

Restaurovaná boží muka v Sadech



Město Uherské Hradiště zodpovědně dbá na péči o památky, včetně drobných sakrálních staveb. Proto nedávno překročilo také k obnově božích muk z roku 1687 v městské části Sady, která jsou významnou raně barokní památkou. Stav díla byl v některých jeho částech již havarijní a zásah restaurátora byl proto nezbytný.

Restaurátorských prací se ujal MgA. Tomáš Martinák, který nejprve musel v ateliéru z kamene šetrně odstranit prach, mech i lišejníky, lokálně opravit korodovaná místa a trhliny zpevnit nerezovými čepy. Velký zásah byl potřebný v břevně kříže, kde byl stav památky nejkritičtější. Následně došlo na plastickou a barevnou retuš a fixaci povrchu kamene. Po dvou měsících pak mohla být boží muka vrácena na opravený základ na své původní místo.

Ikonografie božích muk v Sadech je ojedinělým dokladem raně barokní kamenosochařské produkce na území města. *"Každý, kdo prochází městem a jeho okolím s otevřenýma očima, ví, že Uherské Hradiště je drobnou sakrální architekturou doslova protkáno. Jsem velmi rád, když můžeme památkám znovu vracet jejich původní nádheru,"* vyjádřil se starosta města **Stanislav Blaha**.



Celková cena restaurování dosáhla téměř 150 tisíc korun. Město Uherské Hradiště využilo dotace Ministerstva kultury z programu Podpora obnovy kulturních památek prostřednictvím obcí s rozšířenou působností ve výši 88 tisíc korun, zbývající podíl zaplatilo ze svého rozpočtu.

Obnovená památka nesoucí memento "Člověče pamatuj na smrt" (CZLOWECZE PAMATVJ NA SMRT) zdobí cestu k sadskému hřbitovu.

-JP-

-LH-

Zveřejněno 11. srpen 2017, aktualizováno 11. srpen 2017, vytištěno 29. červenec 2021