

## Expozice Věznice Uherské Hradiště



Nejcitlivější místo historie města Uherského Hradiště - bývalá věznice, se opět stane centrem zájmu veřejnosti. 27. dubna v 17 hodin bude ve výstavních prostorech podkroví Reduty slavnostně otevřena stálá expozice Věznice Uherské Hradiště. Ústředními tématy výstavy, která je předvojem budoucí stálé expozice v nejvíce autentické části samotné věznice, jsou dva totalitní režimy - nacistický a komunistický.

Obsahově je výstava zaměřena především na historii objektu věznice a připomínku zločinů nacistické a komunistické zvláště páchaných na věznicích. Součástí expozice jsou záběry z věznice, která v tuto chvíli není pro veřejnost zpřístupněna. Návštěvník se tak může pomyslně projít nejen věznicí a po vězeňském dvoře, ale díky záběrům z dronu si vytvoří konkrétní představu o rozsahu celého vězeňského objektu. Videozáběry jsou doplněny o audionahrávky - rozhovory s bývalými politickými vězni, dobové fotografie a dokumenty. Výstava vznikla ve spolupráci města Uherského Hradiště, Slováckého muzea, Klubu kultury Uherské Hradiště a spolku Memoria. Jejimi autory jsou Mgr. Pavel Portl a Anna Stránská z Memorie. Originální vizuální podobu výstavním panelům vtiskla MgA. Zuzana Skopalová.

Věznice byla postavena na konci 19. století jako věznice krajského soudu (Justiční palác s vězením). Za druhé světové války ji využívalo gestapo jako zajišťovací vazbu a německý úřední soud. Po skončení války se ve zdejší věznicí poprvé popravovalo, a to v souvislosti s činností mimořádného lidového soudu, který rozhodoval v případech nacistických zločinců a zrádců. Další popravy následovaly na počátku 50. let. V té době zde již působili vyšetřovatelé Státní bezpečnosti, jejichž kruté vyšetřovací metody nechvalně věznicí v Uherském Hradišti proslavily. K nim se ostatně příslušníci StB přiznali a protokoly jejich výpovědí budou také součástí expozice. Samostatná část expozice bude věnována životu za mřížemi. Přiblíží osudy některých bývalých politických vězňů, jejich vzpomínky, a také připomene ty, kteří přišli o život na vězeňském dvoře. V roce 1960 přestala věznice sloužit svému původnímu účelu z důvodu reformy veřejné správy.

Výstava v Redutě je základem budoucí expozice přímo ve věznicí

*"Je to dočasné řešení, ale vidíme v tom smysl," říká starosta města Stanislav Blaha. "Zatím jsme výstavu umístili do výstavních prostor, které jsou v majetku města Uherské Hradiště, abychom umožnili veřejnosti informovat se o výše zmíněných tématech do doby, než bude za podobným účelem zřízena stálá expozice přímo v objektu bývalé věznice. Její rozsah schválilo na začátku měsíce dubna zastupitelstvo města," přiblížil starosta. V prostorách bývalé věznice v budoucnu vzniknou dvě stálé expozice. Muzeum totalitních režimů, jehož přípravu a realizaci má na starosti Moravské zemské muzeum Brno a Slovácké muzeum v Uherském*

Hradišti a dále expozice s pracovním názvem Železná opona, kterou realizuje Slovácké muzeum. Ta bude sledovat formy komunistické propagandy.

Zveřejněno 19. duben 2017, aktualizováno 19. duben 2017, vytištěno 29. květen 2023