

## "TAK UŽ TO VÍŠ," poučuje komiksová postavička



Město Uherské Hradiště přichází s kampaní, která pomocí mini-komiksů upozorňuje občany na některé zásady či novinky nakládání s odpady. Jednoduchá postavička děvčete, kterou vytvořila studentka UMPRUM Uherské Hradiště Jana Zháňalová poukazuje na černé skládky, nakládání s kovovým odpadem, nutnost sešlapávání PET lahví nebo rozkládání papírových krabic před vyhozením.

Pro snížení směsného komunálního odpadu je pravidelná osvěta nutností. *"Je důležité stále připomínat, co kam patří. Občané odpad třídí, ale ne vždy úplně správně,"* upozornil místostarosta města **Čestmír Bouda**.

Prvním tématem, které přináší kreslený mini příběh, je upozornění na možnost vhazování použitých plechovek od nápojů do kontejnerů na plasty. Je tomu skutečně tak, plechovka od piva nebo limonády patří v Uherském Hradišti do plastů. Důvodem je systém třídění těchto dvou druhů odpadu na jednom místě.



Podíl vytríděného odpadu se v Uherském Hradišti v posledních letech zvyšuje. "Tuto informaci vnímáme velmi pozitivně a je evidentní, že občanům na životním prostředí záleží. Město Uherské Hradiště je dlouhodobě v třídění odpadů velmi úspěšné, což dokazuje opakovaná výhra v soutěži "O keramickou popelnici", která hodnotí aktivity v oblasti třídění komunálního odpadu," vzpomněl starosta města **Stanislav Blaha**. Poslední novinkou bylo pořízení nádob na použité oleje a tuky z domácností, které radnice nechala rozmístit napříč celým městem.

Určité rezervy ale město shledává např. v kvalitě vytríděného bioodpadu. Například do bio odpadu v hnědých popelnicích jsou často vhazovány plastové obaly a jiné nevhodné materiály. Třídění takto znehodnocovaného materiálu je poměrně náročné, provádí se speciální technikou a je velmi drahé. Další

bolestí města je ukládání nevhodného odpadu ke kontejnerovým stáním a černé skládky. *"Není skoro dne, abychom neřešili nějaké vyhozené matrace nebo kusy nábytku ke kontejnerům,"* potvrdil místostarosta **Bouda**.

S uherskohradištskou Střední uměleckoprůmyslovou školou nespolupracuje město poprvé. *"Naopak, aktivity školy nás velmi zajímají. V minulosti právě na UMPRUM vzniklo logo Ceny Vladimíra Boučka, v poslední době si studenti vyzkoušeli například navrhnout plakáty na ples města nebo logo pro Kreativní město UNESCO,"* doplnil starosta **Blaha**.

Zveřejněno 17. květen 2019, aktualizováno 17. květen 2019, vytištěno 12. květen 2021