost dalších tvůrců.

„Město vždy dbalo a bude dbát na uchovávání hodnot, které vycházejí ze zdejších tradičních řemesel, lidového umění a lidové kultury."

Stanislav Blaha, starosta

Nositelé ocenění:

2017 Marie Hrobařová, Irena Burdová
2016 Marie Bilíková, Tomáš Mareček
2015 Taťána Malinová a manželé Crlovi
2014 Zdeňka Rajsiglová a manželé Hejdovi
2013 Rozálie Blažková a Marie Skřežinová
2012 Marta Šuranská a Božena Habartová
2011 Zuzana Hartlová
2010 Marie Vlčková a Emil Kobza
2009 Anna Pohunková a Igor Chrástek
2008 Antonín Hájek
2007 Hana Špalková
2006 Františka Snopková
2005 František Mikulec

Siločáry osudu mne sem pořád přitahují

Režisér a herec Břetislav Rychlík se v Uherském Hradišti narodil i profesně začínal. A jak sám říká, siločáry osudu jej stále do rodného města přitahují. Snad i proto se sem rád a často vrací. Před třemi lety byla inscenace hry Karla Steigerwalda podle povídky Josefa Holcmana Cena facky aneb Gottwaldovy boty, kterou nastudoval ve Slováckém divadle, označena časopisem Reflex za nejsilnější divadelní zážitek a pár dnů poté byla Divadelními novinami nominována i na titul inscenace roku. V sobotu 10. června na uherskohradišťském jevišti v premiéře uvedl prvotinu Antona Pavloviče Čechova Platonov s podtitulem Ztratil Hospodin trpělivost?

Nejen o divadle nám Břetislav Rychlík vyprávěl v našem rozhovoru.

Pocházíte z Uherského Hradiště a jsou s ním spojené i vaše umělecké začátky. Jaký je váš dnešní vztah ke Slovácku?
V Uherském Hradišti jsem se jenom narodil v porodnici, ale siločáry osudu mne tam pořád přitahují. Před neuvěřitelnými devětatřiceti lety (!) jsem se tady octnul v prvním angažmá, teď tady po Komedii o strašlivém mordu ve sviadnovské hospodě LP 1715 a po Ceně facky potřetí režíruju a jsem jak ryba ve vodě. Čím jsem starší, nepřestávám se radovat z toho, že jsem Moravský Slovák. Ta kreativita a mentalita Slováků mne nabíjí energií. Lidová muzika a písničky to je takové čidlo navíc, kterým se dá osahávat svět kolem sebe i uvnitř vlastní duše. Myslím, že jako tvůrce bych byl poloviční, bez tohoto daru.

Patříte k bojovníkům za svobodu a proti totalitě jakéhokoli rázu. Kde se ve vás tato tendence vzala?
Nevím přesně, co je to taková tendence. Myslím, že stačí milovat lidskou svobodu a vážit si jí jako úhelného kamenu našich životů. Oba mí dědečci byli v protinacistickém odboji a riskovali pro svobodu této země životy. Dnes nám nic takového nehrozí a já jsem zděšený, kolik lidí je ochotno měnit svobodu za jakési pofidérní materiální jistoty. Vůbec je nebezpečné to zmatení hodnot mezi mnohými našimi spoluobčany. Od tendencí odklonu od západní civilizace a kultury, kam patříme, po obdiv k té tragické trosce předstírající výkon prezidentské funkce.

Ve Slováckém jste před časem nastudoval úspěšnou hru Cena facky aneb Gottwaldovy boty. Co vás tehdy vedlo k výběru zrovna této hry?
K výběru hry mne nic nevedlo, protože neexistovala. Přesvědčil jsem kamaráda Karla Steigerwalda, aby inspirován knihou Jožky Holcmana tu hru pro mne a pro Slovácké divadlo napsal. Ten rámec s místní věznicí byl můj nápad. V Jožkově knize jsou komunističtí mučitelé v Brně, ve věznici na Cejlu.

Zpětnou vazbu nesmírně pozitivní a nadšenou jsem měl od všech přátel. Honza Ruml mi říkal, že to je nejsilnější divadlo, které viděl. Pavel Kohout, jehož hry se hrály takřka na všech evropských jevištích, to označil za přelomový opus v českém divadle od listopadu 89. Jenom někteří místní hodnotitelé to nemohli zcela vydýchat. To tak bývá.

„Čím jsem starší, nepřestávám se radovat z toho, že jsem Moravský Slovák."

Není tajemstvím, že tuto inscenaci viděla při jejím pražském hostování řada známých osobností, například Pavel Kohout, Libor Pešek, Jan Hřebejk, Jan Ruml, Helena Třeštíková… Měl jste od nich zpětnou vazbu?

Děj hry akcentoval také příběhy nechvalně známé uherskohradišťské věznice. Co byste rád na jejím místě viděl vy?
Určitě muzeum totality, které dosud jako jediná z bývalých komunistických zemí v Evropě nemáme.



Břetislav Rychlík a asistentka režie v inscenaci Platonov Tereza Říhová. *Foto: Marek Malůšek*

Tip měsíce

S povinnými prohlídkami školáků z celé republiky. Jako když izraelští žáci létají do Osvětimi.

Do Slováckého divadla jste se jako režisér vrátil i letos, v červnu měla premiéru Čechovova prvotina Platonov. Jak se vám se Slováckým divadlem a zdejšími herci pracuje?
S hudebním skladatelem Matějem Kroupou, který se mnou spolupracoval vloni v Národním akademickém divadle Ivana Franka v Kyjevě na Havlově Asanaci, jsme si říkali, v jak skvělé kondici je soubor. Kolik vynikajících herců je tady v angažmá. V řadě oblastních divadel je problém nevyrovnanost talentů i vysloveně slabí herci. Slovácké divadlo má sehraný, na sebe slyšící soubor špičkových, ale také nesmírně pokorných a s energií pracujících herců. Divadlu svítí šťastná hvězda. Proto tak těžce snáším ty diletantské pokusy i nezakrývané osobní ambice napadající divadlo a pokoušející se ho rozkládat.

Možná víte, že Uherské Hradiště letos slaví 760 let od založení. Co byste městu k jubileu popřál?
760? Teprve? Tož, mému milovanému Uherskému Hradišti přeju, ať si stále drží mladého ducha a k tomu, ať si drží a pěstuje Slovácké divadlo.

Blanka Šmejdovcová

BŘETISLAV RYCHLÍK

Břetislav Rychlík je český režisér, herec, scenárista a publicista a vysokoškolský pedagog. Narodil se v roce 1958 v Uherském Hradišti, koncem sedmdesátých let debutoval ve Slováckém divadle, později hrál v brněnském HaDivadle. Dnes kromě režírování vyučuje režii na brněnské JAMU. Diváci jej znají jako herce z mnoha snímků, neslavnějším je asi Dědictví aneb Kurvahošigutntág režisérky Věry Chytilové. V posledních letech se věnuje hlavně filmové dokumentární tvorbě a také divadelní režii. Jeho dokumenty zaměřující se převážně na rodný kraj jsou vysoce hodnoceny u nás i v zahraničí, podepsán je ale také pod dokumentárním cyklem Fenomén underground natočený Českou televizí.

Letní filmová škola letos zaostřila na švédské filmy

Letní filmová škola se pomalu, ale jistě blíží. Proběhne tradičně uprostřed prázdnin od 28. července do 6. srpna 2017. Bohatý program se letos mimo jiné intenzivně zaměří na Švédsko.

Jak je dobrým zvykem, hlavní programový blok, Fokus, se zaměřuje na národní kinematografii vybraného státu. V rámci 43. ročníku si dramaturgický tým festivalu připravil pro filmové nadšence i laiky skutečnou lahůdku – švédskou kinematografii.

„Na Švédsko jsme se těšili roky, protože jeho kinematografie je neuvěřitelně bohatá a zajímavá, jak historicky, tak i v současnosti," říká programová ředitelka Iva Hejlíčková, která se svým dramaturgickým týmem festival připravuje.

V průběhu čtyř setkání budou diváci provedeni barvitými dějinami švédské kinematografie od počátků k dnešku. Erik Hedling je profesorem filmových studií na slavné švédské univerzitě v Lundu, kde se specializuje na historii švédské kinematografie. Konkrétně se zabývá vztahem švédského filmu a společnosti ze sociálního a politického hlediska. Proto pro letošní ročník připravil výběr filmů mapujících vývoj švédského sociálního státu s akcentem na současnou geopolitickou atmosféru.

Dalším hostem bude švédský filmový režisér, producent, animátor a novinář Tarik Saleh. V devadesátých letech minulého století patřil Saleh mezi nejslavnější graffiti umělce, ale proslul především jako tvůrce videoklipů pro



Letní filmová škola ovládne město na přelomu července a srpna. *Foto: Jakub Macharáček*

„Mě osobně baví přirovnat švédský film ke švédskému stolu," dodává hlavní dramaturg Jan Jílek. „Je to soubor malých delikates, ze kterého si dokáže vybrat každý a zároveň se nikdo nedokáže přejíst", komentuje s úsměvem.

Představen bude například švédský němý film, žánrový suterén švédské kinematografie, fenomén severské krimi, koncepce tamního sociálního státu „folkhemmet" i švédská současnost v kontextu imigrační krize.

Filmová škola přivítá řadu zajímavých skandinávských hostů. Přijde například Jan Holmberg, přední švédský filmový historik, který chystá sérii přednášek o historii švédského filmu.

indie popovou královnu Lykke Li. Debutoval animovanou autorskou sci-fi Metropia a jeho poslední film Incident v Nile Hiltonu vyhrál Velkou cenu poroty na letošním festivalu Sundance. V Hradišti představí Tarik Saleh svou kompletní retrospektivu.

Letní filmová škola letos spustila nový, uživatelsky přívětivý web www.lfs.cz. Další velkou novinkou je nový akreditační systém, který umožňuje i platby online. Všechny zkušené návštěvníky i nováčky bezpochyby potěší informace, že od letošního roku si každý účastník může zakoupit akreditaci na libovolný počet dnů. *-PS-*

Názory zastupitelů | Informace

Životní prostředí je součástí našeho života

Žijeme v době, kdy velmi často dostává naše životní prostředí na frak. A nejedná se pouze o zeleň či vodní plochy, ale obecně o celé životní prostředí vůkol nás. Tolik kritizované kácení stromů či celých lipových alejí neušlo pozornosti řady občanů a občanských iniciativ. Tak jako je kritizován současný stav vodních ploch a jejich okolí, nedostatečná údržba zeleně, pomalá revitalizace dětských hřišť či nedostatečný úklid veřejných prostranství a pozemních komunikací.

Opozice oprávněně kritizovala účelové spojení stavebního úřadu s odborem životního prostředí, kdy namísto samostatného odboru zůstalo pouze oddělení vodoprávního úřadu a životního prostředí. Tímto spojením se šlo zřejmě na ruku stavebnímu lobby na úkor kvality a zachování životního prostředí. Přitom stále zůstává nedořešen havarijní stav nemovitosti v městské památkové zóně. A nejedná se pouze o bývalou věznici, ale i o budovu starých městských lázní.

Co se týče odpadového hospodářství města, existuje jeho plán na roky 2005 až 2010 s výhledem do roku 2015. Tak jako existují obecně závazné vyhlášky, které upravují svoz a nakládání s odpady. Problémem je, že v roce 2024 bude ukončeno skládkování směsného komunálního odpadu, což bude mít velký dopad na celé odpadové hospodářství města Uherské Hradiště i jeho financování.

Na zasedání Kontrolního výboru zastupitelstva města bylo upozorněno na tento problém a na nutnost přijmout opatření, včetně nového plánu odpadového hospodaření. A výbor se k tomuto tématu vrátí, aby podpořil povědomí občanů o problémech s likvidací odpadů.

A to, co je důležité, je aktivita samotných občanů ve věci sledování kompletní péče o životní prostředí i podnětných návrhů na zlepšení okolí domovů a veřejných prostranství.

Ing. Antonín Seďa,
předseda Klubu zastupitelů za ČSSD

Poděkování aktérům mezinárodního ekologického festivalu Týká se to také Tebe

V sobotu 10. června jsem měl tu čest zúčastnit se ve Velkém sále Reduty v Uherském Hradišti slavnostního vyhlášení výsledků a předání cen filmové a fotografické soutěže, která proběhla v rámci 42. ročníku mezinárodní ekologického festivalu - Týká se to také Tebe. Tímto bych chtěl ještě jednou pogratulovat výhercům a poděkovat všem organizátorům a autorům, kteří se podíleli na organizaci této události. Zároveň jim přeji, aby i nadále k tématům ekologie přistupovali s chutí a dál nacházeli motivaci udělat něco pro to nejcennější, co máme - a to přírodu kolem nás. Osvěta v této oblasti v jakékoliv podobě je nesmírně významná a já pevně doufám, že i letošní filmová a fotografická díla, k tomuto účelu poslouží.

František Elfmark, DiS.,
radní města pro oblast životního prostředí

Ceny výhercům předány

V sobotu 17. 6. v rámci Dne města předal pan místostarosta Zdeněk Procházka ceny výhercům soutěže „Jak znáte Uherské Hradiště“, kterou vyhlásilo Městské informační centrum Uherské Hradiště. Soutěže s deseti otázkami se zúčastnilo 54 osob, odpovědi nám přišly nejenom z Uherského Hradiště a okolí, ale také z Příbrami nebo z Bratislavy. Všem účastníkům soutěže děkujeme za zájem o soutěž a jejich znalosti o Uherském Hradišti.

Vylosováno bylo těchto 10 výherců, kterým srdečně gratulujeme:
Karel Kaňovský, Uherské Hradiště, Miroslav Sychra, Uherské Hradiště, Karolína Jankových, Uherské Hradiště, Jarmila Grycová, Uherské Hradiště - Jarošov, Jitka Petruchová, Uherské Hradiště, Vladislava Šátková, Uherské Hradiště, Markéta Pospíšilová, Uherské Hradiště, Marcela Machů, Uherský Brod Petra Habáňová, Zlechov, Michaela Vozárová, Bratislava

A zase to parkování...

Město by mělo zřetelně říct, že starost o zaparkování vozidla je starostí (lépe povinností) jeho provozovatele či uživatele, což však znamená přenesení odpovědnosti na jednotlivé obyvatele či návštěvníky měst, nebo samo začít problémy s parkováním skutečně řešit.

Pohybujeme se mezi dvěma extrémy, kdy část občanů vyžaduje bezplatné parkování pro své vozy, zatímco druhá číst požaduje více veřejného prostoru a vymístění aut na okraj města. A je otázkou politického nastavení místních samospráv, jakým směrem řešení aut budou prosazovat. Města se snaží vyrovnávat poměry mezi nabídkou a poptávkou různými regulativy. Někde více, někde méně úspěšněji. Někde v souladu, někde v rozporu se zákony. Neslyšel jsem v poslední době od žádného z vedoucích komunálních politiků, který by otevřeně řekl: „Vážený občane (voliči), o parkování svého vozidla se postarej sám a neobtěžuj při tom ostatní sousedy či obyvatele města.“ Nebo na druhou stranu jasně řekl: „My to, občane, vyřešíme.“ Obava z nezvolení je veliká a nechuť k nákladným investicím, které nejsou tak „vidět“ je obrovská. Až toto začne otevřeně zaznívat, začnou se měnit i podmínky pro řešení parkování.

Teď auta stojí úplně všude – každý parkuje, jak zrovna chce, kousek na chodníku, kousek na ulici, úplně na chodníku atd. A jestliže máme dvakrát víc aut než míst, tak nezbývá nic jiného než si říct, co je regulace, jak chci regulovat, koho tam chci pustit a za jakých podmínek.

A nečinnost není řešením. Na sídlišti Východ, kde stále chybí rozvržení a nalajnování parkovacích míst, si to občané již řeší svépomocí. Na ulici B. B. Buchlovana si parkování dokonce sami nakreslili. Pro celé sídliště je to otázka jednoho dne a ušetřilo by se velké množství místa. Jen prostě chtít.

Mgr. et Mgr. Jan Zapletal, Ph.D.,
za zastupitele hnutí ANO

Hradišťané obdivovali pěvce z Mayenu

Pěvecké sbory z partnerského města Mayen přijely od 25. do 28. května do Uherského Hradiště. Návštěva se uskutečnila v rámci projektu Česko-německé kulturní dny Uherské Hradiště – Mayen 2017 a za finanční podpory Česko-německého fondu budoucnosti.

Cílem projektu bylo rozšířit dosavadní spolupráci dvou pěveckých sborů – Děkanátního sboru Mayen-Mendig a smíšeného pěveckého sboru Svatopluk a navázat další novou spolupráci studentských sborů, konkrétně mezi dívčím pěveckým sborem Mädchenkantorei, pěveckým sborem Viva la musica studentů Gymnázia Uherské Hradiště a pěveckým sborem Stojanova gymnázia Velehrad.

V rámci projektu se uskutečnily dva společné koncerty věnované především duchovní hudbě. První z nich se konal v pátek 26. května ve Slovanském sále Gymnázia Velehrad, druhý o den později v kostele sv. Františka Xaverského v Uherském Hradišti. Koncerty měly velký ohlas a publikum je v obou případech ocenilo závěrečným potleskem ve stoje.

Součástí programu bylo i Fórum o rozvoji spolupráce obyvatel obou partnerských měst, jehož organizátorem se stalo město Uherské Hradiště a Spolek přátel města Mayen, který působí v Uherském Hradišti. Samotnému Fóru předcházelo zahájení výstavy spolupráce měst a spolků Uherské Hradiště a Mayen. Výstavu je možné zhlédnout do konce srpna ve Slováckém centru kultury a tradic – v bývalé jezuitské koleji na Masarykově náměstí.

V průběhu pobytu připravilo město pro německé sbory také bohatý doprovodný program. Mimo památného Velehradu navštívili vokalisté z Německa i Kovozoo ve Starém Městě či lázně Luhačovice a měli také dostatek času k prohlídce pamětihodností hostitelského města. *-JP-*



Do spolupráce s pěveckými tělesy z partnerského Mayenu se zapojil také sbor uherskohradišťského gymnázia Viva la musica. *Foto: Radek Šipka*

Podmínky dotací na zateplení bytových domů jsou nyní výhodnější

Vyšší podpora, než jaká je nyní v Integrovaném regionálním operačním programu na energeticky úsporná opatření pro bytové domy se čtyřmi a více bytovými jednotkami, se v období let 2014 až 2020 již nedá očekávat. Proto je důležité, aby zpozorněli všichni, kdo uvažují o zateplování či pořízení fotovoltaických kolektorů, případně o změně zdroje tepla. Ministerstvo pro místní rozvoj totiž zjednodušuje podmínky, zrychluje administraci a zároveň hledá další možnosti, jak pomoci žadatelům získat potřebnou podporu, která od léta 2016 činí 30 až 40 procent z celkových způsobilých výdajů projektu.

„Nyní stačí předložit méně dokladů a pro vlastníky bytových domů je také výrazně jednodušší vybrat dodavatele prací. Také se podařilo výrazně zkrátit proces hodnocení žádosti. Záměrem je i zjednodušení pravidel pro získání podpory na zdroje tepla," informuje náměstek pro řízení sekce evropských programů Zdeněk Semorád. Cílem je umožnit podporu výměny například plynového nebo elektrického kotle za tepelné čerpadlo, což v současnosti není možné, a nabídnout vlastníkům bytových domů více možností při hledání nejvhodnějšího řešení.

Podporováno je jak zateplení obvodových stěn nebo výměna oken a dveří, tak i pořízení nového zdroje vytápění nebo fotovoltaických kolektorů. V létě 2016 se podařilo dojednat vyšší míru podpory pro žadatele a zateplit bytový dům je v současné výzvě výhodnější. „Podpora je výhodná pro všechny typy bytových domů: evidujeme žádosti o podporu na malé bytové domy o čtyřech bytech, ale také na velké panelové domy," dodává Zdeněk Semorád.

Příjem žádostí o podporu v aktuální výzvě potrvá do 30. listopadu 2017. Více na www.crr.cz. *-MKR-*

EVROPSKÁ UNIE
Evropský fond pro regionální rozvoj
Integrovaný regionální operační program

MINISTERSTVO PRO MÍSTNÍ ROZVOJ ČR

Toulky městem

Nádražní ulice

Dům č. p. 24 býval domem maloměšťanským, který roku 1600 Pavel Mudroň prodal Andresi Maixnerovi a v roce 1678 ho držel Andreas Limburský.

Zajímaví majitelé se tu však objevují až v 19. století, kdy dům roku 1831 koupil knihař Jan Josef Vaďura, který ho v roce 1835 od základu nově vystavěl. Již po čtyřech letech ho ale prodal vrchnímu strážníkovi finanční stráže Matyáši Mikschemu, který s manželkou Annou užíval jeden ze dvou bytů, v druhém později bydlela jejich dcera Johanna, provdaná za řezníka Aloise Prillingera, která pak celý dům zdědila.Prillingerovi se odtud v šedesátých letech odstěhovali a Johanna Prillingerová dům odstoupila své dceři Anně, která ho již roku 1873 prodala Antonínu a Františce Sojákovým. Ti hned poté dům nově postavili jako jednopatrový se čtyřmi byty, v nichž kromě majitelů bydlel ještě penzionovaný krajský soudce Johann Žiak a do roku 1883 také solicitátor Franz Künstler, než zakoupil nedaleký dům č. p. 26. Třetím nájemníkem byl účetní Rolnické záložny František Kolací.

Antonín Soják, rodák z Kostelan, byl původně učitelem, později se stal exekučním úředníkem a poté pokladníkem Rolnické záložny. O jeho bohaté veřejné činnosti jsme se již zmiňovali v souvislosti s ulicí po něm pojmenovanou. V popisovaném domě bydlel asi do roku 1885, kdy koupil ještě dům č. p. 34 na Masarykově náměstí a rodina se tam přestěhovala. V roce 1900 však byla v Rolnické záložně odhalena zpronevěra, do které byl pokladník Soják zapleten i se zmíněným účetním Kolacím, a tím skončila jeho politická i pracovní kariéra. Krajským soudem v Uherském Hradišti byl odsouzen do vězení a oba jeho domy převzala Rolnická záložna. Po propuštění z věznice pracoval jako účetní v místním pivovaru.

Dům č. p. 24 v roce 1902 koupila Gabriela Dejmalová a nastěhovala se do přízemního bytu společně s rodinou své dcery. Druhý byt v přízemí užíval fotograf Václav Bartoň, který do města přišel roku 1893 a v roce 1897 převzal fotoateliér Antonína Havlíčka, dosud vedený vdovou Vilemínou Havlíčkovou. Kolem roku 1900 u něj pracoval jako pomocník Jiří Mukenšnábl, později samostatný fotograf užívající jméno Dvořák.



Dům č. p. 24 v Nádražní ulici kolem roku 1960. *Foto: archiv Slováckého muzea.*

Dalšími nájemníky v domě byli nejčastěji úředníci a učitelé, jako např. soudce Emanuel Weber v roce 1900 či od roku 1908 bývalý bojkovický nadučitel Josef Černík, který tu pobýval na odpočinku do roku 1927. Bydlel zde i MUDr. Tomáš Vyorálek, který v roce 1912 dům koupil. Pocházel z Březolup a v Uherském Hradišti působil od roku 1906 jako městský fyzik. V roce 1911 Dr. Vyorálek čelil stížnosti místních fiakristů, že provozuje neoprávněně živnost povoznickou, neboť svým automobilem svážel návštěvníky hasičského plesu. Od roku 1925 ohlásil živnost výroby kosmetických prostředků a jeho manželka prodej keramiky, papírnictví, prodej časopisů, psacích potřeb a voňavek. Obchod asi provozovala jen krátce, neboť již roku 1929 otevřel v domě knihařství a papírnictví Antonín Reska a od roku 1931 papírnictví, rozšířené o obchod s toaletními a kosmetickými předměty, kalendáři, modlitebními knihami a školními učebnicemi, převzal Jan Novák. Od roku 1941 prodával také psací, počítací a rozmnožovací stroje. V roce 1945 bylo v přízemí mimo obchodu Jana Nováka, ještě brašnářství Františka Dudy a kožešnictví Marie Rydlové. V roce 1949 bylo Novákovo papírnictví znárodněno a stalo se papírnictvím Narpa, brašnářství bylo o rok později začleněno do národního podniku Obnova a kožešnictví do Oděvní služby. Papírnictví i kožešnictví zde pak fungovalo až do devadesátých let, papírnictví bylo roku 1992 v rámci tzv. malé privatizace vydraženo a zřízena zde prodejna elektrospotřebičů a papírnického zboží PRIMKA.

PhDr. Jaromíra Čoupková

Dvacet let od ničivé povodně

Když začalo v sobotu 5. července 1997 pršet, nikdo netušil, že Moravu čekají nejničivější povodně v novodobé historii. Pršelo nepřetržitě čtyři dny a hladiny řek rychle stoupaly. Od severu se valila velká voda a přes Kroměříž a Otrokovice mířila k Uherskému Hradišti. Neudržované hráze kolem řeky ji nezastavily. V pátek 11. července 1997 se Morava rozlila do ulic města. Následky byly obrovské.

Kromě výčtu škod si na této stránce můžete prohlédnout i čtyři snímky, které tehdy vznikly. Ještě daleko více jich uvidíte na výstavě, která začne 21. září ve Slováckém muzeu. Muzeum a město Uherské Hradiště vyzvaly obyvatele, aby poslali nebo přinesli fotografie zachycující řádění vody před dvaceti lety. Sešlo se jich zhruba 1800. Moc za ně děkujeme. Obrovský počet snímků pořídil během povodně i muzejní fotograf Ladislav Chvalkovský. *-red-*



Vodní ulice, doslova. Kalný proud se valí do centra města. *Foto: Ladislav Chvalkovský*



Nafukovací čluny se hodily nejen u rybníka, ale i na Mariánském náměstí. *Foto: Zdeňka Svobodová*



Zaplavené Masarykovo náměstí. *Foto: Ladislav Chvalkovský*



Voda zničila i vybavení kina Hvězda. Jeho pracovníci to vzali s ironickým nadhledem a nad vchod vyvěsili nápis Městské lázně. *Foto: Josef Haničinec*

Způsobené škody

MĚSTO UHERSKÉ HRADIŠTĚ:

- zaplavená oblast, v níž byla vyhlášena evakuace, se týkala zhruba 1200 domů,
- přímé náklady na likvidaci bezprostředních následků 17 milionů Kč,
- náklady na zprovoznění bytů, budov a komunikací 38 milionů Kč,
- sociální dávky 12 milionů Kč.

OKRES UHERSKÉ HRADIŠTĚ:

- škody způsobené na majetku státu 185 792 000 Kč,
- škody způsobené na majetku obcí 278 360 000 Kč,
- škody způsobené na soukromém majetku občanů 428 900 000 Kč,
- škody způsobené na majetku ostatních (neziskových) 136 445 000 Kč,
- škody způsobené na majetku podnikatelských subjektů 938 457 000 Kč,
- škody způsobené na majetku zemědělských subjektů 322 913 000 Kč.

Celkové škody v okrese byly 2 290 867 000 Kč. Zcela zničeno bylo 108 rodinných domů, dlouhodobě poškozeno 523 bytových jednotek, zaplaveno téměř 20 000 ha území.

Staňte se osobním bankéřem/bankéřkou MONETA Money Bank v Uherském Hradišti

Hledá se nová lidská tvář



Baví-li Vás péče o klienty a rádi zdoláváte nastavené cíle, pak je tato pozice určena právě Vám.

CO VÁM NABÍZÍME?

- Zaměstnanecké výhody zahrnující příspěvek na stravování, penzijní pojištění a volnočasové aktivity, dny volna navíc atd.
- Týden dovolené nad rámec zákona.
- Příležitost pro osobní i profesní růst a mnoho dalších.

Chcete-li se dozvědět více, navštivte **www.moneta.cz/kariera** nebo nás kontaktujte na tel.: 607 085 733 nebo e-mailu: **peter.balogh@moneta.cz**

www.moneta.cz | infolinka 224 448 081

MONETA | MONEY BANK

MONETA Money Bank, a. s. | Vyskočilova 1422/1a, 140 28 Praha 4 - Michle | IČO 25672720 | Zapsáno u MS v Praze, odd. B, vl. 5403 | tel.: +420 224 443 636 | www.moneta.cz

RENOMOVANÁ NĚMECKÁ FIRMA PŘIJME SERVISNÍHO TECHNIKA

pro práci se speciální manipulační technikou (hlavní pracovní poměr). Region: Morava

Požadujeme: samostatnost, práci v terénu, zkušenost s elektrickými VZV, znalost práce s PC, řidičský průkaz, flexibilitu, minimálně SOU v oboru

Nabízíme: dobré platové ohodnocení, služební automobil, mobilní telefon, notebook, příjemný pracovní kolektiv.

Své životopisy posílejte na: hubtex.cz@hubtex.com, tel.: 605 018 701

ZDE
MŮŽE BÝT
VAŠE INZERCE




CZ&SK HELLO
iazz weekend
16. – 29. 7. 2017
Uherské Hradiště
Kyjov / Napajedla / Zlín
Martin Chodúr a F dur Jazz Band, Peter Lipa Band, Ondřej Štveráček Quartet
Program festivalu 2017:
SO 16. 6. / 20:30 Pražírna KYJOV Skip Wilkins & EXIT-uš vstupné 100 Kč
SO 23. 6. / 20:30 Jančovka KYJOV Vilém Spilka Quartet vstupné 100 Kč
ST 26. 7. / 19:30 Slovácká Galerie Vín UH. HRADIŠTĚ Víno a Jazz* vstupné: 200 Kč
ST 26. 7. / 19:30 Čajovna KYJOV Jam session vstup volný
ČT 27. 7. / 19:30 Jančovka KYJOV Víno a Jazz* vstupné: 200 Kč
ČT 27. 7. / 19:30 Jiné Café UH. HRADIŠTĚ JINÉ TRIO vstup volný
PÁ 28. 7. / 16:00 CENTRO ZLÍN JINÉ TRIO vstup volný
PÁ 28. 7. / 19:30 Radniční nádvoří NAPAJEDLA Víno a Jazz* vstupné 150 Kč
PÁ 28. 7. / 19:30 Jezuitská kolej UH. HRADIŠTĚ HLAVNÍ KONCERT vstupné: 250 Kč
PÁ 28. 7. / 19:30 „před radnicí" KYJOV Swingová tančírna vstup volný
SO 29. 7. / 10:00 Jiné Café UH. HRADIŠTĚ FRIDGE ASIDE vstup volný
SO 29. 7. / 19:30 Jančovka KYJOV HLAVNÍ KONCERT vstupné: 250 Kč
* Na koncertech Víno a Jazz účinkuje Jazz Quintet Třešť
Předprodej na placené koncerty: MIC Uherské Hradiště a MIC Kyjov.
18 CZ & SK HELLO 2017
JAZZ WEEKEND
www.jazzweekend.cz


Internet děláme my.
InterneXt
100 Mbit internet
s 35 programy Online TV
za 242 Kč měsíčně.
Uvedená cena je včetně DPH.
731 441 633
www.internext.cz

Fotoreportáž | Sportovní okénko

Na Den města oživil náměstí jarmark, hudebníci, tanečníci i kejklíři







Masarykovo náměstí ožilo v sobotu 16. června Dnem města. Vystoupil F-dur Jazzband a Slovácký komorní orchestr se zpěvačkou Dashou. Mariánskému náměstí zase vládl středověk. *-PS-*

Veslařky vybojovaly cenné kovy na Brněnské přehradě

Veslařky z VK Morávia Uherské Hradiště uspěli na Mistrovství oblasti Morava v Brně. Na hladině Brněnské přehrady vybojovaly sedm medailí. Tři z nich byly zlaté. Odvezly si je skifařky Miriam Viceníková v kategorii starší žačky a Karolína Teimerová v kategorii lehčí váha ženy a také dvojskif Karolína Vašťáková s Eliškou Jakůbkovou. Obě starší žačky na dvojskifu ještě koncem června absolvovaly Mistrovství republiky mladšího a staršího žactva v Račicích

Stříbro získala Michaela Tomaštíková na dvojskifu s Veronikou Brázdovou z Hodonína v kategorii žen a bronzové medaile posádka čtyřky s kormidelníkem starších žáček Klára Houdková, Miriam Viceníková, Karolína Vašťáková, Eliška Jakůbková, Julie Valérie Váverková a na skifu dorostenka Adriana Viceníková a mladší žákyně Ema Čechová. *-red-*





Klub kultury

Abonentní cykly Jazz a Musica? Za málo peněz hodně muziky...

Ano, vážení přátelé kvalitních hudebních programů! S počátkem léta přichází Klub kultury Uherské Hradiště společně s Domem kultury Uherský Brod opět s nabídkou koncertů pro nastávající sezonu 2017/2018. Od letošního září do května příštího roku si tak můžete užívat dva abonentní cykly v žánrech jazzové a klasické hudby.

V jazzové řadě vystoupí skvělí naši i zahraniční muzikanti (Slovensko, Polsko, Anglie) v různých seskupeních, od tradičních klavírních či kytarových trií až po septet. V hradišťské Redutě nebo komorním sále brodského Domu kultury si při občerstvení můžete dát skleničku a poslechnout různé jazzové styly, nechat se do nich vtáhnout přívalem rytmů i improvizovaných sól instrumentalistů či zpěváků, kteří už se nemohou dočkat, až si u nás zahrají. Potěší vás výtečně podaným swingem, tradičním i modern jazzem, prostě vším, čím si vývoj této hudby procházel a stále se inspiruje.

Pro milovníky klasické komorní hudby je připraveno 12 koncertů a jedna prémie – koncert bienále Talentinum, v němž s Filharmonií Bohuslava Martinů Zlín vystoupí v Uherském Hradišti vynikající mladí sólisté z Česka i ze Slovenska. V cyklu se tentokrát představí v Redutě a kostele sv. Františka Xaverského, Muzeu J. A. Komenského či Dominikánském kostele sólisté a soubory v nezvyklých nástrojových sdruženích (loutna - akordeon, basklarinet - klavír, trubka – komorní orchestr, dvě violoncella) se speciálními programy, například „Hudba v myšlenkách Masarykových“, „Židovská hudba a klezmer pro violoncello“, „Umlčené umění“ s přednesem Josefa Somra a také smyčcové kvarteto nebo klavírní, houslové, violoncellové recitály. Stejně tak bude lákavý již tradiční dušičkový i novoroční koncert.

O tom všem se detailně dočtete na webových stránkách obou pořadatelů, facebooku, plakátech, poutačích a také ve vydávané brožuře. Jistě pak uznáte, že při zakoupení předplatného za 550 Kč je tolik dobré muziky skutečně za hubičku.

Mgr. Art Jan Maděrič, dramaturg cyklů Jazz a Musica

Ohlédnutí – výstavy Klubu kultury: TSTTT 2017

V rámci programu Mezinárodního ekologického festivalu Týká se to také tebe se v sobotu 10. června uskutečnila vernisáž 39. ročníku fotografické soutěže. Té se letos zúčastnilo 35 autorů se 410 fotografiemi. V prvním tematickém okruhu Chráněné prvky naší přírody zvítězil Viktor Vrbovský (Opava), druhé místo získal Jaroslav Malý (Mělník) a třetí místo Jiří Skřipský (Trenčín). V druhém tematickém okruhu Člověk a životní prostředí vyhrál Kamil Übelauer (Havířov), druhé místo si do nedaleké Korytné odnesl Martin Štecher a třetí místo získal Vladimír Vajs (Humenné). Pro výstavu bylo odbornou porotou vybráno 126 fotografií a tato kolekce bude v chodbách Reduty k vidění do 17. července 2017. Festivalový program rovněž nabídl zájemcům výstavu fotografií Zikmunda a Henzelky v Galerii Vladimíra Hrocha, která potrvá až do 16. července.



Výstavu fotografií z dobrodružných cest Hanzelky a Zikmunda obohatil v sobotu 10. června RNDr. Petr Novotný besedou s promítáním filmů.



Vítězným autorům byly ceny předány během slavnostního galavečera, na fotografii vítěz TO A Viktor Vrbovský.

Pozvání:

Během letošní Letní filmové školy budou moci účastníci i široká veřejnost navštívit opět řadu doprovodných výstav. V Galerii Vladimíra Hrocha bude k vidění výstava: Křižáček – vizuály (28. 7.–6. 8. 2017), jejíž vernisáž proběhne 30. 7. v 17 hodin. Výstava představuje vizuály filmu Křižáček režiséra Václava Kadrnky, jejichž autory jsou Daniel Pitín, Karel Osoha a rovněž Václav Kadrnka. V prostoru Reduty (28. 7.–6. 8. 2017) se uskuteční výstava věnovaná českému režisérovi Františku Čápovi, kterou připravila filmová historička Marie Barešová. Vernisáž ve středu 2. 8. v 17 hodin.



Vernisáž fotosoutěže TSTTT 2017

Knihovna BBB

Ohlédnutí za festivalem dětského čtenáře Hradišťské sluníčko



Slavnostní vyhlášení výsledků literární a výtvarné soutěže k 760. výročí založení našeho města proběhlo v prostorách kina Hvězda. *Foto: Knihovna BBB*

Prázdninová otevírací doba knihovny a poboček

Hlavní budova: pondělí 8.00 - 18.00, středa 12.00 - 17.00, čtvrtek 8.00 - 18.00, pátek 8.00 - 16.00
Jarošov: pondělí 8.00 - 12.00, 13.00 - 17.30, čtvrtek 8.00 - 12.00, 13.00 - 17.30 (zavřeno 10. 7. až 21. 7.)
Mařatice: pondělí 8.00 - 12.00, 13.00 - 18.00, čtvrtek 8.00 - 12.00, 13.00 - 18.00
Štěpnice: pondělí 8.00 - 12.00, 13.00 - 18.00, čtvrtek 8.00 - 12.00, 13.00 - 18.00 (zavřeno 31. 7. až 11. 8.)
Univerzita: zavřeno od 1. 7. do 31. 8.

Mám ráda své město

Hradiště je pěkné město
chodím do něj hodně často.
Vždycky chodím s úsměvem
raduji se, že mám pěkný den.
Že mám dobrou náladu
všechno hodím za hlavu.

Mám své město hrozně ráda
z chození mě bolí záda.
Bolí mě i nožičky.
Je to město plné krásy
kdo to všechno stavěl asi?

Nejhezčí je radnice
tu mám ráda velice.
Kašny jsou tu nejkrásnější
obdivují je všichni zdejší.
Jsem ráda, že jsem Hradišťák
věřte nebo ne, je to tak!

Ellen Hajná, 7 let
Ze sborníčku Píšu povídky, píšu básně aneb Co se u nás vypráví

Park Rochus

Studentské nám. 1531, tel.: 576 776 552, e-mail: info@parkrochus.cz, www.parkrochus.cz

Léto ve skanzenu? Místo her na mobilu a tabletu si děti užijí kouzlo tradičního života.

Prázdniny otevřou druhý ročník příměstského tábora ve Skanzenu Rochus s názvem Moje Slovácko aneb U tetičky na dědině, který je finančně podpořen ze Státního fondu životního prostředí a společně jej pořádá obecně prospěšná společnost Park Rochus, Dům dětí a mládeže Šikula, Region Slovácko a Informační centrum pro mládež v Uherském Hradišti.

Na tomto netradičním táboře se v sedmi turnusech vystřídá téměř stovka holek a kluků. Ačkoliv se o současné generaci dětí tvrdí, že se bez počítačů, herních konzolí, smartphonů a jiných moderních zařízení nedokážou zabavit a společně si hrát, po loňském ročníku už víme, že tomu tak úplně není. Stačí dát dětem čas a patřičný prostor a velmi rychle dokážou vyměnit zmiňované „hračky“ třeba za obyčejnou kupku sena. Ačkoliv realizací tábora nejsou prohlídky skanzenu Rochus nikterak omezeny, případní návštěvníci se musí připravit na poněkud „živější“ prostředí. Mezi volně pobíhajícími husami se prohání děti s trakařem, chodí na chůdách, hospodaří v kuchyni i na dvoře a s přizvanými řemeslníky se učí dovednostem starých mistrů i prosté ruční práci.

Pokud raději uvítáte klidnější atmosféru a třeba i s možností poslechu lidových písní z Kopanic a zajímavého povídání pana Jiřího Jilíka, využijte příležitost 1. srpna a přijďte na folklorní pořad O žítkovských bohyních, který se ve skanzenu uskuteční od 18 hodin v rámci 43. Letní filmové školy. *-MR-*



Slovácké divadlo

Začínají divadelní prázdniny. Co budou herci dělat během letní dovolené?

Divadelní sezóna 2016/2017 skončila, poslední premiéru inscenace Platonov s podtitulem Ztratil Hospodin trpělivost? v režii Břetislava Rychlíka má divadlo úspěšně za sebou, a tak i hercům Slováckého divadla začalo vytoužené volno. Kam se letos herci chystají, a jak se těší na prázdniny, si přečtěte v následující anketě.

Kam se chystáte o prázdninách? A jak se na ně těšíte?

Josef Kubáník:



Na začátek prázdnin spolu s kolegy vyrazíme na chatu, a tak se těším, že budeme hlídat malého Mikuláše Jitky Hlaváčové, probírat se Zdeňkem Trčálkem myslivost, diskutovat s Tomem Šulajem o vaření a ani jednou nepřijde řeč na divadlo, od kterého si všichni chceme na chvíli odpočinout. Pak mě čeká moderování Letní filmové školy, natáčení seriálu V.I.P. vraždy a možná vyjde i moře, to bych si velmi přál.

Těším se moc. Jiné slovo mě po celém tom velmi náročném roce nenapadá.

Tereza Novotná:



Chystám se na dámskou jízdu do Polska, s kamarády na Šumavu, s rodinou do Slovinska... mezitím „filmovka“, pár grilovaček na zahradě a výletů po okolí... a pak zas všecko pěkně „od začátku“.

Z dovolené na prázdniny, mezitím „jen“ ten Platonov... to se člověk prostě těší furt a na všecko.

Pavel Majkus:



Jak, kde a s kým, to je ještě ve vývoji. Někdy plánujeme a máme jasno dopředu, letos ne. Tak se zeptejte po prázdninách, zatím jsou všechny možnosti otevřené...

Na prázdniny se těším, už jen kvůli té změně. A změna je život, říká se. Tak se těším, že to bude chvíli jinak. Letošní sezona byla dosti výživná, tak budu odpočívat.

Irena Vacková:



Většinou tam, kde je nám milo a svobodno. Letos budeme nejspíš brázdit Českou republiku, to je vám taková krásná země, ať je to u Plzně či u Hořic či u Uherského Hradiště.

Těším se moc, ale to každý rok. Změnu prostředí a energetické dobití je nutno nepodceňovat a pečlivě dodržovat!

David Vacke:



V posledních letech se o prázdninách pravidelně vydávám zdolat nějaké pro mě nové a neprozkoumané golfové hřiště. Také letošní prázdniny snad nebudou výjimkou - společně se ženou, která mě na golfových výletech doprovází jakožto zkušený caddy, se letos chystáme do východních Čech a na sever Moravy, takže pár hřišť už máme v „merku“.

Těším se, to je přeci jasné - moc. Kdybych se netěšil, tak tam nejedu!

Monika Horká:



Nejedu nikam, splácím hypotéku. Nevadí mi to, jsem ještě pořád okouzlená tím, že nebydlím v nájemním bytě, ale v bungalovu uprostřed zahrady. Připadám si furt jak na chatě.

Velice se těším! Na kamarády, které o prázdninách uvidím, na to, že s výtvarnicí Klárkou Turkovou budeme dělat mozaiku, na filmovku, na kolo... Já mám sklon těšívat se na věci až trochu dětinsky, skoro až neadekvátně svému věku, myslím.

Tereza Hrabalová:



O prázdninách většinou jezdíme na rodinnou chalupu do Velkých Karlovic. Všichni u nás doma rádi chodí po horách a já taky, takže Karlovice jsou každé prázdniny jasná volba. Dlouho jsem nebyla u moře, tam bych moc chtěla, ale letos to ještě asi nevyjde.

Těším se moc, protože miluju slunce, takže už teď v teplých dnech si ho dosyta užívám a v horách ho bývá ještě o malinko více, tak už abychom jeli.

Petra Staňková:



Chystám se trávit čas hlavně s rodinou, na kterou nemám přes divadelní sezónu tolik času, kolik bych si přála. Také se těším na dny s přáteli, na filmovku, k moři, na grilovačky, na koupák, na výlety a dlouhé letní večery.

Těším se moc, ale bude mi chybět i divadlo.

David Macháček:



Pojedu domů. Na to mi během roku nezbývá moc času. Takže doženu resty. Navštívím babičky a dědečky. Budu s neteří.

Těším se moc! Pardubice jsou daleko a nebyl jsem doma od Vánoc.

Blanka Šmejdovcová

www.slovackedivadlo.cz tel.: 572 55 44 55, mobil: 739 06 17 47
e-mail: pokladna@slovackedivadlo.cz

Slovácké muzeum

Více informací na www.slovackemuzeum.cz nebo www.facebook.com/slovackemuzeum

Výstavy

HLAVNÍ BUDOVA VE SMETANOVÝCH SADECH

Klenoty lidové kultury Chorvatska na seznamu UNESCO

Výstava věnovaná technikám a výrobkům zapsaným na mezinárodním seznamu nemateriálního kulturního dědictví lidstva UNESCO.
Potrvá do 10. září 2017.

Pod povrchem ornamentu

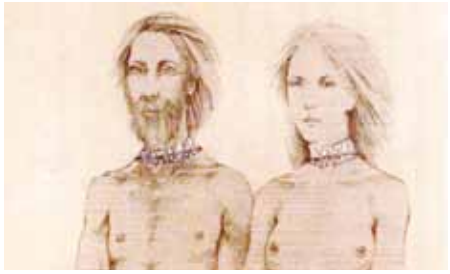
V současnosti zaznamenáváme v oblasti designu zájem o tradiční kulturu. Vzniká otázka, jakým způsobem k tomuto inspiračnímu zdroji přistupovat. Výstava představuje mladé návrháře ateliérů Design oděvu a Produktový design Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně.
Potrvá do 8. října 2017.



GALERIE SLOVÁCKÉHO MUZEA, OTAKAROVA 103
Přízemní sál

Solitéři / Jiří Lindovský, Jiří Eliška, Radek Petříček

Ve výstavě se prezentují tři umělci – malíři, kteří spojili virtuózní kresebnost s osobitostí výtvarného myšlení do výjimečného originálního uměleckého díla. **Vernisáž ve čtvrtek 20. července v 17.00 hodin.**



Velký sál 1. patro

Výstava k Letní filmové škole: Zemědělské práce: Slušovice

Výstava reinterpretuje nalezené diapozitivy legendárního Agrokombinátu JZD Slušovice. Můžeme sledovat dokumentaci doby, ale také různé systémy zobrazování a strategie propagace, které byly při jejich vytváření užívány. Fotografie vytvořil v letech 1978–1989 zlínský reklamní fotograf Jan Regal. **Zpřístupněna od pondělí 24. července, vernisáž v pátek 1. srpna v 18.00 hodin.**

Malý sál 1. patro

Výstava k Letní filmové škole: Ulica / Monika a Ľubo Stacho

Projekt prof. Ľubo Stacha zachycující proměny hlavní třídy v Bratislavě od osmdesátých let 20. století do současnosti.
Zpřístupněna od pátku 28. července.

PAMÁTNÍK VELKÉ MORAVY, JEZUITSKÁ 1885, STARÉ MĚSTO

Vampyrismus

Ve spolupráci Slováckého muzea v Uherském Hradišti s Moravským zemským muzeem v Brně jsou v Památníku zrekonstruovány nedávno objevené hroby „vampýrů“ ze Starého Města a Modré u Velehradu.
Potrvá do 31. prosince 2017.

Bašská stezka hlaholice

(Baščanska staza glagolice)

Panelová výstava v rámci Dnů slovanské kultury představuje unikátní stezku na chorvatském ostrově Krk. Stezka je tvořena monumentálními písmeny hlaholské abecedy a souvisí s nálezem významné hlaholské literární památky, tzv. Bašské desky**.**
Potrvá do 3. září 2017.

VÝSTAVY MIMO OBJEKTY MUZEA
Věznice Uherské Hradiště

Nová expozice věnovaná dějinám uherskohradišťské věznice se zaměřuje na období nacistického a komunistického režimu. Přibližuje vlastní provoz věznice a vypráví příběhy lidí, kteří se ocitli za jejími zdmi. Expozice vznikla ve spolupráci města Uherské Hradiště, Slováckého muzea, Klubu kultury a spolku Memoria. Vstup do expozice 10 Kč/osoba. Informace o otevírací době a objednávky: Městské informační centrum Uherské Hradiště, telefon: 572 525 525, e-mail: mic@uherske-hradiste.cz. Přístup do expozice není bezbariérový! Otevírací doba: 1. 6.–30. 10. 2017, středa a sobota 10.00–16.00 hodin. Po dobu LFŠ 28. 7.–6. 8. 2017 denně 10.00–16.00 hodin. V další dny je expozice zpřístupněna na požádání.
Podkroví, U Reduty 256, Uherské Hradiště.

Kulturní akce, přednášky, besedy

Slavnostní pravoslavná liturgie

Slavnostní pravoslavná liturgie bude sloužena přímo v základech objeveného velkomoravského kostela, na archeologické lokalitě v Uherském Hradišti-Sadech. Liturgii odslouží Mgr. Petr Kliment Koutný.
Výšina sv. Metoděje (Sadská výšina) Uherské Hradiště, neděle 30. července v 10.00 hodin.



Městská kina

50 HVĚZDA mezi českými kiny od roku 1967

Filmové tipy kina Hvězda

Spider-Man: Homecoming
Peter se snaží vrátit ke svému běžnému životu, což mu komplikuje touha dokázat, že by Spider-Man mohl konat mnohem větší skutky. Jenže když se objevuje nový padouch Vulture, ocitá se v ohrožení vše, co je pro Petera skutečně důležité.
Od 6. července

Válka o planetu opic
Situace opičího klanu vedeného Caesarem je katastrofální. Jejich skupina ustoupila do lesů, kde se často utkává v bitvách s lidskou armádou, vedenou nelítostným plukovníkem McCulloughem. Epická bitva je nevyhnutelná!
Od 13. července

Oklamaný
Dusno až k zalknutí. Tak lze nejlépe charakterizovat atmosféru v izolované dívčí internátní škole, kde se znenadání objeví muž. Jediný široko daleko. Za zdmi izolované dívčí školy totiž zuří americká občanská válka... Ve všech se díky němu probouzejí emoce, které ještě nebo už dlouho nezažily. Historické drama - režie Sofia Coppola.
Od 14. července

Valerian a město tisíce planet
Valerián (Dane DeHaan) a Laureline (Cara Delevigne) jsou speciální vládní agenti pro správu lidských území a jejich úkolem je udržovat pořádek v celém vesmíru. Na rozkaz velitele (Clive Owen) se vydávají na společnou misi do ohromného mezigalaktického města Alfa, kde se tajemné síly chystají zaútočit.
Od 20. července

Dunkerk


Očekávané válečné drama vizionáře Christophera Nolana vychází z událostí evakuace obklíčených francouzských, britských a belgických vojáků z pláží severofrancouzského Dunkerku na jaře 1940. **Od 20. července**

Nefilmové tipy kina Hvězda

Il Volo: pocta Třem tenorům
Nejprve získali nesmírnou popularitu na turné napříč Evropou a severní Amerikou a teď se vrací do Itálie, aby jednou kouzelnou nocí vzdali hold Třem tenorům. Koncert byl pojmenován po legendárním vystoupení Třech tenorů v roce 1990, na kterém zářili José Carreras, Plácido Domingo a Luciano Pavarotti. Po 26 letech, se chystají Il Volo do Florencie, aby tento nezapomenutelný okamžik oživili. Unikátní vystoupení se bude konat na Piazza Santa Crocce za doprovodu úžasného Teatro Massimo di Palermo Orchestra a se samotným Plácidem Domingem jako hostujícím dirigentem.
6. července ve 20.30

Hudba v atriu – FOLK: Huménečko, Pramen
Páteční hudební večery v pohodovém prostředí atria (kopule) kina s místními kapelami pokračují druhým stylovým večírkem s folk-rockery Huménečko z Lipova a skupinou Pramen z Uherského Brodu a Šumic. Vstupné dobrovolné.
14. července 20.00

Hudba v atriu – METAL: Není úniku, Bolest bude větší
Metal je na Uherskohradišťsku stále oblíbený. V mapování hudebního podhoubí našeho regionu proto nesmí chybět. Vystoupí dvě metalové smečky z Kunovic. Vstupné dobrovolné.
21. července ve 20.00

André Rieu – koncert z Maastrichtu 2017
André Rieu, který proslul po celém světě jako král waltzu a je bezpochyby jedním z nejpopulárnějších umělců vůbec, slaví 30 let se svým Johann Strauss Orchestra. Také diváci kina Hvězda mohou být u toho, a to díky dvěma projekcím jeho koncertu k tomuto úžasnému jubileu z nizozemského Maastrichtu. Koncert Andrého Rieu je příslibem nezapomenutelného hudebního zážitku plného humoru, zábavy a emocí pro diváky všech věkových skupin.
22. července ve 20.00,
23. července v 16.00



Americký jazzový trumpetista slovenského původu Laco Déczi spolu se svou Celulou New York v úterý 6. června opět nadchl přítomné v klubu Mír.
Foto: Jaromír Orel



Mladý slovenský herec a komik Pavol Seriš předvedl svou neotřelou divadelní pohybovou one-man show „Chutilo vám, páni?" v atriu kina v pátek 9. června.
Foto: Jaromír Orel

Diakonie

Na Stavidle 1266, Uherské Hradiště, tel.: 572 557 273, pr@strediskocesta.cz, http://strediskocesta.cz/

Sociálně terapeutické dílny: normální život pro duševně nemocné klienty

Vyprat, uvařit večeři nebo zajít na úřad – pro většinu z nás jsou tyto činnosti zcela běžnými denními úkony, nad kterými vůbec neuvažujeme. Pro lidi s duševním onemocněním ale mohou být nepřekonatelným problémem. A právě pro ně otevírá uherskohradišťská Diakonie – středisko Cesta od 1. července novou službu.

„Služba s názvem Sociálně terapeutické dílny je určena pro dospělé lidi ve věku od 18 do 65 let, kteří trpí duševním onemocněním. Cílem je jediné – v rámci možností naučit klienty soběstačnosti a posilovat u nich sebedůvěru tak, aby se naučili samostatně žít, v ideálním případě si našli a udrželi práci," vysvětluje ředitelka střediska Cesta Zuzana Hoffmannová.

Služba bude dostupná od pondělí do pátku v Uherském Hradišti v sídle střediska (Na Stavidle 1266) v době od 8 do 15 hodin a to bezplatně.

Při nácviku dovedností u klientů se pracovníci zaměří především na péči o vlastní osobu, tedy už zmiňované vaření, úklid nebo praní. „Nechybí nácvik komunikace s úřady, podpora při zvládání nemoci nebo hospodaření s finančními prostředky. Vše nanečisto v dílně i naostro v terénu," dodává Hoffmannová. Nedílnou součástí služby je rovněž nácvik pracovních dovedností, které by měly vést k získání a udržení práce. „Učí se například chodit načas, spolupracovat ve skupině, dodržovat domluvené schůzky," uzavírá Zuzana Hoffmannová.

Zájemci o využívání služby se mohou hlásit na čísle 604 298 294 nebo na e-mailu: reditelstvi@strediskocesta.cz.

-red-

Charita

Oblastní charita Uherské Hradiště. Velehradská třída 247, tel.: 572 555 783, info@uhradiste.charita.cz, www.uhradiste.charita.cz

Klíček pomáhá postiženým při učení základních pracovních a sociálních návyků

Oblastní charita Uherské Hradiště zahájila v letošním roce provoz nové služby, která nese název Terapeutická dílna Klíček. Je určena lidem s lehkým až středně těžkým mentálním či kombinovaným postižením ve věku od 18 do 64 let. Dílnu slavnostně požehnal P. Mgr. Miroslav Suchomel za účasti představitelů města



Uherské Hradiště a dalších hostů. Hlavním cílem je podpora rozvoje pracovních a sociálních návyků, soběstačnosti a zodpovědnosti.

Uživatelé mohou do dílny, která sídlí v Jarošově v areálu Základní a mateřské školy Jarošov, docházet od pondělí do pátku od 8 do 14 hodin. Ve středu pak probíhá „velké společné vaření" v prostorách Oblastní charity na Velehradské třídě 246.

-red-

Aquapark

Sportovní 1214, Uherské Hradiště, tel.: 572 503 054, info@aquapark-uh.cz, www.aquapark-uh.cz

Užijte si léto s koupáním a vyhrajte některou z mnoha cen

Letní sezóna aquaparku je spojena nejen s otevřením venkovního areálu, ale především s Letní soutěží o skvělé ceny. Každý návštěvník, který zavítá do aquaparku od 1. června do 20. srpna 2017 se může do soutěže zapojit vyplněným soutěžním kupónem a zařadit se tak do slosování o ceny v hodnotě přes 150 tisíc korun.

Letošní ceny jsou opět zajímavé a návštěvníci tak mají šanci vyhrát společenské večery v Galerii Slováckých vín v Uherském Hradišti od vinařství Zlomek & Vávra, lety balónem od společnosti Balony.EU, jízdní kola od společnosti Juvacyklo, tablet od společnosti NIO, rekreační pobyty v Agropenzionu Sádky Kunovice, v Holubyho chatě na Velké Javořině nebo pobyt v chalupě Rozárka na Stupavě, dárkové poukazy na módní pánskou konfekci Koutný nebo do prodejny oční optiky Optikcentrum, osobní vůz Škoda Kodiaq na víkend od společnosti Araver CZ, kurzy od jazykové školy Immer Vere, zážitkové vaření piva od přístaviště U Rybičky Babice, hasicí techniku do domácnosti a kurz první pomoci od Ing. Víta Hofmana a Evy Hofmanové, balíčky sportovní výživy od společnosti Fitness gym up, koloběžku od společnosti Sběrné suroviny UH, pobyt na hausbótu na Baťově kanále a rodinné lístky na loď Morava od rejdařství Hamboot, poukazy do kina Hvězda nebo na občerstvení do restaurace Na Rejdě ve Spytihněvi, U Osla na Kunovském jezu nebo U Rybičky Babice a mnoho dalších skvělých cen.

-LV-



Akropolis

Stará Tenice 1195, Uherské Hradiště, tel.: 608 851 095, info@akropolis-uh.cz, www.akropolis-uh.cz



VZDĚLÁVÁME / SPORTUJEME / BAVÍME

KROUŽKY A KURZY BĚHEM LETNÍCH PRÁZDNIN
Středy 9.00 – 10.00

VESELÉ HRANÍ pro děti 1 – 3 let
Pondělí 9.00 – 10.00

HROU K ROZVOJI DĚŤÁTKA
Pro miminka do 1 roku

INTENZIVNÍ PRÁZDNINOVÝ KURZ
Jóga a Wyda s Marií Jordánovou
31. 7. - 18. 8. (po, út, čt, pá)

PŘÍMĚSTSKÉ TÁBORY– POSLEDNÍ MÍSTA

PRETTY GIRLS AEROBIK
11 - 15 let: 10. - 14. 7.

VČELÍ MEDVÍDCI
4 - 6 let: 10. - 14. 7.

DRAMAŤÁK S TOMEM
7 - 12 let: 17. - 21. 7.

PRÁZDNINOVÉ NOVINY S REPTÁKEM
9 – 14 let: 31. 7. - 4. 8.

POHYBOVÁ DOBRODRUŽSTVÍ
6 - 10 let: 31. 7. - 4. 8.

VÝTVARNÝ ATELIÉR S AJ
8 - 12 let: 7. - 11. 8.

DĚTI RÁJE
10 - 14 let: 21. - 25. 8.

MODELINGOVÝ TÁBOR
od 14 let: 21. - 25. 8.

MINIŠKOLKA ROLNIČKA
PŘIJÍMÁME NOVÉ DĚTI PRO ŠKOLNÍ ROK 2017 / 2018
Příležitostné hlídání i pravidelná každodenní péče pro děti od 1,5 do 3 let. Připravujeme a usnadňujeme přestup do předškolních zařízení. Individuální přístup. Pestrý program. Rodinné prostředí. Malý počet dětí ve třídě. Zápis probíhá celoročně.



DDM Šikula

Purkyňova 494, tel.: 572 551 347, www.ddmsikula.cz

V Domě dětí a mládeže proběhlo první medobraní



Členové včelařského kroužku z Domu dětí a mládeže Šikula zakončili školní rok stylově. V rámci posledního setkání společně s rodiči stáčeli první med od včel, o které se od loňského května starají. Během medobraní se účastníci naučili, jak se pozná zralost medu a jakým způsobem se med zpracovává, než se stočí do sklenic. Součástí medobraní byla i ochutnávka stáčeného medu. Porovnávali jsme chuť medu z různých plástů a zjistili, že pokaždé chutná trochu jinak, což je dáno rostlinou, ze které nektar na výrobu medu včely posbíraly. Med se včelkám opravdu povedl. Jako odměnu za celoroční činnost v kroužku a pěknou reprezentaci DDM Šikula v soutěži Zlatá včela v Bystřici pod Hostýnem si každý člen odnesl sladkou pochoutku i domů. Dětem i rodičům přejeme krásné prázdniny a už nyní se můžete přihlásit na příští školní rok do našich kroužků a kurzů. *-IZ-*

Zeď u řeky Moravy zdobí obří malba

Druhou červnovou neděli ožilo nábřeží Moravy neobvyklým hemžením dětí i dospělých. Na stěně jedné z budov vznikla velkoplošná malba s tématikou Baťova kanálu. Zeď dalo dětem k dispozici Povodí Moravy.

„Rozhodli jsme se nabídnout plochu v rámci spolupráce s Informačním centrem pro mládež Uherské Hradiště. Připravujeme další společné aktivity, které přiblíží Baťův kanál," uvedl Pavel Cenek, ředitel závodu Střední Morava.

Děti z výtvarného oboru ZUŠ Slovácko pod vedením Jany Široňové nejprve ztvárnily své návrhy na papír v rámci výuky, a pak je postupně zrealizovaly ve velké malbě na zdi. *-LK-*



Naše příroda

Rostlinná rarita ve městě, vzácná orchidej na náměstí

Na jednom z náměstí, v okrasném mírně zastíněném záhonu s mulčovací kůrou, vykvétá již několik let vzácná orchidej. Lidé, kteří o ní vědí, chodí již v první polovině května opatrně pozorovat, zda a jak vyrůstá, zda má dostatek vláhy a kdy nasazuje na květ. Ve druhé polovině května až počátkem června si pak s nadšením sdělují, kolik má poupat, kdy je plně kvetoucí a zda již vytváří plody. Její výskyt v této lokalitě je skutečně raritou.

Jedná se o půvabnou rostlinu jménem okrotice bílá (Cephalanthera damasonium) z čeledi vstavačovité, Orchidaceae.

V přírodě se s touto okroticí nejčastěji setkáme v podrostu listnatých lesů, tvořených duby, habry a lípami či v takzvaných květnatých bučinách. Méně často vyrůstá též na lesních okrajích či vzácně i na křovinatých stráních. V širším okolí Uherského Hradiště ji můžeme nalézt na řadě míst ve Chřibech, Bílých Karpatech a též například v příkopu u cyklostezky poblíž vodních nádrží u Ostrožské Nové Vsi.

Rostlina dorůstá výšky 15 až 50 cm. Na stonku obvykle nese 3 až 6 listů a podle literatury 3 až 8 květů.

Ta naše letošní ovšem měla květů deset. Květy jsou velké asi 1 cm, barvy mléčně bílé až slabě nažloutlé. Téměř nikdy se úplně neotevírají, připomínají rozvíjející se poupě. Proto nebývají opylovány hmyzem, ale dochází u nich k samoopylení. Pak následuje vývoj plodu – zelené tobolky, která může obsahovat až 6 tisíc droboučkých semen. Hmotnost jednoho semene je uváděna v hodnotách kolem 2 miliontin gramu.

Vývoj rostliny od semene do plné dospělosti trvá asi 10 let. Je značně složitý, protože okrotice náleží k rostlinám mixotrofním, se smíšenou výživou. Část nezbytných živin si vytváří v procesu fotosyntézy sama, ale část získává za pomoci houbových vláken (například houba rodu plesňák, Thelephora), která jsou napojena na její kořeny. Příslušná houba je navíc ve složitých ekologických vztazích s okolními dřevinami. Tím je dáno, že nešťastné a nelegální pokusy o přesazení okrotice jsou prakticky vždy odsouzeny k neúspěchu a končí úhynem rostliny.

Okrotice bílá patří v Česku k rostlinám chráněným (zákon č. 114/1992 sb.), řazeným do kategorie druhů ohrožených. Půjdeme-li ji tedy pozorovat či fotografovat, buďme velmi opatrní, ať neohrozíme tuto naši městskou vzácnost a nepoškodíme ani okolní půvabnou okrasnou výsadbu.

Mgr. Hana Baroušová



Kronika

Společenské události

Jubilanti v květnu	
1. 5. 1932	Danuše Spathová
1. 5. 1937	Marie Janebová
1. 5. 1942	Antonín Pavelka
2. 5. 1942	Miroslav Bičan
4. 5. 1942	Jaromír Novák
5. 5. 1937	Marie Horehleďová
6. 5. 1937	Lubomír Lapčík
12. 5. 1932	Anna Kamrlová
13. 5. 1927	Ludmila Vitovská
13. 5. 1937	Vlastimil Smetana
13. 5. 1942	Ludmila Šindelková
14. 5. 1925	Jaromír Čegl
15. 5. 1927	Jaromír Němeček
15. 5. 1932	Hedvika Stašková
17. 5. 1942	Pavel Rosůlek
18. 5. 1932	Olga Kallusová
24. 5. 1932	Zdeňka Bartoníčková
25. 5. 1942	Cyril Omelka
29. 5. 1937	Josef Kallus
29. 5. 1937	Jaroslav Vavřík
29. 5. 1937	Jiří Šiler

Narodili se	
Eliška Poláchová	4. 2. 2017
Filip Dvorský	12. 2. 2017
Jan Bureš	10. 2. 2017
Fabian Berka	25. 2. 2017
Anna Kovářová	14. 3. 2017
Adéla Mudráková	6. 4. 2017
Eduard Buršík	9. 5. 2017
Tomáš Janás	12. 5. 2017
Lukáš Kresta	13. 5. 2017
Lukáš Přílučík	17. 5. 2017
Maxim Havala	21. 5. 2017
Aurora Zaglio	27. 5. 2017
Tomáš Boček	29. 5. 2017
Martin Miko	1. 6. 2017

Univerzita třetího věku? Na studium není nikdy pozdě

Univerzita třetího věku působí v Uherském Hradišti už patnáctým rokem. Nabízí vzdělání, diskuze, odpovědi na všetečné otázky, setkávání s novými lidmi a smysluplné vyplnění volného času.

Délka studia je 3 roky, probíhá v Obchodní akademii Uherské Hradiště. Odborným garantem je Univerzita Palackého Olomouc. Zahájení je v září 2017, poplatek 1200 Kč za rok.

Další informace a přihlášku najdete na www.oauh.cz, v sekci Univerzita třetího věku – nabídka studia, na telefonním čísle 572 433 011 nebo na vrátnici školy. Termín podání přihlášky je konec července 2017. *-red-*

Tipy Klubu kultury | Sudoku

Tipy Klubu kultury

pátek 30. 6. až neděle 9. 7. Masarykovo náměstí
VSTUP ZDARMA
SLOVÁCKÉ LÉTO S ADELL
SPORTOVNĚ-HUDEBNÍ FESTIVAL S BENEFIČNÍM PODTEXTEM.
INFO: WWW.SLOVACKELETO.CZ

středa 12. 7. Klub kultury
VSTUPNÉ: 300 KČ, 500 KČ
MIKROEXPO.CZ
BEZDRÁTOVÉ MINIMUM NEJEN O ROUTOVACÍM SYSTÉMU MIKROTIK, WWW.MIKROEXPO.CZ

pátek 14. – neděle 16. 7. Starý Hrozenkov
57. KOPANIČÁRSKÉ SLAVNOSTI

pátek 28. 7. – neděle 6. 8. Uherské Hradiště
42. LETNÍ FILMOVÁ ŠKOLA
WWW.LFS.CZ

neděle 30. 7., 9:00 hod. Velká Javořina
VSTUP ZDARMA
25. SLAVNOSTI BRATRSTVÍ ČECHŮ A SLOVÁKŮ
TRADIČNÍ SLAVNOSTI NA VELKÉ JAVOŘINĚ, WWW. VELKAJAVORINA.COM

PŘIPRAVUJEME:
11. A 12. 8. MÍKOVSKÉ DOŽÍNKY
25. 8. JAROSLAV DUŠEK: ČTYŘI DOHODY
26. 8. JAROSLAV DUŠEK: PÁTÁ DOHODA
26. A 27. 8. HODY VÉSKY
12., 19. A 26. 8. VEČERY U SLOVÁCKÉ BÚDY



1	3						7	6
		6		1				
7	4				9	1	3	
				3	8			
4			1		2			3
			9	4				
	1	5	7				6	9
				5		2		
2	6						8	5

	1						7	6
4				1	7			2
	6			3	2			
	5			8	4		2	
		1				8		
	2		1	5			9	
			3	6			4	
3			9	2				8
5	9						3	

4			9	8			5	
				4	7		3	1
2					6	4		
		3					8	
1	9						6	5
	5					3		
		7	6					9
8	6		4	9				
	4			3	1			6

4	2	7						
				1	3	4		
		5	4		9			8
3					5		7	
	7	1				6	3	
	5		3					1
6			9		4	5		
		4	8	7				
						9	2	4

1	3	9	2	8	4	5	7	6
5	8	6	3	1	7	9	4	2
7	4	2	5	6	9	1	3	8
9	2	1	6	3	8	7	5	4
4	5	8	1	7	2	6	9	3
6	7	3	9	4	5	8	2	1
8	1	5	7	2	3	4	6	9
3	9	4	8	5	6	2	1	7
2	6	7	4	9	1	3	8	5

2	1	8	5	4	9	3	7	6
4	3	5	6	1	7	9	8	2
9	6	7	8	3	2	5	1	4
6	5	9	7	8	4	1	2	3
7	4	1	2	9	3	8	6	5
8	2	3	1	5	6	4	9	7
1	8	2	3	6	5	7	4	9
3	7	4	9	2	1	6	5	8
5	9	6	4	7	8	2	3	1

4	7	1	9	8	3	6	5	2
5	8	6	2	4	7	9	3	1
2	3	9	1	5	6	4	7	8
7	2	3	5	6	9	1	8	4
1	9	8	3	7	4	2	6	5
6	5	4	8	1	2	3	9	7
3	1	7	6	2	8	5	4	9
8	6	2	4	9	5	7	1	3
9	4	5	7	3	1	8	2	6

4	2	7	5	8	6	1	9	3
8	6	9	7	1	3	4	5	2
1	3	5	4	2	9	7	6	8
3	4	8	1	6	5	2	7	9
9	7	1	2	4	8	6	3	5
2	5	6	3	9	7	8	4	1
6	1	2	9	3	4	5	8	7
5	9	4	8	7	2	3	1	6
7	8	3	6	5	1	9	2	4

Fotoohlédnutí za festivalem Týká se to také tebe 2017





Od čtvrtka 8. do soboty 10. června se konal již 42. ročník festivalu Týká se to také tebe, jehož program ovládl Masarykovo náměstí, Klub kultury i Redutu. Hlavními osami festivalu jsou již několik desítek let filmová a fotografická soutěž. Galerie Vladimíra Hrocha nabídla výstavu fotografií z výprav cestovatelů Zikmunda a Hanzelky. V doprovodném programu se děti poučily a zároveň pobavily na výchovných divadelních představeních i na venkovních atrakcích s ekologickou tematikou. -MM-



Švédský stůl
43. Letní filmové školy nabízí:

FILMOVÉ DELIKATESY:

- **švédská kinematografie**
- **retrospektiva Andreje Tarkovského**
- **sci-fi**
- **české novinky a horory v letních kinech zdarma**

→ exkluzivní předpremiéra filmu *Po strništi bos* za účasti režiséra Jana Svěráka

I VÝŽIVNÉ PŘÍLOHY:

→ Každý večer česká klubová scéna na Míru a k tomu jako dárek: 29. 7. koncert Vojty Dyka na Masarykově náměstí díky podpoře hlavního partnera innogy zdarma
5. 8. koncert Tata Bojs na Masarykově náměstí zdarma

→ Každý večer divadelní představení v divadelním stanu ve Smetanových sadech: *náš tip:* Simona Babčáková a kol.: NO A! (28. 7. 20:00)

→ Výstavy na festivalových místech: *náš tip:* digitální kouzelník Erik Johansson: Imagine (vernisáž 28. 7. 18:00, foyer kina Hvězda)

→ Celodenní program v dětském stanu ve Smetanových sadech: workshopy, dílničky, divadla, pohádky, večerníčky

Novinkou jsou balíčky 5 nebo 10 vstupenek na jakákoli filmová představení bez nutnosti registrace. Balíčky jsou vhodné i pro partu kamarádů, která si chce vyrazit třeba jen na jeden film.

Balíčky i vstupenky na doprovodné akce je možné zakoupit od 1. července v Městském informačním centru Uherské Hradiště a v průběhu LFŠ v Infocentru před kinem Hvězda.

Pořadatel: Asociace českých filmových klubů
Hlavní partneři: innogy, Uherské Hradiště Srdce Slovácka
Finanční podpora: Ministerstvo kultury
Hlavní mediální partner: Česká televize
www.lfs.cz

Zpravodaj města Uherské Hradiště
Periodický tisk územního samosprávného celku.

Vydává: Město Uherské Hradiště, Masarykovo náměstí 19, 686 01 Uherské Hradiště, IČO: 00291471, registrační číslo – MK ČR E12068. **Realizace:** Klub kultury Uherské Hradiště. **Odpovědný redaktor:** Mgr. Pavel Stojar, tel. 734 580 104, e-mail: zpravodaj-uh@email.cz. **Redakce:** Mgr. Markéta Macháčková a Bc. Tereza Bellanová. **Stálí autoři:** Mgr. Hana Baroušová, PhDr. Jaromíra Čoupková, Mgr. Radovan Jančář, Mgr. Josef Korvas, Jaromír Orel, Jan Pášma, PhDr. Blanka Rašticová, Blanka Šmejdovcová. **Adresa redakce:** Klub kultury, Hradební 1198, 686 01 UH, distribuce ZUH (Monika Týznerová) tel. 572 430 428, inzerce Markéta Macháčková tel. 572 430 426, e-mail: info@kkuh.cz, IČO: 00092100. Sazba, fotografie a tiskové předlohy zpracovány Klubem kultury, tisk GRASPO CZ, a. s. Vychází v Uherském Hradišti 12krát ročně.

Podávání novinových zásilek povoleno Oblastní správou pošt v Brně, č. j. P/3-3819/92 ze dne 18. 11. 1992, reg. MK ČR E 12068

Obálka – titulní foto: Aquapark Uherské Hradiště
Zpravodaj města Uherské Hradiště – Periodický tisk územního samosprávného celku